

<<现代政治思想的基础（上、下卷）>>

图书基本信息

书名：<<现代政治思想的基础（上、下卷）>>

13位ISBN编号：9787544715638

10位ISBN编号：7544715639

出版时间：2011-1

出版时间：译林出版社

作者：[英国] 昆廷·斯金纳

页数：全二册

字数：720000

译者：奚瑞森,亚方

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代政治思想的基础（上、下卷）>>

内容概要

《现代政治思想的基础(上下)》共两卷，分别探讨了文艺复兴和宗教改革时期主要政治思想流派的思想渊源和政治主张，时间跨度自13世纪后期至16世纪末，是研究中世纪后期到现代早期西方政治思想演变的经典著作。

《现代政治思想的基础(上下)》作者昆廷·斯金纳还阐述了这两个时期的社会与知识背景，展示了在历史环境之中研究历史文本的独到的研究方法，并对重要的政治词汇和概念进行了追根溯源的梳理。

作者简介

昆廷·斯金纳 毕业于剑桥大学。

1978年出版《近代政治思想的基础》一书，出版后获得好评，被认为是思想史研究中的“斯金纳的革命”。

同年，年仅38岁的昆廷·斯金纳担任剑桥大学教授。

此后，斯金纳教授出版了《马基雅维里》、《霍布斯哲学中的理性和修辞》、《自由主义之前的自由》等。

2002年，他又出版三卷本巨著《政治的识界》。

因其卓越的学术贡献，斯金纳教授荣任为剑桥大学钦定近代史讲座教授。

书籍目录

上卷 文艺复兴

前言

致谢

凡例

第一部分 文艺复兴的起源

第一章 自由的理想

城市共和国和帝国

城市共和国和教廷

第二章 修辞学与自由

专制君主的兴起

书信写作技巧的发展

人文主义的出现

以修辞学方法为自由进行的辩护

第三章 经院哲学与自由

对经院哲学的反应

经院哲学观点为自由所作的辩护

第二部分 意大利文艺复兴

第四章 佛罗伦萨文艺复兴

对自由的分析

古典价值的恢复

“美德”的概念

真正具有美德的人的力量

人文主义者和文艺复兴

第五章 君主的时代

君主政府的胜利

人文主义者的君主政府理想

马基雅维里对人文主义的批评

第六章 残存的共和价值

共和主义的中心

经院哲学的贡献

人文主义的贡献

马基雅维里的贡献

共和主义自由的终结

第三部分 北方的文艺复兴

第七章 人文主义学术的传播

人文主义者的迁移

人文主义和法学研究

人文主义和《圣经》学

第八章 对人文主义政治思想的接受

作为顾问的人文主义者

时代的种种不公正现象

美德的中心地位

领导的品质

教育的作用

第九章 人文主义者对人文主义的批评

<<现代政治思想的基础（上、下卷）>>

人文主义和为战争所作的辩护

人文主义和国家理性

《乌托邦》和对人文主义的批评

参考书目

索引

下卷 宗教改革

第一部分 专制主义和路德的宗教改革

第一章 路德教义的原则

神学前提

政治含义

第二章 路德教义的先驱

人的不足之处

教会的缺点

教会的权力：神学的论战

教会的权力：一般信徒的反叛

第三章 路德教义的传播

早期的宣传家

激进派的叛教

世俗当局扮演的角色

贯彻宗教改革

第二部分 立宪主义和反宗教改革

第四章 立宪主义的背景

教会会议至上主义的传统

法律传统

第五章 托马斯主义的复活

托马斯主义者 and 他们的敌人

关于教会的学说

关于政治社会的理论

对异端分子的答复

第六章 立宪主义的局限性

激进的看法

专制主义的看法

第三部分 加尔文主义和革命理论

第七章 反抗的义务

路德教派的激进主义的发展

路德教派对加尔文主义的影响

加尔文主义的激进主义的发展

第八章 胡格诺派革命的来龙去脉

宗教信仰自由的前景

专制主义的成长

重申立宪主义

蒙田和斯多噶主义

博丹和专制主义

第九章 反抗的权利

摈弃平民革命

诉诸成文法

诉诸自然法

为平民革命辩护

结语

参考书目

索引

章节摘录

显然，倘若各城市要把反对帝国的种种要求置于适当的合法基础之上，它们自己的法学家对古代法典的权威所持的态度必须首先有根本的改变。

这种观点的改变，对罗马法解释者学派说来，永远是不可能的，因为他们继续认为必须将皇帝与《查士丁尼法典》上所说的国君等同起来并赋予一模一样的合法权利。

然而，在14世纪初，面对着来自欧洲的新的威胁，出于需要，学者们终于改变了眼界。

这次改变方向的一位重要人物是所谓后期解释家学派的创始人萨索费拉托的巴尔托鲁（1314-1357），也许他要算是中世纪最具创见的法学家了。

巴尔托鲁原籍意大利王国，在博洛尼亚上学，后来分别在伦巴第以及托斯卡纳的几所大学教授罗马法（沃尔夫著作1913年版第1-2页）。

他的出发点显然是要重新解释罗马民法典，以便为伦巴第和托斯卡纳地区争取摆脱帝国羁绊之举提供法律的辩护，而不只是辞藻浮夸的辩护。

结果不仅引发了一场罗马法研究领域的革命（后来他的高足巴尔杜斯又巩固了这场革命），而且朝着缔造一种分明是现代的概念迈进了一大步，即政治主权的多元论，认为每一种主权不仅独立于帝国之外，而且彼此分开。

因此，巴尔托鲁的首要贡献是在方法论方面。

他放弃了罗马法解释者学派的一项首要假定，大意是：当法律似乎不符合法定事实时，就必须调整这些事实，使之符合法律的逐字的解释。

相反，他的基本箴言是：如果法律与事实相冲突，必须使法律符合事实（沃尔夫著作1913年版第5页）。

如他本人在对罗马民法典的注释中所说，“当罗马法解释者学派的话，在我看来似乎与真理相悖，或者与理智或法律的任何一个相悖时，如果我不能遵循解释者学派的话，那是不足为怪的”（所引著作第8卷第195页）。

这种改变的后果就可能彻底推翻皇帝对意大利各城市的法定要求。

诚然，巴尔托鲁对罗马法典的注释一开始便承认，从法律上说，皇帝是唯一的世俗统治者（所引著作第7卷第7页）。

他甚至愿意接受罗马法解释者学派的见解，认为从技术上说帝国是欧洲的唯一权力单位，独立的王国（regna）不过是帝国的行省，而城市共和国（civitates）则相当于罗马帝国的城市（所引著作第7卷第7页）。

不过他接着指出，尽管皇帝可能自称在法律上是世俗唯一的统治者，但有“许多人在事实上并不服从他”。

显然，巴尔托鲁心目中具体指的是意大利，因为他指出，“比方说，帝国法律并不约束佛罗伦萨人或者其他在事实上拒绝服从皇帝敕令的人”（所引著作第7卷第7页）。

后来巴尔托鲁在注释罗马法典论及授权之权力时，着重谈到了同样的论点。

他承认，从法律上说，唯有皇帝掌有“绝对统治权”（*merum Imperium*）——制定法律的最高权力。

但是他随即补充说，“在我们的时代，意大利全境各城市的所有统治者事实上是在毅然行使同样的制定法律的权力（所引著作第5卷第69页）。

从技术上说，如巴尔托鲁所承认的，佛罗伦萨人的这种行径必定是不合常规的和违反法律的（所引著作第9卷第64页）。

但是，倘若像基恩所说，巴尔托鲁基本上仍然力图证明皇帝的权力无所不在，而且确实不愿意认为各城市拥有任何独立的权力，那看来会引入令人误解的推论（基恩著作1965年版第115页）。

这是低估了巴尔托鲁认为法律必须服从事实这一基本格言的意义。

巴尔托鲁将这一论点与他认为意大利各城市中居住着“事实上能够随心所欲地制定法律和法规的自由人民”的看法结合起来。

他毫不犹豫地进而对传统的分析绝对统治权的方法揭示了一个全新的观点：他坚决认为，实际存在的形势是法律，因而这是皇帝现在必须准备接受的唯一形势（所引著作第9卷第64页）。

巴尔托鲁首次毫不含糊地这样做时间道，意大利各城市是否可以说有权制定和执行它们自己的法律。他主要在对罗马法典的注释中，在对公设法官的地位进行分析时，对这个问题进行了探讨（所引著作第6卷第423页）。

他所提出的问题之一是：一旦某个城市的司法官员“行为不轨”时，“某城市是否能进行处理”。他最初是以罗马法解释者学派相沿成习的风格回答说，“看来某个城市不能这样做，因为它在这样的问题上不能制定法规”（所引著作第6卷第423页）。

然而他接着指出，“不承认有上级的各城市”在这样事情发生。

媒体关注与评论

一部奇妙的书……以其丰富的内容展示了自中世纪后期以来法律思想、人文主义修辞学、宗教辩论以及历史编纂学是怎样联合起来，形成了我们今天称之为“国家概念”的那种新的思想和语言习惯的。

——《政治理论》斯金纳向我们指出了正确的历史研究方法：我们本应该把我们自己的主题或思想强加于过去的思想家之上，而应该努力按照他们的本意去理解他们的思想。

——《伦理学》

编辑推荐

《现代政治思想的基础(套装上下册)》是西方政治思想译丛之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>