

图书基本信息

书名：<<世界华文微型小说精选 海外卷（上）>>

13位ISBN编号：9787544616409

10位ISBN编号：7544616401

出版时间：2010-5

出版时间：上海外语教育出版社

作者：江曾培 主编

页数：222

字数：273000

译者：李洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

微型小说, 又有称之为精短小说、超短篇小说、极短篇小说、微篇小说、掌篇小说、袖珍小说、拇指小说、迷你小说、千字小说、一分钟小说、小小说者。

命名的杂出, 反映它是一个新兴的文体, 在中文文坛上虽然多数趋于称微型小说, 实际上对它的称谓, 还未取得一致的意见, 有待在实践中检验筛选, 看最后能否定下一个统一的名称。

然而, 不管名称怎么五花八门, 其内容都是指一种篇幅极为短小的小说, 字数在千字左右, 最多不超过二千字。

这种短小的小说, 是古已有之。

而且可以说, 小说这门艺术的发展, 最初就是短小的, 而后才有中篇、长篇。

当然, 在唐宋以前, 如鲁迅引述桓谭《新论》之说, 这些小说多系“残丛小语, 近取譬喻, 以作短书”。

唐宋以后, 短小的小说逐渐摆脱了粗放简略的状态, 走向精悍凝练。

到了清代, 诞生了《聊斋志异》这样杰出的短篇小说集。

它共收400多篇作品, 其中不少是不足1000字的“微型”小说, 有的短至一二百字。

然而, 由于它的进步思想内容和高超艺术技巧, 使得它的作者蒲松龄与曹雪芹、吴敬梓这些长篇巨匠一起, 同为我国文学史上的灿烂明星。

“崇白话而废文言”的我国现代文学, 伴随着大量短篇、中篇、长篇小说的问世, 也诞生了不少“微型”小说。

“五四”新文学运动时期, 鲁迅、郭沫若、郁达夫、胡也频、王鲁彦等, 都创作过微型小说。

本书中国卷中所收郭沫若的《他》, 发表于1920年1月, 全文只有300多字, 为当前所见到的最早的我国现代微型小说之一。

20世纪30、40年代, 在左翼文艺运动和抗日战争中, 一些进步报刊有短小说的提倡和实践。

到了50、60年代, 更有“一鸣惊人的小小说”的一时兴起。

在国外, 短小的小说也是早已有之。

阿·托尔斯泰在《什么是小小说》一文中指出: “小小说产生于中世纪……是文艺复兴和资产阶级革命的第一批小鸟。

文艺复兴时代的小说家赋予这种笑话以文学的形式。

17世纪又把生活及政治的热血灌入了小小说。

它还造成了18世纪戏剧创作的百花争妍的繁荣局面。

”19世纪、20世纪的不少作家, 在小说领域创作长篇、中篇、短篇的同时, 也献出一些微型。

内容概要

微型小说，又被称为精短小说、超短篇小说、极短篇小说等等，作为一种独立的文体，拥有自己的独立的品格。

它在小说家族中，讲究“速率审美刺激”。

好的作品既拥有瞬间的冲击力，又拥有长久的回味力。

微型小说是“微型”，但仍是“小说”，用自己特有的精短手法展现人物和情节。

为便于读者欣赏优秀作品，以最经济的时间取得最大的效果，我们编选了这部《世界华文微型小说精选》，分两卷，一是中国卷，一是海外卷。

中国卷选收作品130篇，其中内地作品以发表时间先后为序，台港澳地区以作者姓氏拼音为序。

海外卷收入作品100篇，其中以新马泰作家作品居多，因为这些国家华人华侨较多，创作成果比较显著。

同时，本社还力邀资深翻译家将所有230篇微型小说译成英文，以便世界各地的读者阅读和欣赏。

书籍目录

新加坡 送汤 职业杀手 谁懂心 拆面子 我把贵妃给了日本人 给金夫人的一封信 喜鹰 洋女孩 劫 回乡魂 年糕的味道 舞步踮跹 入殓 无轨情 保险箱 还是乱一点好 幸福出售 重逢 情结 老王醉酒 黄昏送癌 症病人回家 苏乡别墅 退刀记 鸿沟 代价 龙凤鸳鸯枕套 “金桂，你等等我！” 王发的周末 梯子马来西亚 地 做脸 闹钟 死运榴莲 发情 等待的咖啡 都市的一角 一棵树 二五 钻石 最后一课 紫花树之惑 六次敲门 股票必赢术 勿让爱太沉重

章节摘录

插图：陈向东坐在凌乱不堪的办公室内，满意地欣赏眼前一幅幅构图线条错综有致的“苏乡别墅”画家构想图。

经过多次的修改，在画家一丝不苟的画笔下，一幢设计新颖的欧陆式聚落小筑，依山临海，气派非凡，活灵活现地立体和鲜明起来。

苏乡别墅的整体主题极富创意，引人注目的有一条条曲折深幽的纵横沟壑，以便楼房盖成后，这个项目的买主们能够过足意大利威尼斯水乡生活之瘾。

项目内的其他细节也设想得非常周全，拥有各种“基本设施”，如托儿园、高尔夫球训练场、网球场、泳池、购物市场和烧烤亭等等。

全智能数码保安设置，保证买家们日后可以高枕无忧；至于一款款风格迥异的室内装潢，则把人类豪华享受的奢侈欲望发挥得淋漓尽致。

陈向东心里明白得很，自编自导自演的售楼骗局必须速战速决。

以免夜长梦多，横生枝节。

他一没有钱，二没有地，苏乡别墅纯然是一个虚拟的售楼计划；他的每一个部署，都必须是天衣无缝，骗局才不会轻易被揭穿。

他已经为自己设定一个“初步目标”、“总共有两百个楼房的苏乡别墅”，只要他向二至二十个人下手得逞，成功骗得一笔首期按金，他便可以卷款私逃，远走他乡，舒舒服服地过下半辈子。

而他所仰赖的行骗工具，除了那三寸不烂之舌之外，就是手中这一叠画家构想图了。

编辑推荐

《世界华文微型小说精选(海外卷上)(汉英对照)》是由上海外语教育出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>