

图书基本信息

书名：<<UNESCO 国际博物馆 全球中文版 2007年第三辑>>

13位ISBN编号：9787544705844

10位ISBN编号：7544705846

出版时间：1970-1

出版时间：译林出版社

作者：《国际博物馆》全球中文版编辑部 编

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《国际博物馆(全球中文版)(2007年第3辑)》分为三个部分，每一部分的阐述尽管并未详尽，但都提出了不同的性别研究方法及其在文化遗产领域中的前景。

第一部分回顾了女性参与社会生活的各种方式，它们展现了各种遗产种类，这些遗产种类或是最近刚被确定的，或是经过重新评估的，或是在博物馆里信息沟通中产生的。

第二部分描述了女性出现在遗产中的不同层面。

第三部分回顾也世界不同文化和地区的女性创建博物馆的经历，这些女性的首要目标就是揭示那些尚未被挖掘的东西。

书籍目录

编者的话 妇女的文化参与与权利文化、公约与女性的人权：审视《保护非物质文化遗产公约》与《世界文化多样性宣言》 国际妇女博物馆 摩洛哥女性在保护柏柏尔语言和文化过程中的角色 妇女走近文化遗产和博物馆的途径 物质与非物质文化遗产保护之路 博物馆、妇女和中东及北非国家的赋权运动 女性博物馆 妇女博物馆缘何而存在？

想像自我：技术与新媒介支持下的妇女文化行动 中国的声音 中国19世纪末20世纪初女性肖像照、生活照的含义 生成

编辑推荐

《国际博物馆(全球中文版)(2007年第3辑)》由凤凰出版社传媒集团，译林出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>