

<<嘉莉妹妹>>

图书基本信息

书名：<<嘉莉妹妹>>

13位ISBN编号：9787544723206

10位ISBN编号：7544723208

出版时间：2011-9

出版时间：译林出版社

作者：西奥多·德莱塞

页数：857

译者：方华文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嘉莉妹妹>>

内容概要

《双语译林：嘉莉妹妹（汉英对照）》内容包括：物质诱惑与绝色美人、艰难时世，委屈求生、事业昌盛，家内风波、落魄人遇有情人、时尚生活，感情漩涡、激情别移，英雄爱美人等。

<<嘉莉妹妹>>

作者简介

作者：(美国)西奥多·德莱塞 (Dreiser.T.) 译者：方华文两奥多·德莱塞(1871-1945)，美国现代小说的先驱和代表，被认为是同海明威、福克纳并列的美国现代小说三大巨头。

生于印第安纳州特雷霍特镇一个贫苦的德国移民家庭。

在公立学校接受了早期教育，后进入印第安纳大学学习。

一生的大部分时间在从事新闻工作，走遍了芝加哥、匹兹堡、纽约等大城市，广泛深入地观察了解社会，为日后的文学创作积累了丰富素材。

代表作除《嘉莉妹妹》外，另有《珍妮姑娘》、《金融家》、《美国悲剧》等。

<<嘉莉妹妹>>

书籍目录

- 第一章 命运长河中随波逐流
- 第二章 贫困威胁着意志
- 第三章 面临深渊，步履维艰
- 第四章 想入非非，黄粱一梦
- 第五章 不夜之城，醉生梦死
- 第六章 工厂佳丽与现代骑士
- 第七章 物质诱惑与绝色美人
- 第八章 艰难时世，委屈求生
- 第九章 事业昌盛，家内风波
- 第十章 落魄人遇有情人
- 第十一章 时尚生活，感情漩涡
- 第十二章 激情别移，英雄爱美人
- 第十三章 潜移默化，爱情升级
- 第十四章 权衡利弊，情场周旋
- 第十五章 爱的欢乐，青春的魅力
- 第十六章 偶然机遇，入世之门
- 第十七章 舞台之光，生活之光
- 第十八章 天使登台，有情人捧场
- 第十九章 演员倾情，观者心动
- 第二十章 你来我往，破绽初露
- 第二十一章 暗中幽会，肉欲的冲动
- 第二十二章 祸起萧墙，忍无可忍
- 第二十三章 旧情侣生新怨
- 第二十四章 妻子步步紧逼，丈夫穷途末路
- 第二十五章 境遇悲惨，情绪低落
- 第二十六章 钱囊羞涩，出门谋生
- 第二十七章 孤注一掷，铤而走险
- 第二十八章 出逃也，私奔也
- 第二十九章 逃亡列车，一叶孤舟
- 第三十章 繁华都市，新的人生之旅
- 第三十一章 随遇而安，结识新友
- 第三十二章 阔绰与寒碜，庸俗与高雅
- 第三十三章 每况愈下，生活的阴影
- 第三十四章 意志消退，精神沉沦
- 第三十五章 日落西山，苦海沉浮
- 第三十六章 丧失自尊，雪上加霜
- 第三十七章 如梦方醒，另觅生机
- 第三十八章 辗转挣扎，职场奔波
- 第三十九章 光明与黑暗，谋分道扬镳
- 第四十章 一方崛起，一方堕落
- 第四十一章 罢工起波澜
- 第四十二章 明星演员与谷底落魄人
- 第四十三章 大红大紫人与街头流浪汉
- 第四十四章 金钱与荣誉，昔日美梦成真
- 第四十五章 苦捱日月，苟延残喘

<<嘉莉妹妹>>

第四十六章 故人造访，往事如烟

第四十七章 流浪人命终，幸运女梦醒

<<嘉莉妹妹>>

章节摘录

第一章 命运长河中随波逐流嘉罗琳·米贝登上了下午的那趟开往芝加哥的火车。她的全部行装仅仅包括一只小提箱、一个廉价的仿鳄鱼皮包、一纸盒便餐、一个带着弹簧扣的黄皮钱夹——里面装着她的车票、姐姐在西范布伦街的住址便条以及四块钱的现金。

那是一八八九年的八月。

她芳龄十八，聪颖、腼腆，心里充满了年轻人天真的幻想。

不管她心中有着怎样的依依惜别之情，都绝非是留恋自己所放弃的生活。

母亲的吻别令她热泪盈眶；火车轰隆隆驶过父亲白天上班的面粉厂时，她的喉头有点哽咽；故乡那熟悉的绿野从眼前一闪而过，叫她不由伤心地哀叹，把她和少女时代以及故乡轻轻牵连在一起的缕缕柔丝就此中断，再也没法联结在一起。

当然，火车一站站地行驶，要想走回头路随时都可以下车。

天天都有火车开往那座大城市，把它与异地紧密连接在一处。

即便到了芝加哥，那儿距哥伦比亚市也不算太远。

只不过几百英里，几个小时的路程吧！

她眼睛望着那张写着姐姐地址的小纸条，想得出了神。

她出神地注视着绿色的田野飞闪而过；后来，她把脱缰野马似的思路转到了芝加哥那儿，胡乱揣测着芝加哥是一个什么样的城市。

一个十八岁的大姑娘远离家门，不外乎有两种遭遇：不是碰到好人相助，福星高照，就是接受花花世界的道德标准，从此堕落。

在当时的环境里，不可能有中间的路可走。

城市里处处是奸诈的骗局，其恶劣的影响不低于比它小得多的披着人皮的魔鬼。

种种巨大的力量像最有教养的绅士一样，装出道貌岸然的样子引人上当。

<<嘉莉妹妹>>

媒体关注与评论

德莱塞于三十年前写了处女作《嘉莉妹妹》，而我在二十五年前就读到了它。它像一股自由、强劲的西风吹进闭塞、沉闷的美国，自从马克·吐温和惠特曼以来，第一次给我们窒息的家庭生活吹进了新鲜的空气。

——辛克莱·刘易斯（美国第一位诺贝尔文学奖得主）美国终于出了一部真正泼辣的小说。

——《每日邮报》

<<嘉莉妹妹>>

编辑推荐

<<嘉莉妹妹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>