

<<茶花女>>

图书基本信息

书名：<<茶花女>>

13位ISBN编号：9787544704762

10位ISBN编号：7544704769

出版时间：2008-1

出版时间：译林出版社

作者：小仲马

页数：205

字数：158000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶花女>>

内容概要

《茶花女》是法国亚历山大·仲马的代表作，他为了与同为作家的父亲作区别，多称小仲马。

他本身是法国剧作家、小说家。

该小说描写的是：巴黎名妓玛格丽特为青年阿尔芒的真挚爱情所感动，毅然离开社交生活，与阿尔芒同居乡间。

阿尔芒之父责备玛格丽特毁了儿子的前程，玛格丽特被迫返回巴黎重操旧业。

阿尔芒盛怒之下，在社交场合当众羞辱她。

玛格丽特一病不起，含恨而死。

阿尔芒读了玛格丽特的遗书，方知真相，追悔莫及。

<<茶花女>>

作者简介

<<茶花女>>

章节摘录

我的见解是，唯有悉心研究过人，才能塑造人物，正如只有认真地学习过一种语言，才会讲这种语言一样。

由于我还没有达到笔下生花的年龄，我只好满足于平铺直叙。

因此，我恳请读者相信这个故事的真实性，故事中的所有人物，除了女主人公以外，至今都还活在人世。

另外，我在这里搜集的大半材料，在巴黎有一些见证人，倘若我的证据不够的话，他们可以作证。

出于特殊的机会，唯独我才能将这个事实录下来，因为只有我才了解得巨细无遗，不然的话，无法写出一个兴味盎然的完整故事。

下面谈谈我是怎样了解这些详情的。

一八四七年三月十二日，我在拉菲路看到一张黄色的大幅广告，宣布要拍卖家具和贵重古玩。

这次拍卖是在物主过世以后举行的。

广告没有提到死者姓名，拍卖要在十六日正午到下午五点钟，于昂坦街九号举行。

广告另外写明，在十三日和十四日，可以参观这套公寓和家具。

我一向是古玩爱好者。

我决心不能坐失良机，即令不买，也要饱个眼福。

第二天，我来到昂坦街九号。

时间还早，但是公寓里已经有参观者，也有女的；虽然她们身穿丝绒服装，披着开司米围巾，门口还有华丽的四轮轿式马车在等候，但她们都惊讶地、甚至赞赏地观看着展现在她们眼前的奢华陈设。

不久，我就明白她们缘何这样赞赏和惊讶了。

因为我也开始观察，很容易就发现，我正待在一个靠情人供养的女人的公寓里。

上流社会的妇女渴望看到的，正是这些女人的内室；这里恰巧有一些上流社会的妇女。

这些靠人供养的女人拥有的华丽马车，每天在贵妇人的马车上溅上泥浆；她们跟贵妇人一样，在歌剧院和意大利剧院订有包厢，坐在贵妇人的隔壁；她们在巴黎恬不知耻地炫耀她们的天姿国色、珠光宝气。

我参观的这个公寓的女主人已经故去：因此连最贞洁的女人都可以长驱直入，来到她的卧室。

死神已经净化了这个富丽堂皇的藏污纳垢之地的空气。

再说，如果有必要的话，她们的托词是，她们要来参加拍卖，不知道来到谁家。

她们看到了广告，想来参观一下广告推荐的东西，预先作些挑选而已，没有比这更普通的事了。

这并不妨碍她们在所有这些奇珍异宝中，寻找这个交际花的生活痕迹；不消说，别人已经告诉过她们有关这个交际花的异乎寻常的故事了。

不幸的是，秘密已随同这个女神一起逝去，不管这些贵妇人有多么良好的愿望，她们只能得到死者身后要拍卖的物品，却丝毫发现不了女房客在世时操皮肉生涯的迹象。

<<茶花女>>

编辑推荐

《译林名著精选:茶花女(插图本)》描写巴黎名妓玛格丽特被并不富裕的阿尔芒诚挚的爱情所征服，双双坠入情网，正当这对热恋中的情人憧憬未来的美好生活时，阿尔芒的父亲暗中迫使玛格丽特离开了阿尔芒。

阿尔芒不明真相，认为玛格丽特有意抛弃他，便不择手段，寻找一切机会报复她。

玛格丽特忍辱负重，在疾病和悲痛的双重折磨下，含恨而逝。

她的临终日记才使阿尔芒明白她为爱作出了怎样的牺牲。

<<茶花女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>