

<<以文行事>>

图书基本信息

书名：<<以文行事>>

13位ISBN编号：9787544711067

10位ISBN编号：7544711064

出版时间：2010-1

出版时间：译林出版社

作者：(美) 艾布拉姆斯

页数：373

译者：赵毅衡,周劲松,宗争,李贤娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<以文行事>>

内容概要

当你们阅读此书时，绝对不会想到这是一位百岁老人的著作：艾布拉姆斯的思想如此睿智，如此机巧，旁征博引时信手牵来，幽人一默时妙语锋利，对批评史的人物言论如数家珍，这样的批评家，永葆青春，老字落不到他头上。

<<以文行事>>

作者简介

现当代文学理论家中的大师级人物，二十世纪三十年代就读于哈佛大学、获博士学位。

毕业后长期在康乃尔大学任教，成为该校“英语文学1916级终身教授”。

作于1953年的《镜与灯：浪漫主义文论及批评传统》是现代文学理论的扛鼎之作，至今仍是文学批评学界的必读书。

他的文字被认为是“批评权威的标准”，使他一再被聘为重要教科书《文学术语词典》、《诺顿英国文学选读》的编者与各版修订者。

另著有《天堂之奶》、《自然的超自然主义：浪漫主义文学中的传统与革新》等。

<<以文行事>>

书籍目录

第一部分 批评理论的类型与应用 批评理论的类型与取向 艺术理论化何用？

关于维特根斯坦与文学批评的一点说明 相信与搁置不相信第二部分 文化史与批评史 文化史中的理性与想象 艺术本身：现代美学的社会学 从艾迪生到康德：当代美学与范例艺术第三部分 新批评与新新批评 《黎西达斯》的五种类型 《的五种类型》论余 实证主义与新新批评 诺思罗普·弗莱的批评的解剖》第四部分 以文行事：新阅读诸理论 解构的天使 行为主义与解构主义 如何以文行事 理解与解构 关于近年批评理论的对话索引后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>