

<<首>>

图书基本信息

书名：<<首>>

13位ISBN编号：9787544265171

10位ISBN编号：754426517X

出版时间：2013-8

出版时间：南海出版公司

作者：(日)横沟正史

译者：王维幸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<首>>

内容概要

要想知道真相，你必须抛弃职业良心。

但这会使你人道上的良心获得满足。

恶总会受到惩罚，不用特意揭发。

金田一探案集第12案：《首》

横沟正史笔下的犯罪总如鲜花般妖媚绽放。

——乙一（本格推理小说大奖得主）

《活着的死者模型》

《雨月物语》的故事本已凄惨至极，现实却轻而易举超过了它。

潦倒的雕刻家在鬼屋般的工作室独居，竟真的让地狱般的场景活脱脱再现——但是，地狱并不只有一处。

《花园的恶魔》

S温泉，花乃屋旅馆，错落有致的房间，馨香馥郁的花坛，以及在晨曦中让花匠落荒而逃的尸体。

是谁，又是在哪里，扮演了恶魔的角色？

《蜡美人》

从一具白骨还原死者的相貌，并非没有先例，却始终危险重重。

更何况还原出的竟是那个女人！

一年前那个仓皇失措的晚上，究竟是谁下手杀了谁？

《首》

距今三百年前，那个十右卫门的人头就孤零零地摆在瀑布中间的狱门岩上面。

成为后人模仿的开端。

要想知道真相，就必须抛弃职业上的良心。

作者简介

横沟正史（1902-1981）日本最重要的推理小说家，代表作《金田一探案集》是唯一能抗衡《福尔摩斯探案集》的推理小说典范。

凭借《本阵杀人事件》获得第1届日本推理作家协会奖。

作品以传统的本格推理为主，表面氛围奇诡，但完全摒弃了风行一时的非现实情节，以纯粹的写实手法将推理小说的各种典型要素浓缩在创作中，同时融入日本社会特有的人情风俗，将日本推理小说的水平提升到了全新高度。

代表作有《八墓村》、《狱门岛》、《恶魔吹着笛子来》、《犬神家族》、《恶魔的彩球歌》等，在日本掀起的“横沟热潮”数十年不退，延续至今。

<<首>>

书籍目录

目录：《活着的死者模型》 《花园的恶魔》 《蜡美人》 《首》

媒体关注与评论

- 《首》充满横沟正史独特的素材，适合与《夜行》对比阅读。
- 日本亚马逊横沟正史推理小说的精髓是“恶之地”，即血缘相连的“家族”或闭塞的“村庄”。
- 《朝日新闻》在推理小说作家中，恐怕没人像横沟正史一样，无论是人物设定还是犯案手法都充满日本风格。
- 日本亚马逊

编辑推荐

《首》是横沟正史“金田一探案集”第12案，也是“金田一探案集”系列中极具横沟正史独特题材的经典，被誉为“最震撼的金田一之案”。

“金田一探案集”系列日文版销量已经突破5500万册。

“要想知道真相，你必须抛弃职业良心，但这会使你人道上的良心获得满足。

恶总会受到惩罚，不用特意揭发。

”这是金田一耕助在案件进程中发自内心的感叹，也是《首》成为“金田一探案集”系列作品重要经典的一大看点。

名人推荐

横沟正史笔下的犯罪总如鲜花般妖媚绽放。

——乙一（本格推理小说大奖得主）金田一耕助就像风。

——古谷一行（演员，金田一耕助饰演者）金田一耕助是神的使者。

——市川崑（导演）

<<首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>