

<<敦煌与隋唐城市文明>>

图书基本信息

书名：<<敦煌与隋唐城市文明>>

13位ISBN编号：9787544429122

10位ISBN编号：7544429121

出版时间：2010

出版时间：上海教育出版社

作者：樊锦诗,赵声良,张先堂,张元林,陈菊霞,孙毅华

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<敦煌与隋唐城市文明>>

### 内容概要

《敦煌与隋唐城市文明》对敦煌辉煌灿烂的石窟艺术、文献和出土文物等进行挖掘、整理，从城市文明、城市居民、商业经济、衣食住行、学校教育、文学语言、宗教生活、娱乐生活、婚丧嫁娶、友好往来等各个侧面再现隋唐城市生活的精彩细节，揭示隋唐城市文明的丰富内涵。

在中国数千年文明史中，隋唐时代的长安、洛阳以其高度发达的城市文明和繁荣多彩的城市生活而享誉世界。

沧海桑田，这些精彩的场景在今天已难觅踪迹。

然而在敦煌，由于内容浩博的石窟艺术和文献的存在，隋唐城市生活的方方面面都留下了珍贵的印迹，为探索并复原隋唐城市文明开辟了一条蹊径。

## <<敦煌与隋唐城市文明>>

### 作者简介

樊锦诗，浙江杭州人。

1963年毕业于北京大学历史系考古专业，同年到敦煌文物研究所工作至今。

现为敦煌研究院院长、研究馆员。

著作有《中国美术分类全集中国壁画全集敦煌3北周卷》、《敦煌石窟全集佛传故事画卷》等。

主持和参与完成的主要科研项目有《敦煌壁画计算机存贮与管理系统》、《敦煌莫高窟环境演化与石窟保护研究》、《莫高窟游客承载力及开放对策研究》；与美国梅隆基金会合作开展的《敦煌艺术电子档案》项目、《全数字摄影测量在敦煌文物保护中的应用研究》等。

主编《敦煌石窟全集》、《敦煌石窟》等。

## <<敦煌与隋唐城市文明>>

### 书籍目录

第一章 城市足迹馆的亮点--从敦煌艺术珍品看隋唐城市文明第一节 快乐的净土世界第二节 佛教壁画中的人间百相第三节 宗教信仰之美第四节 隋唐文明之光第二章 城市与居民第一节 敦煌壁画中的城市形象第二节 敦煌故城的建筑形制与布局 第三节 敦煌城市居民及其生活第三章 敦煌的商业经济第一节 商客往来商贸盛第二节 敦煌的商业贸易第四章 都市生活--衣食住行第一节 隋唐服装与时尚第二节 民以食为天--饮食文化第三节 庭院深深深几许--居住与环境第四节 城市与交通第五章 敦煌的学校与教育第一节 不同体制的学校第二节 内容丰富的学校教材第三节 敦煌的学堂与学郎第六章 敦煌的文学、语言第一节 敦煌诗歌创作的兴盛第二节 敦煌讲唱文学的繁荣第三节 敦煌佛教文学的发达第四节 敦煌曲子词的兴起第五节 多民族的语言文字第七章 宗教生活第一节 规模庞大的佛教寺院第二节 庄严隆重的佛教节日第三节 规模盛大的官方斋会第四节 形式多样的民间斋会第五节 全心虔诚修功德第六节 散韵相间开俗讲第七节 中国传统的道教第八节 异彩纷呈的祆教、景教和摩尼教第八章 城市生活与娱乐第一节 音乐舞蹈第二节 隋唐城市的"奥林匹克"--体育、竞技第三节 市井生活乐趣--博弈、娱乐第九章 婚丧嫁娶--隋唐城市风俗画第一节 生命的礼赞--婚嫁礼仪第二节 婚姻的挽歌--离婚第三节 死后的荣耀--丧葬习俗第十章 友好往来第一节 隋唐开放的国策与丝绸之路的繁荣第二节 敦煌在东西交流中的地位第三节 敦煌壁画中的外国人形象第四节 胡服、胡乐与胡舞第五节 唐代的外来文明第十一章 隋唐城市文明的再现参考文献后记

<<敦煌与隋唐城市文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>