

<<阿伦特为什么重要>>

图书基本信息

<<阿伦特为什么重要>>

前言

汉娜·阿伦特(1906-1975)是20世纪西方一位重要的政治哲学家。

在思想谱系上,她的思想很难归类,于是就有了许多标签。

在我看来,也可以称她为“黑暗时代”的思考者。

作为德国犹太人流亡者,在她的后半生,“黑暗时代”的阴影始终挥之不去,但她怀着知识女性的骄傲,怀着“对这个世界的爱”,致力于驱散黑暗的斗争。

她分析“黑暗时代”的起源,纪念“黑暗时代的人们”,提供走出“黑暗时代”的建议与忠告,警惕任何遮蔽公共领域的阴霾。

阿伦特基本上是学院人,但是在公共知识分子的画廊里肯定会有她的身影。

若再加上一个“女性”的冠词,她更是当仁不让地与波伏瓦、桑塔格等享有卓尔不群的位置。

提起汉娜·阿伦特,中文学界有自己的记忆。

仅就中国大陆而言,她的名字最初是在海德格尔的光环下浮现出来的。

改革开放之初,海德格尔作为存在主义的鼻祖而炙手可热,但是,海德格尔的肖像似乎与他的哲学一样是灰色的,尤其是他那遮遮掩掩、难以启齿的纳粹经历。

不过,他与阿伦特的师生恋却是晦暗中的一抹玫瑰色。

由此,一个不顾世俗的哲学系小女生的形象跳进人们的想象。

此后,关于艾希曼审判争论的介绍,把花絮中的阿伦特变成了公共领域的阿伦特。

不顾世俗依然是她的招牌特征,只是附丽于独立知识分子的形象上。

在一段时间里,中文读者是通过转述接触阿伦特思想的。

从她的主要作品《极权主义的起源》的标题,不难想见当年的禁忌。

有意思的是,在台湾地区,该书的中译本也迟至1995年才问世。

近两年,阿伦特的其他主要著作和多种传记相继在中国大陆出版。

用阿伦特的表述方式说,中文读者能够在精神/想象中与已故的阿伦特进行直接的思想对话了。

研究生中开始有人以阿伦特为论文选题。

2006年,纪念阿伦特百年诞辰成为国际思想界的一个话题,在中国也掀起小小波澜。

将来中国的思想史上,或许会把阿伦特著作的接受史引为一个时代变迁的例证。

在影像时代,性别,甚而容貌和做派,使得阿伦特这个名字带有某种塞壬般的诱惑。

但是,阿伦特的一些作品却让人面对的是一个无关性别的严肃学者。

阿伦特是海德格尔和雅斯贝斯的弟子,对古希腊哲学颇有造诣。

她的政治哲学独树一帜,甚至在概念的界定与运用上也与众不同。

德国哲学式的“晦涩”会激起人们探究的兴趣,也会令更多的读者却步。

因此,研究和阐释的作品成为接近和理解阿伦特的一个辅助方式。

本书就是这样一部通俗化的导读。

本书作者伊丽莎白·扬-布鲁尔曾是阿伦特的研究生,也是阿伦特晚年最亲近的人之一。

她在本科时就读于纽约的社会研究新学院,被在那里任教的阿伦特的思想和风度所吸引。

在阿伦特的指导下,她于1974年获哲学博士学位。

一年后,阿伦特去世。

正是由于她与阿伦特的亲密关系,受阿伦特的几位老友之托,伊丽莎白·扬-布鲁尔着手撰写了阿伦特的传记《汉娜·阿伦特:爱这个世界》(1982年出版)。

这部厚达五百六十多页、附有多张照片的著作,成为最权威的阿伦特传记。

读者面前的这本《阿伦特为什么重要》出版于2006年,也是阿伦特百年诞辰的纪念之作。

扬-布鲁尔提出的这个问题不是过去时态,而是现在时态。

显然,她的目的不仅仅是为了在思想庙堂里给阿伦特找一个供奉的位置,而且是为了让阿伦特成为21世纪的一个重要思想资源。

因此,本书在逐一介绍阿伦特的主要著作之后,都试图就当代重大问题,在想象中与阿伦特进行对话,阐发其思想的当下意义。

<<阿伦特为什么重要>>

下面试举两例。

扬-布鲁尔强调阿伦特研究方法上对原创性的追求：反对把人类历史的所有经验都归入原有的理论范畴或视为历史的重演，而是提倡发现新事物、新特点、新因素，提出新理论、新概念。

她的极权主义研究、平庸的恶的概念等等，都是她身体力行的示范。

扬-布鲁尔沿着阿伦特的思路，质疑9·11后美国官方有关恐怖主义和反恐战争的界定。

在解读《人的条件》一书时，扬-布鲁尔发掘了其中有关宽恕的论述。

传统上，宽恕属于道德领域，阿伦特则赋予宽恕以政治意涵，强调宽恕对于政治的重要性。

扬-布鲁尔认为，阿伦特的宽恕观念具有预见性和实践意义。

当代世界政治话语的一个核心概念“和解”就体现了阿伦特的宽恕观念。

南非等地的经验表明，极端的年代过去后，在正视历史真相的基础上实现和解，是社会重建的一个重要政治构成因素。

当然，扬-布鲁尔在书中对阿伦特的推崇不免有言过其实之处。

鉴于她们之间的师生关系，这完全可以理解。

再回到扬-布鲁尔提出的问题“阿伦特为什么重要”。

阿伦特是一位原创性的思想家。

她的观点常常引发激烈的争议。

她的著作刚刚登陆中国不久，就已毁誉不一。

不过，我们至少可以说，阿伦特的著述激发了人们更深入的思考。

阿伦特在《精神生活》中提倡以“扩展的精神”（扩大的心灵）来面对和包容不同的视角和思想。

我们是否也应以此种“扩展的精神”来对待阿伦特，把她加入我们思想对话的QQ群？

读者有选择的自由。

刘北成2008年6月15日

<<阿伦特为什么重要>>

内容概要

汉娜·阿伦特（1906-1975）是20世纪西方一位重要的政治哲学家。

作为德国犹太人流亡者，的骄傲，怀着“对这个世界的爱”，致力于驱散黑暗的斗争。

她分析“黑暗时代”的起源，纪念“黑暗时代的人们”，提供走出“黑暗时代”的建议与忠告，警惕任何遮蔽公共领域的阴霾。

阿伦特基本上是学院人，但是在公共知识分子的画廊里肯定会有她的身影。

若再加上一个“女性”的冠词，她更是当仁不让地与波伏瓦、桑塔格等享有卓尔不群的位置。

读者面前的这本《阿伦特为什么重要》出版于2006年，也是阿伦特百年诞辰的纪念之作。

作者提出的这个问题不是过去时态，而是现在时态。

显然，她的目的不仅仅是为了在思想庙堂里给阿伦特找一个供奉的位置，而且是为了让阿伦特成为21世纪的一个重要思想资源。

因此，本书在逐一介绍阿伦特的主要著作之后，都试图就当代重大问题，在想象中与阿伦特进行对话，阐发其思想的当下意义。

<<阿伦特为什么重要>>

作者简介

扬-布鲁尔，阿伦特的高足和其传记作者，海德格尔和阿伦特的关系最早便是由她在其引人入胜的传记《汉娜·阿伦特：爱这个世界》（Hannah Arendt: For Love of the World, 1984）中予以披露的。

<<阿伦特为什么重要>>

书籍目录

译者的话 导言 第一章 《极权主义的起源》与21世纪 第二章 《人的条件》与行动的重要性 第三章 思考《精神生活》 阿伦特著作目录索引

<<阿伦特为什么重要>>

章节摘录

早在作为一个年轻的传记作家时，阿伦特就意识到，要想理解一个人的思想，就必须同时理解那个人的思考方式。

此外，要想知道该思想是否贴近世界的现实，就必须懂得这个人在交流关系中如何表现，也就是说，这种交流关系“所关注的是共同的世界，除非这个世界经常被人们谈论，否则它就名副其实地始终是‘非人的’”。

历经十年的难民生涯之后，阿伦特着手撰写《极权主义的起源》（1951），这时，使她能够面对现实的条件终于成熟——在撰写瓦恩哈根的传记时，这些条件还是可望而不可及的。

从《极权主义的起源》中可以看到，阿伦特已经成长为一个具有洞察力的女人。

在撰写这部著作时，海因里希·布吕歇尔是她的精神靠山。

此外，作为一个自学成才的军事史学家，他把自己的激情和观点贡献给妻子的著作，阿伦特则把这部书献给丈夫以示感谢。

同时，阿伦特一直在与雅斯贝斯通信，每年都去拜访他。

随着她坚定而激烈地介入现实，她创作了这部过去和现在的浪漫主义者都不可能想象的著作。

阅读《极权主义的起源》就如同游览一个博物馆，那里有一幅描绘19和20世纪的巨幅壁画，让你永远也看不够——这是历史学家笔下的巨幅《格尔尼卡》。

就《极权主义的起源》所探讨的主题而言，其见解之深刻丰富胜过几书架的著作；即便是这本书的脚注也包含着比许多著作更多33的思想。

我还清楚地记得自己第一次耐心阅读这本书是在社会研究新学院由汉斯·摩根索开设的研讨课上。

摩根索是《国家间政治》（Politics Among Nations）一书的作者，该书于1948年面世，其中对国际关系学术领域做出界定，并且描述了一种被称为“政治现实主义”的立场。

阿伦特要我选修他的研讨课，解释道：“这门课对你非常实用。”

阿伦特把她的这位老朋友、流亡难友视为一个注重实际的人，亦即一个实践者、行动者。

他的一次行动让阿伦特和所有我们这些学生把他视为英雄：从1965年起，他就公开指责越战；为了表示抗议，他辞去国家安全委员会的职务——他是林登·约翰逊政府成员中唯一采取这种举动的人。

这是一次楷模行动，是黑暗时代的一盏明灯。

这个行动者在20世纪政治这门课程的大纲中指定的读物都是《极权主义的起源》一类的著作。

与阿伦特的方式十分相似，他也把这些著作当作透视镜片。

如果你们通过这本书来观察世界，你们会看到什么？

摩根索与阿伦特一样轻视——甚至是蔑视——美国大学里研究政治的方法。

他把这些书，尤其是阿伦特的著作，当作如何撰写政治理论的典范。

“你们可以在许多事上与她争论，”他操着浓重的口音告诉我们，“不过她是第一个参透法西斯主义的人。”

数年之后，教授们才纷纷进入她开创的领域里来阐述细节。

作为一名历史学家，阿伦特几乎可与修昔底德相比。

摩根索所说的“第一个参透法西斯主义的人”，是指阿伦特为这个主题制定了一份实用指南。

凡是仔细阅读过《极权主义的起源》的人，在判定某个政权是否为法西斯（或者，用她更喜欢的表述，原始极权主义）的时候都再也不会感到有任何困难。

摩根索和我们讨论阿伦特这部书时就此提出了一个关键问题：20世纪60年代末期的美国是否在向法西斯演变？

以阿伦特的这本实用指南为后盾，他的回答是，虽然当时的美国出现了诸多法西斯主义的或者说原始极权主义的因素，带来极大的危险，但是美国的民主提供的保护依然能够使这个国家不会堕入极权主义的深渊。

摩根索的问题——美国是否在向法西斯演变？

——不过是以另一种方式表达了阿伦特自己在撰写《极权主义的起源》时所思考的问题：是否可能凭借对极权主义的了解，在未来的极权主义兴起之初便做出准确的判断？

<<阿伦特为什么重要>>

她在寻找判断这类国家的标准。

要想知道她如何找到标准——如何撰写这部实用指南——我们必须首先来回顾一下《极权主义的起源》的写作过程及其产生的反响。

1951年阿伦特四十五岁的时候，《极权主义的起源》在美国出版。

这部书是她的全部著作中版本最多的一部。

如果为这部书写个小传，展示其酝酿、产生、发展以及（持续至今的）人们对它的反应，就能从中窥见20世纪前半叶的政治史在后半个世纪是被如何理解的。

新世纪之初的每一天我们都听到有人在重提那个故事。

例如，美国的政治家把奥萨马·本·拉登渴望建立的“伊斯兰统一阵线”称为某种帝国主义或极权主义。

现任美国国务卿康多莉扎·赖斯是一个苏联问题专家，她提到极权主义威胁的频率不亚于罗纳德·里根总统以其带有20世纪50年代风格的辞令大谈“邪恶帝国”的威胁。

<<阿伦特为什么重要>>

媒体关注与评论

既不沉于过去，也不倾心未来，最重要的是全身心于现在。

——卡尔·雅斯贝斯 阿伦特具有一种让哲学充满生机并使它完成预定目标的能力。

——耶鲁大学教授，塞拉·本哈比 我感到美国的共和政体正处于我所经历的最深危机之中，我们已经到了（极权主义）深渊的边缘。

——乔纳森·谢尔 阿伦特身后三十余年，仍热议其重要性，这并不意外：人们常把伊拉克和恐怖主义，与她对权力、无国家状态、极权主义等看法相提并论；她对惨痛过去的分析，正是对迫近之未来的警告。

——《纽约时报》 《阿伦特为什么重要》至少对我而言，开卷就放不下。

——汪丁丁

<<阿伦特为什么重要>>

编辑推荐

《阿伦特为什么重要》作者从阿伦特的名著《极权主义的起源》、《论革命》、《人的条件》、《耶路撒冷的艾希曼》和《精神生活》等文本入手，重构阿伦特思想的一致性和连续性，并结合当代国际政治和时事，如比较日本偷袭珍珠港和9·11事件，分析海德格尔与纳粹关系，中国与日本二战后的关系，并剖析布什及其政府的所谓反恐战争等，阐释了阿伦特思想的重要性。

<<阿伦特为什么重要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>