

<<海明威>>

图书基本信息

书名：<<海明威>>

13位ISBN编号：9787544628174

10位ISBN编号：7544628175

出版时间：2012-9

出版时间：上海外语教学出版社

作者：杨仁敬

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海明威>>

内容概要

《海明威：美国文学批评八十年》涵盖了八十年来美国关于海明威的文学评论。作者杨仁敬以时间为经线，以作品为纬线选择了海明威最重要和最有代表性的论著介绍给读者，重点评介它们在海明威研究中的意义和影响。本书基本上围绕海明威创作四个时期的主要作品来评介评论界的不同反响，以小说和非小说为主，诗歌和新闻报道则跨时空统一评述，探讨了美国文学批评视野中的海明威研究，揭示了上世纪20年代末至今各种不同的批评流派对海明威其人其作的不同解读，为我国学者提供了必要的借鉴，相信会对海明威研究起到很大的促进作用。

书籍目录

前言第一章 绪论第二章 20年代：海明威早期作品的现实主义与自然主义之争第一节 《三个短篇小说和十首诗》和《在我们的时代》第二节 《春潮》第三节 《太阳照常升起》第四节 《永别了，武器》第三章 30年代：海明威的逃避现实与转向政治谬斯第一节 《死在午后》第二节 《胜者无所得》第三节 《非洲的青山》第四节 《有钱人和没钱人》第五节 《第五纵队》第四章 40年代：海明威反法西斯思想的新转折第一节 《丧钟为谁而鸣》第二节 《男人们在打仗》第五章 50年代：海明威的新挫折和新崛起第一节 《过河人林》>>第二节 《老人与海》第六章 60年代：海明威逝世前留下的余音第一节 《危险的夏天》第二节 《流动的盛宴》第七章 70年代以来：海明威遗作的新探索第一节 《湾流中的岛屿》第二节 《伊甸园》第三节 《曙光示真》第四节 《在乞力曼扎罗山下》第八章 跨越时空：海明威新闻作品和诗歌的新考量第一节 海明威的新闻作品综览第二节 海明威的88首诗述评附录：（一）海明威生平大事记（王程辉编译）（二）海明威家族主要人物表（钱程编译）（三）海明威作品改编为电影、电视、舞台剧和广播剧一览表（钱程编译）（四）海明威研究主要参考书目（张淑芬编选）（五）海明威主要作品书目（萨晓丽编译）后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>