

<<桃花扇/中国古典名剧>>

图书基本信息

书名：<<桃花扇/中国古典名剧>>

13位ISBN编号：9787544526753

10位ISBN编号：7544526755

出版时间：2013-1

出版时间：长春出版社

作者：孔尚任

页数：227

字数：150000

译者：张宇 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桃花扇/中国古典名剧>>

内容概要

《桃花扇/中国古典名剧》编著者孔尚任。

清朝是中国历史上最后一个封建王朝，也是中国历史上封建社会发展的最高峰。

就是在这样一个时代，中国文学呈现出蔚为大观的全新面貌。

诗、词、文、小说、戏曲等呈现出前所未有的繁荣，特别有清以来的传奇、杂剧逐渐呈现出雅化、案头化的趋势。

一些正统文人，乃至文学名流，也寄情于被称为“末技”、“小道”的戏曲创作。

康熙时代，剧坛上最为成功、最具影响力的作品，莫过于洪异的《长生殿》和孔尚任的《桃花扇》。

<<桃花扇/中国古典名剧>>

作者简介

作者:(清)孔尚任 注释解说词:张宇

<<桃花扇/中国古典名剧>>

书籍目录

导读

第一出 先声

第一出 听稗

第二出 传歌

第三出 哄丁

第四出 侦戏

第五出 访翠

第六出 眠香

第七出 却奁

第八出 闹榭

第九出 抚兵

第十出 修札

第十一出 投辕

第十二出 辞院

第十三出 哭主

第十四出 阻奸

第十五出 迎驾

第十六出 设朝

第十七出 拒媒

第十八出 争位

第十九出 和战

第二十出 移防

第二十出 闲话

第二十一出 孤吟

第二十一出 媚座

第二十二出 守楼

第二十三出 寄扇

第二十四出 骂筵

第二十五出 选优

第二十六出 赚将

第二十七出 逢舟

第二十八出 题画

第二十九出 逮社

第三十出 归山

第三十一出 草檄

第三十二出 拜坛

第三十三出 会狱

第三十四出 截矾

第三十五出 誓师

第三十六出 逃难

第三十七出 劫宝

第三十八出 沈江

第三十九出 栖真

第四十出 人道

续四十出 余韵

<<桃花扇/中国古典名剧>>

人物介绍
白话故事
名言佳句
知识链接

<<桃花扇/中国古典名剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>