

<<游荡的影子>>

图书基本信息

书名：<<游荡的影子>>

13位ISBN编号：9787544702331

10位ISBN编号：7544702332

出版时间：2007-10

出版时间：译林出版社

作者：(法国)帕斯卡·基尼亚尔

页数：194

字数：120000

译者：张新木

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游荡的影子>>

内容概要

在读书有一种不寻求达到目的的等待。

读书就是漫步。

阅读就是游荡。

本书是一部奇特的作品，它与“最后的王国”三部曲中的其他两部作品一样，既不是哲学性思辨，也不是渊博的随笔，更不像小说性叙事，可以说与任何体裁都不相干。

作品汇集了大量的文学片断，夹杂着个人经历、历史事件和个人思考，它并不对时间、人世、社会作出终结性评判，而只是一些“小小的思考”。

何为游荡的影子？

作者在书中对书名作了阐释。

影子，就是那些古往今来的圣贤，那些未分离尘世的隐修者，那些超凡脱俗的思想家。

这些记忆清单中的影子在时间和空间中游荡。

从作品不难看出，作者自己也希望成为一个游荡的影子。

他憧憬一种远离尘世的生活，隐忧起来，潜心研读经典著作，进行一次文化旅行。

纵观整部作品，作者所写的一切似乎都围绕时间而展开，是对时间所作的深刻思考，而且时间也是“最后的王国”后两本书的中心主题。

<<游荡的影子>>

作者简介

帕斯卡·基尼亚尔，1948年生于法国阿佛尔河上维尔讷伊镇。
他的代表作有《符腾堡的沙龙》、《性与恐惧》、《思辨性修辞》、《仇恨音乐》、《秘密生活》、《罗马平台》等。

<<游荡的影子>>

书籍目录

第一章 (德国姑娘) 第二章 (性享乐的影子) 第三章 (第三者) 第四章 (巴米扬大佛) 第五章 北滩岛 第六章 (我们) 第七章 新生儿 第八章 (最后的王国) 第九章 圣瓶 第十章 (不在者) 第十一章 Cras 第十二章 (马) 第十三章 小船 第十四章 (黑色天空) 第十五章 影子 第十六章 2001年的清单 第十七章 (电视) 第十八章 关于圣西朗先生1638年5月14日被捕一事 第十九章 (普路托) 第二十章 (莫加多尔) 第二十一章 烛剪 第二十二章 (Ubi) 第二十三章 (曙光的方位) 第二十四章 (晨雾) 第二十五章 (荣纳河河岸) 第二十六章 数个世纪的不朽国王 第二十七章 圣巴泰勒米 第二十八章 最后的告别 第二十九章 韩愈 第三十章 贞女 第三十一章 (污泥) 第三十二章 莱顿的教堂 第三十三章 Post tenebras 第三十四章 Perditos 第三十五章 (万森古堡) 第三十六章 赤脚读者 第三十七章 Terror 第三十八章 (国王池) 第三十九章 (圣西朗) 第四十章 (朗斯洛) 第四十一章 (神奇先生) 第四十二章 手推车 第四十三章 (修道院) 第四十四章 (从贝格海姆到法兰克福) 第四十五章 (睡梦) 第四十六章 (猎人) 第四十七章 艾米莉 第四十八章 历史 第四十九章 (避难权) 第五十章 (前滩) 第五十一章 在涌进花丛的河流上 第五十二章 (马克·安托万·夏邦蒂埃) 第五十三章 另一个王国 第五十四章 (耶路撒冷的王国) 第五十五章 索菲尤斯的最后日子

<<游荡的影子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>