

<<算计>>

图书基本信息

书名：<<算计>>

13位ISBN编号：9787544714013

10位ISBN编号：7544714012

出版时间：2010-9

出版时间：译林出版社

作者：米泽穗信

页数：366

译者：江裕真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<算计>>

内容概要

十二位年龄不同、身份不同、目的不同的人被一则时薪高得离谱的招聘广告吸引至一栋名为“暗鬼馆”的建筑内参与一项内容不详的实验，这是一栋与完全外界隔绝的封闭式地下室。

他们必须在“暗鬼馆”内待七天，中途无法离开，并接受二十四小时的全天候监视。

随着实验的规则与目的逐一揭晓，十二位成员才发现，每个人都拿到了足以致命的武器。

按照规则，不论是杀人者、受害者、侦探亦或证人，都能够获得额外的奖金。

当第一个死者出现时，噩梦开始了。

怀疑、猜忌、恐惧随之而来，死亡人数逐日增加，一时之间，人人自危，一场杀戮与自保的较量由此展开…… 到底最后谁才能活下来，拿到最高的奖金与酬劳？

作者简介

米泽穗信，1978年生于岐阜县，大学时代即开始在网络上发表创作，23岁时以《冰果》荣获第五届角川学园小说大奖“青春推理&恐怖部门”奖正式出道。

继《愚者的落幕》后，第三本出版的长篇小说《再见，妖精》入选2005年度“这本推理小说了不起！”TOP20以及2004年度“这本轻小说真厉害！”

TOP25，从此受到读者的肯定，也奠定名声。

2007年以短篇作品《有心的人》获选为第60届日本推理作家协会奖短篇部门候选作。

其他作品包括有《夏季限定热带雪糕事件》、《秋季限定糖渍栗子事件》、《愚者的落幕》、《莱卡的顺序“十文字”事件》等。

米泽穗信的作品兼具青春小说的魅力与解谜的趣味性，深受年轻一代的欢迎，近年几乎每本书都名列年度排行榜前二十名。

<<算计>>

章节摘录

Day-21 其中一名应征者想要买车。

没有车，就不受女生欢迎；不受女生欢迎，学生生活就有点空虚。

基于这样的想法，结城理久彦决定买车；由于决定买车，所以需要一笔钱。

他还是个学生，虽然有几个没什么用处的嗜好和兴趣，却连一个可以赚钱的才艺也没有。

他希望尽快赚到钱，但是由于想不出什么好方法，于是决定老老实实打工存钱。

大学暑假只过了一半，距离夏天结束还很久。

某天结城趁着社团活动集合之前的空档，走出校园，跑进便利商店，想看看有没有打工情报杂志。

他立刻就找到了，抽起一本开始翻阅。

结城没有什么特别想做的工作，只要时薪越高越好、工作越轻松越好就可以了，没有其他要求。

工作大致分为短期与长期两种。

要找哪一种呢？

正在考虑的时候，旁边突然传来一个声音。

“不好意思。

您熟悉这类杂志吗？

” 不知道什么时候，身旁站了一个女生。

结城本能地转过身，向后退了一步。

他并不是因为那里有个女生而吓了一跳，虽然早就觉得旁边有人，甚至察觉这个人要和自己说话，然而，一转过头看到这个女生，显然…… 结城试着寻找适当的句子。

“这个女生，显然”的后面该接什么才好呢？

最后他想到了“这个女生，显然和自己是不同世界的人”。

这个女生露出优雅的微笑；明明无风，身上那件质感奇特的连身洋装却像是在摇曳；一头黑发在日光灯的照射下闪耀着，仿佛笼罩着一层光圈。

她的头发上面到底抹了什么东西呢？

结城打从心底觉得不可思议。

不仅头发很美，她本人也很美——或者应该说，之所以先注意她的头发，是因为她美到令人无法直视，不得不把视线移开。

她的美并非“让人忍不住想要紧紧抱住”或是“引人遐想”的那种，而是“可远观而不可亵玩”、校园里比较少见的那种。

结城毕竟只是个学生，也难怪不敢直盯着她看。

她光是站在那里、讲了一句话，就给人一种难以言喻的压迫感。

结城懂了：原来这就是所谓的气质呀。

或者该说是格调呢？

她光是直挺挺地站着，就像是一幅画了。

只可惜地点是便利商店，交谈的对象是结城，结果沦为了一幅单元格漫画。

她似乎无法理解结城的沉默，又问了一次：“呃，如果您熟悉这种杂志的话，我有件事想要请教

。” 虽然结城对于打工情报杂志并没有特别研究，但是这个女生散发出“无论说什么，对方都难以拒绝”的气息，因此他能做的只有一件事——微微点了点头。

<<算计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>