

<<丑闻笔记>>

图书基本信息

书名：<<丑闻笔记>>

13位ISBN编号：9787544701723

10位ISBN编号：7544701727

出版时间：2007-2

出版时间：译林出版社

作者：[英] 卓依·海勒

页数：208

译者：[加] 丘淑芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丑闻笔记>>

内容概要

这是一部关于激情与压抑、妒忌与自满、友谊与孤独的故事。

40岁的中学女教师希芭和15岁的男学生康纳利堕入爱河，恋情被披露后，她因“猥亵男童罪”身败名裂。

小说的叙述者是希芭的同事，历史教师芭芭拉，一个孤单、敏感、颇有文学修养的老处女。

芭芭拉决定提笔为希芭辩护，殊不知她的笔不仅泄露了希芭的秘密，也把她自己的秘密泄露出去……

小说获得2003年英国布克奖决选提名，同名电影由奥斯卡影后凯特·布兰切特和朱迪·丹奇联袂主演，2006年底刚拍摄完毕，即被美国影评人协会评为“2006年十佳电影”，据最新消息，《丑闻笔记》已获2007年奥斯卡最佳女主角、最佳女配角、最佳改编剧本、最佳配乐四项大奖提名。

<<丑闻笔记>>

书籍目录

译序：当丑闻遭遇讽刺好手前言1 希芭初到学校2 希芭认识了康纳利；她与胖子苏成为朋友；我的无礼3 康纳利拜访希芭；我为她解困4 我与校长面谈；三人午餐；康纳利表白5 不伦之恋开始6 赴希芭家晚宴7 希芭和康纳利交往早期8 希芭的过去和现在9 宝丽被退学10 我的假期和希芭的假期11 樱草山烟火节；我发现了私情12 复活节假期；不顺利的十二月；友情受损13 我和班斯约会14 宝丽离家出走；康纳利移情别恋15 私情败露；我提前退休16 手稿被希芭发现17 艰难地寻觅住所18 我们终于和解了

<<丑闻笔记>>

章节摘录

冬季那个学期的前半学期，我一直在建立自己的信心，以便和希芭讨论班级管理的问题。在期中放假前的最后一周，我相信我原本就要做到的。可是那个礼拜的星期一早上，我获悉了一项新发展一件出人意料和令人失望的事，我只好立即打住。

第二课时，我站在教室里，那天我正好没课。我从窗户瞥见希芭从科学馆横过操场走向旧馆，她和音乐组组长苏·郝姬在一起。那之前，我都不知道她们彼此认识。但是希芭的肢体语言她的手势活拨生动告诉我，她们很熟。她们走路时，彼此挨得很近，近到苏的帆布手提袋都碰到希芭瘦削的屁股，希芭似乎没注意到这个。苏说了些什么，希芭仰头大笑，我因此看到她长长的白颈子和鼻孔的两个黑洞。苏也在笑，她是个大个子，欢笑似乎跟她不大搭调。两人发出的喧闹声，穿透我教室的窗户进来，哈哈。过了一会儿，我担心她们发现我在偷窥，于是拉上窗帘。

我生性不是个大惊小怪的人，也小心翼翼地不要因为亲眼见到那一幕，就妄下任何惊人的结论。但是三天之后的星期四，我偷听到教自然科学的老师鲍伯·贝克不怀好意地跟安东妮亚·罗宾森说，希芭似乎跟郝姬过从甚密。

鲍伯说，最近有一天下午，苏把希芭的脚踏车放在她的汽车后面，送她回家。

这证实了我最不乐见的疑虑，希芭选苏·郝姬做她的死党。

苏·郝姬！

这情况若是在这学期更早些出现，我可能会认定这段交情是个错误：又是一段迫于情势所需而非基于真正投缘的暂时性交往。

可是由希芭之前长时间的矜持，并刻意与其他同事保持距离看来，必须肯定这段友谊是她深思熟虑之后的选择。

我由刚开始的震惊一下子变成恼怒，多少个礼拜以来，希芭避开挡掉所有接近她的人，到头来却被这个荒谬的家伙收服？

我以前经常会碰到苏·郝姬。

由于两人都抽烟，因此常会在午餐时段到圣乔治门口那条路上的意大利餐馆特拉维塔餐厅里，急匆匆地抽根纸烟。

两人从不坐在一起，我们之间很冷漠，这要追溯到再早几年的一次过节，当时苏发现我在窃笑她的一篇标题为“那些骨头：黑人灵歌文化根源”的作业。

苏是个自负得不得了的女人，老是要学生随着平克·佛罗伊德（Pink Floyd）四人即兴演奏乐团的曲子跳充满表情的舞蹈，跟他们一起唱“美国派”那首歌，弹奏她那把可憎的小五弦琴。

在她那看似优游自在的嬉皮式言行之下，其实是个最拘泥形式的人，那种每个月每一天都要垫仕女牌轻柔卫生护垫的人，仿佛认为她身体里分泌出的东西，无一不是可耻到非收纳在棉垫里，包在纸袋里，一直塞、塞在字纸篓里最底层的地方。

（我曾在教员专用的洗手间里，紧接着她后面上厕所，所以我知道。

）同样地何以希芭会对她感兴趣，尤其令人费解苏是个极其无趣的人，集所有平庸思想于一身。她能想到的精采对话，就是在炎炎夏日接近人身旁，兴奋地大声嚷道，“热得够瞧了吧？”

许多年前，在黑人灵歌事件之前，很不幸的，我曾和她在公车站牌一起等了半小时的车。一度她还真地转身过来，好像刚创造出—句非常有趣的隽语似地，吞吞吐吐又得意非凡地说：“你等着瞧等车子来的时候，后面准会跟着五辆公交车。

”那个星期的礼拜五的午餐时刻，苏跟希芭来到特拉维塔餐厅，而我正坐在平日坐的那张桌子。她们进入餐厅时，正在高声谈笑，显然即将要放假令她们精神为之一振。

也许，我想，那种造作的欢乐就是她们友谊的基调。

即使入座后，两人仍不时爆出阵阵咯咯的笑声。

苏不断环顾餐厅，仿佛要弄清楚她们快活的喧闹是否引人瞩目。

<<丑闻笔记>>

为了不让她得逞，我拿出一本书开始阅读。

虽然整顿饭的时间里，我都没往她们的方向看，但她们的笑声却一直影响着我。

待我要离开餐厅时，桌上的那个小烟灰缸里已经有五个烟屁股；我的心情很沉郁。

为了充分传达这次事件对我的心情影响到什么样的地步，我应该解释一下。

若干年前，我的朋友珍妮弗·托德宣布，她不要再跟我有进一步的接触时，我受到很严重的打击。

她和我有一年多的时间过从甚密，这样的转变事前毫无预警，让我困惑不已。

她刚和一名年轻男子打得火热他是个油漆匠和装潢师，为她姊妹在瑞奇蒙的房子做些活儿但她坚称他不是她突然变心转意的原因。

除了神秘兮兮地提到我“太极端”外，对这项决定她拒不给予任何解释。

当我恳求她说明时，她三缄其口。

我越是好言相劝并质问，她就越冷淡越不高兴。

我们最后一次谈话时，她干脆扬言，我若再烦她，她就要对我采取禁制令。

接着，大约六个礼拜后的一个星期六，我坐在火车上，准备要去伦敦西区采购一些圣诞节礼物，珍妮弗和她的新情郎正好在莫宁顿月弯站上车。

<<丑闻笔记>>

媒体关注与评论

故事非常有趣。

主人公希芭是一个伦敦北部的学校老师，她因爱上自己的学生而堕落，受到了很大的伤害。

故事的主线并非她与15岁男孩的关系，而是两个女人之间剪不断、理还乱的奇怪联系。

这另一个女人，就是朱迪·丹奇饰演的、发现我们师生恋的女教师。

就道德来说，我发现它是我拍过的最困难的影片之一……这个故事让我震惊，在道德方面我是个非常保守的人……我必须思考希芭为什么要这样做，我认为连她自己都不十分清楚。

——女主角之一，凯特·布兰切特 值得玩味的不伦之恋，令人捧腹的幽默，促狭而机智，视角尖锐。

在阅读中，读者被逗乐却又喘不过气——这段恋情中的两人，一边是敢冒天下之大不韪，一边是在自欺中沉醉，被禁闭在欲望和背叛中，无助而无法自拔。

——《VOGUE》 作家使一桩充斥小报顽固观念的新闻，进化成为一部扣人心弦、才情出众的优质小说。

——《娱乐周刊》 淘气而精彩绝伦的社会讽刺。

——《GLAMOUR》

<<丑闻笔记>>

编辑推荐

2003年英国布克奖决选作品，2007年同名电影获奥斯卡奖4项提名。

我第一次看到他，你知道我想到什么吗？

园子里新鲜的蔬菜包在干净的拍手帕里；刚从土里出来的蘑菇。

他的身体还是一个新玩具，大人对身体满不在乎的态度，他还没学会。

值得玩味的不伦之恋，令人捧腹的幽默，促狭而机智，视角尖锐。

在阅读中，读者被逗乐却又喘不过气——这段恋情中的两人，一边是敢冒天下之大不韪，一边是在自欺中沉醉，被禁闭在欲望和背叛中，无助而无法自拔。

——《VOGUE》 女人，看看这部小说吧，是不是看到了一面镜子？

我知道，认可这部小说是需要一些勇气的，因为认可它就好像在承认内心一些不可示人的角落。但我还是忍不住要说：太好看了。

生活在现代的我们，是不是都曾偷偷眼神睥睨地瞥一下身边的女伴，悄悄对自己说，我比她强多了？

是不是都曾对一个显而易见的美女视而不见，心里暗想，她也不是很漂亮嘛，你看她男朋友多差劲？

是不是对许多曾经或未曾向我们暗示的男子不屑一顾，告诉自己八辈子都看不上他？

那么，如果有一天你发现，你并不视为竞争对手的女伴活得比你安逸，比你多彩，比你幸福；你不喜欢的美女比你多金，比你开朗，比你有人缘；你不屑一顾的异性对你根本不屑一顾，你是不是会濒临崩溃，而做出不可理喻的疯狂举动？

《丑闻笔记》中的老姑娘就在一番番巨大的心理落差下做出了害人害己的事。

难得的是，我却没办法讨厌她。

作者确实是个看透人性的高手，才能胸怀怜悯与宽恕，下笔幽默而客观。

或许，书中那个老处女里也有她本人的影子，就像我坚信，我们每个人都或多或少地行走在书中伦敦那阴冷失色的街道上。

故事非常有趣。

主人公希芭是一个伦敦北部的学校老师，她因爱上自己学生而堕落，受到了很大的伤害。

故事的主线并非她与15岁男孩的关系，而是两个女人之间剪不断、理还乱的奇怪联系。

这另一个女人，就是朱迪·丹奇，泄露我们师生恋的女教师。

就道德来说，我发现它是我拍过的最困难的影片之一……这个故事让我震惊，在道德方面我是个非常保守的人……我必须思考希芭为什么要这样做，我认为连她自己都不十分清楚。

——女主角之一 凯特·布兰切特 “我第一次看他脱衣服，你知道我想到什么吗？

园子里新鲜的蔬菜包在干净的白手帕里；刚从土里出来的蘑菇。

他的身体还是一个新玩具，大人对身体满不在乎的态度，他还没学会。

”

<<丑闻笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>