

<<大话中国名水>>

图书基本信息

书名：<<大话中国名水>>

13位ISBN编号：9787544503754

10位ISBN编号：7544503755

出版时间：2007-4

出版时间：长春出版社

作者：傅林祥

页数：256

字数：253000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大话中国名水>>

### 内容概要

千古黄河、万里长江、北国龙江、岭南珠江…… 阅读沉积于浩浩四渎中的历史。领略扬撒在淼淼五湖中的文化。

本书全面介绍了中国历史上具有重要历史地位的中国名水，以及相关的重大历史事件和人物故事，从而在更深层次上挖掘古都景观的历史文化价值。

今天，历史的烽烟已消散殆尽，历经沧桑的中国名水已不再是英雄逐鹿的目标，而成为人们缅怀先贤的文化遗产。

弘扬祖国传统文化，也是新世纪中华儿女义不容辞的神圣责任。

本书为“中国历史地理”之一，旨在全面介绍中国历史上具有重要历史地位的中国名水，以及相关的重大历史事件和人物故事，从而在更深层次上挖掘古都景观的历史文化价值。

<<大话中国名水>>

书籍目录

第1章 万里长江 从青海到上海 江源之谜 先秦文明 虎跳峡 都江堰 九曲荆江 文武赤壁 港口城市第2章 千古黄河 河源之争 九曲弯弯向东流 上中游的变迁 迁徙无定的下游 传说中的战争 水利工程第3章 北国龙江 造源流跨三国 悲惨的历史 五大连池 兴凯湖第4章 岭南珠江 珠江三源 秦建灵渠 荔枝美味 海上丝路 西学东传第5章 塔里木河 多变的河道 和田出美玉 张骞出使 鸠摩罗什 法显西行 唐僧玄奘第6章 汤汤淮河 淮源与淮神 南北分界线 失去的下游 灾荒连年降 刘邦与项羽 自古是战场 朱元璋故里第7章 青海湖 候鸟的乐园 祭海仪式 西王母故居第8章 鄱阳湖 形成过程 候鸟过冬 滕王阁 朱元璋大战陈友谅第9章 洞庭湖 演变过程 诗人屈原 君山传说 岳阳楼第10章 太湖 形成原因 东西洞庭 水乡胜景 江南古镇第11章 洪泽湖 漕水成湖 水淹泗州第12章 消逝的湖泊 云梦泽 圃田泽 大野泽与梁山泊 罗布泊

## &lt;&lt;大话中国名水&gt;&gt;

## 章节摘录

岷江是长江的主要支流之一，发源于岷山弓杠岭和郎架岭，向南流经松潘、茂县、汶川、都江堰（原先为灌县）、崇州、温江、双流、新津、彭山、眉山、青神、乐山、犍为等市县，在宜宾附近汇入长江，全长735公里，流域面积14万平方公里，水量相当于黄河的两倍多。

岷江又称汶江、导江、都江，以《禹贡》“岷山导江”而得名。

古代一直认为岷江是长江的正源，直到明末徐霞客才指出金沙江是长江的主流。

由于它历来被认为是长江的正流，长期以来一直被称为“江水”或“大江”，岷江、汶江、导江只是它的别称。

直到近代，岷江才是它的正名。

岷江最大的一条支流大渡河全长1150公里，比岷江正流还长415公里。

在四川境内的长度也有852公里，比岷江长百余公里。

由于大渡河也像金沙江一样，穿行在万山丛中，不为世人所了解，于是也习惯被认为是岷江的支流。

大渡河古称沫水、峨水，源头在川、青交界处的果洛山，从壤塘北部入川，流经阿坝、甘孜、凉山、雅安，最后在乐山与岷江汇合，流域面积约8万平方公里。

大渡河古称沫水，前面提到的长江支流雅砻江古称若水。

现代著名文人郭沫若就出生在大渡河下游西岸的沙湾镇，取此二水古称为名。

岷江上游奔腾于高山峻岭之间，水流湍急。

流到都江堰市城西后，进入成都平原，河面骤然开阔，河床坡度锐减，流速变慢，泥沙和卵石大量沉积。

由于泥石的沉积，淤塞了河道，雨季洪水从上游海拔两千多米的高山峡谷中下泄，迅速进入海拔只有六百多米的平原，很容易将两岸的堤岸冲垮，泛滥成灾。

而当水量不足时，又会造成平原地区的干旱。

战国秦昭襄王（约公元前256年～前251年）时，蜀郡太守李冰及其儿子带着民众，在岷江出山流入平原的节点——今都江堰市城区，建造了一个多功能的综合性水利工程——都江堰。

据《汉书·沟洫志》记载：“蜀守李冰凿离堆，避沫水之害，穿二江成都中。

此渠皆可行舟，有余则用溉。

”李冰建造的水利工程，在秦汉时的名称已经不详，晋、南北朝时称湔堰、湔棚、金堤、都安大堰，唐代称犍尾堰，宋代才叫都江堰，此后一直沿袭不变。

秦汉时，都江堰的功能以航运为主，兼有灌溉的效益。

最迟到魏晋时，分水、溢洪、引水三大主要功能已经兼而有之。

都江堰水利工程位于呈扇形伸展的成都平原的顶部，海拔739米，是都江堰灌区的高点，地理位置良好。

由“鱼嘴”分水堤、“飞沙堰”溢洪道和“宝瓶口”引水口三项主要工程以及成千上万条灌溉渠道和分堰组成，经过两千多年来的不断扩建和维修，才形成现在的规模。

它的主要设施，沿江自上而下有百丈堤、分水鱼嘴、金刚堤、飞沙堰、人字堤和宝瓶口，其中分水鱼嘴、金刚堤、宝瓶口起分水作用，飞沙堰、人字堤则是溢流工程。

分水鱼嘴是修筑在岷江河床中心的分水堰，形似卧伏江中的大鱼之嘴，故名。

又因它是都江堰的起点，因此也叫都江堰鱼嘴。

鱼嘴下端两侧分别是内、外金刚堤。

在鱼嘴和内、外金刚堤的引流下，岷江干流被一分为二，西侧为外江，是岷江的正流，是泄洪河道；东侧为内江，是灌溉河道。

内江之水在金刚堤的分水作用下，被引入地势较高的宝瓶口。

宝瓶口的左面是玉垒山，右面是离堆，李冰凿离堆，就是开宝瓶口。

口宽约20米，形似瓶口颈，故名。

宝瓶口内左岸岩石上刻有水则，观测内江水位。

都江堰“旱则引水浸润，雨则杜塞水门”。

## &lt;&lt;大话中国名水&gt;&gt;

在分水鱼嘴的上游处，有一个天然江心洲韩家坝，每当枯水季节，韩家坝露出水面，岷江江流在韩家坝和分水鱼嘴的控制下，被调向左岸进入内江，形成枯水季节内江分六成、外江分四成的天然倒四六分流。

大水时，韩家坝被淹没，主流取直，径直流向外江，形成洪水季节内江分四成、外江分六成的形势。当水量太大时，飞沙堰、人字堤等溢流工程开始发挥作用。

飞沙堰，唐代叫侍郎堰，位于内金刚堤的下端，今堰长约270米。

堰的高度可根据内江用水量的多少决定，当宝瓶口水位超过需要的高度时，堰顶开始向外江溢流。

人字堤在宝瓶口右侧的江心，上接飞沙堰。

当内江出现更高的洪水位时，堤顶也向外江溢流。

都江堰灌区分内江、外江两个部分。

内江水系有走马河、柏条河、蒲阳河三条主干渠，外江水系有沙黑河等六条干渠，内江灌区略大于外江灌区，历史上浇灌着成都平原300万亩农田，《华阳国志》称之为“水旱从人，不知饥馑，时无荒年，天下谓之天府也”。

1949年后，随着灌溉渠道的扩展，又把岷江水从平原引到了龙泉山下的丘陵地带。

目前，它已被建造成现代化的永久性工程，灌溉面积扩大到近30个市县的800万亩良田。

近年来，都江堰又被评为世界文化遗产，被认为“是全世界至今为止，年代最久、唯一留存、以无坝引水为特征的宏大水利工程”。

2200多年来，至今仍发挥巨大效益，李冰治水，功在当代，利在千秋，不愧为文明世界的伟大杰作，造福人民的伟大水利工程”。

都江堰市区除了都江堰工程外，还有二王庙、伏龙观、安澜索桥等名胜古迹。

二王庙位于岷江右岸的山坡上，前临都江堰，原为纪念蜀王的望帝祠，齐建武（494年～498年）时改祀李冰父子，更名为“崇德祠”。

宋代以后，李冰父子相继被敕封为王，故而后人称之为“二王庙”。

庙内主殿分别供奉有李冰父子的塑像，并珍藏有治水名言、诗人碑刻等。

伏龙观位于离堆公园内，传说李冰治水时曾在这里降服恶龙，故名。

现存殿宇三重，前殿正中立有东汉时期所雕的李冰石像。

殿内还有东汉堰工石像、唐代金仙和玉真公主在青城山修道时的遗物——飞龙鼎。

安澜索桥又名“安澜桥”、“夫妻桥”，始建于宋代以前，位于都江堰鱼嘴之上，是都江堰最具特征的景观。

索桥以木排石墩承托，用粗竹缆横挂江面，上铺木板为桥面，两旁以竹索为栏，全长约500米。

明末毁于战火。

现在的桥为钢索混凝土桩。

.....

<<大话中国名水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>