

<<美丽女主播>>

图书基本信息

书名：<<美丽女主播>>

13位ISBN编号：9787544401708

10位ISBN编号：7544401707

出版时间：2005-7

出版时间：上海教育出版社

作者：刘凝

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美丽女主播>>

内容概要

在刘凝以往主持的节目里，她总是静静的、淡淡的运用着细节的力量。同样在本书中，刘凝用其特有的笔调，让读者通过细节走进了那些看似遥远的女主播们，她们自然鲜明的形象，她们丰富细腻的人生感受，在刘凝若有若无的引导下展示出来，这是不给人压力的同行之间的采访，是人与人之间交流的自然方式。

12位美丽女主播，首次向读者展开心扉，展示了她们幕前幕后不为人知感性的一面，生活中的甜酸苦辣，风风雨雨，通过刘凝的文字，带点小资情调，有着人文情怀。

<<美丽女主播>>

作者简介

刘凝出生在山东一个有着大山的小城——泰安。
泰山的伟岸高耸赋予了她与生俱来的宽容与忍让，她对人生、对事业充满了感激和热爱。
浙江广播学院毕业后，刘凝很快成为江浙一带极具知名度的新闻女主播。
2002年刘凝心甘情愿撇下已有的瞩目和成功。
悄悄地来到上海，开始了访谈节目主持人的角色转换。
镜头前的刘凝从容温柔，生活中的刘凝依然如此。
刘凝本色低调却成功主持的《风流人物》，给了我们一个记住她的理由——温柔是一种力量！

<<美丽女主播>>

书籍目录

序 敬一丹/1 卜 凡 聆听时间/1 刘凝手记：诗意的卜凡叶 沙 在黑夜深处依然阳光灿烂/15 刘凝手记：叶沙的不、不、不印海蓉 海的微笑/29 刘凝手记：印象李培红 位置的意义/41 刘凝手记：内心的事情李 莉 我喜欢在路上走/55 刘凝手记：远行者何 婕 澄明如风/67 刘凝手记：风的梦张 培 岁月杂忆/81 刘凝手记：真诚走过的岁月陈 蕾 花儿静静地开放/95 刘凝手记：相信幸福袁 鸣 原来和后来/107 刘凝手记：康桥鸣响施 琰 淡泊中的精彩/121 刘凝手记：等待和到来之间晓 蕾 因认真而美丽/135 刘凝手记：给认真掌声海 梅 选择陕乐/151 刘凝手记：选择是绕不过的后记/166

<<美丽女主播>>

章节摘录

不期然的开始 我说，一个演员在演出的时候特别紧张，但第一排的观众却看不到他的颤抖，这算不算好演员？领导说，算。

我说，我想我至少能做到这一点。

刘凝：你如何走进电台的事情，始终都让人觉得像传奇故事。

叶沙：1992年10月28号上海东方广播电台正式开播。

那时候我经常听广播，听得最多的是《夜鹰热线》。

刘凝：那是一档什么内容的节目？ 叶沙：接热线，反映社会问题，生活难题，什么事都谈吧。当时很火。

我也经常打电话来。

而我的运气又特别好。

几乎每个礼拜都能打进一个电话。

当时热线太热了，很多人根本打不进去。

刘凝：你都会说什么呢？ 叶沙：第一次是关于代沟问题，我在电话里谈了自己的观点。

后来，节目主持人王玮在节目里表扬一些热心听众时，还提到了我的名字，我很开心，为此还画了一幅小画，写了一封信。

刘凝：写了什么？ 叶沙：信的内容不重要。

我画的是一只猫，在打电话，表情很可爱。

旁边还写几个字，大概是不好意思之类的。

刘凝：为什么画猫？ 叶沙：那时候在节目里提到我的时候王玮叫我“小猫王”。

有一天我又打进了热线，结束时对方说，你不要挂电话，主持人找你。

天知道有什么事要发生了，我当时觉得应该是好事。

王玮在电话里对我说：你到台里来一下，谈点事情。

当时电台在北京东路二号，我从家里走到电台。

走在路上的时候，我就对自己说，这可能是你将来要经常走的路。

经过电台值勤的武警，走进了铺着木地板的办公室。

那个房间有七十一平方米，放满了办公桌。

走廊过道上摆了沙发和茶几。

我与电台领导的第一次见面就是在走廊兼会客室里。

当时领导问了我一些基本的情况。

问我能不能过来做节目时，我说，一个演员在演出的时候特别紧张，但第一排的观众却看不到他的颤抖，这算不算好演员？领导说，算。

我说，我想我至少能做到这一点。

刘凝：为什么要你来？看上了你什么？ 叶沙：在热线电话里，我不怎么提问，而是发表见解，讲观点，语言也还可以。

刘凝：如果没有这样的机缘，你的理想职业是什么？ 叶沙：我的第一理想是配音演员，第二理想是演员，话剧演员。

我特别喜欢听上海译制片厂配的片子，那语调真是好听。

当时译制片厂的所有的声音我都熟悉，声音一出来我就知道是谁。

像《简爱》中的几个片段，我都能背下来。

《茜茜公主》第一集我能全背出来。

<<美丽女主播>>

编辑推荐

在这本书里，我通过细节走近了女主播们，她们自然鲜明的形象、她们细腻丰富的人生感受，在刘凝若有若无的引导下展示出来。

我喜欢这种若有若无，这是不给人压力的同行间的采访，是人与人之间交流的自然方式。

美丽的女人是风景，不管在任何地方，她们都是一道道风格各异的景色，不可否认地同时给了造物者与欣赏者都赏心悦目的雅致，也给予后者更多的遐思。

如果说“沉鱼落雁”、“闭月羞花”是对美丽女人形态的修饰，那么“倾城倾国”、“使得无数英雄竞折腰”就是对美丽女人力量的阐释。

《美丽女主播》融汇12道风景，各异的风情，光彩无限。

<<美丽女主播>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>