

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

图书基本信息

书名：<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

13位ISBN编号：9787544256285

10位ISBN编号：7544256286

出版时间：2012-1

出版时间：南海出版公司

作者：(日) 弘兼宪史

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

内容概要

如果你是对葡萄酒完全没概念、一时也找不到了解窍门的人，那么看这本书就对了。

本书是你了解葡萄酒知识的最佳选择。

作者弘兼宪史牢牢把握了初学者对于葡萄酒的疑惑，通过81个关键词，以漫画+文字的形式介绍了决定葡萄酒的风味的四大要素——葡萄品种、产区、年份、生产者，以及从辨识酒标、选酒、品鉴，到了解产区、酒庄、葡萄园等非常实用的知识，为我们勾勒了葡萄酒世界的迷人轮廓。

此外，弘兼宪史还分享了古往今来有关葡萄酒的逸闻趣事，以及他与葡萄酒为伴几十年积累的丰富经验，对初学者的葡萄酒知识助益良多。

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

作者简介

弘兼宪史

1947年生于日本山口县，早稻田大学法律系毕业，曾任职于松下电器销售部。

1976年正式成为漫画家，拥有众多漫画迷，曾获“小学馆漫画奖”劲儿“讲谈社漫画奖”，代表作有“岛耕作系列”等，妻子柴门文同是漫画家。

弘兼宪史对葡萄酒颇有研究，因而创作了一系列与葡萄酒相关的书，除本书外，还有《弘兼宪史法国葡萄酒讲座》《弘兼宪史世界葡萄酒讲座》《弘兼宪史顶级葡萄酒讲座》等。

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

书籍目录

第1章 你不可不知的葡萄酒常识！

红酒稍微冰镇更好喝

- 1 酒标 葡萄酒的身份证
- 2 葡萄酒的命名 突显特色和卖点的酒名
- 3 分级 各国的葡萄酒法规
- 4 价格 价格高却不一定是好酒
- 5 选酒的重点 从波尔多和勃艮第开始学习选酒
- 6 酒水店 “暗、冷、湿”是好店的条件
- 7 拍卖会 如何低于市场价买到顶级葡萄酒？

8 家里的保存方法 最好立刻开瓶饮用

9 温度 红葡萄酒适合常温饮用？

错！

冰镇过才好喝

- 10 酒杯 万能的郁金香型酒杯
- 11 开瓶器 旋转式开瓶器比T字型开瓶器更轻松
- 12 软木塞 饮用前了解葡萄酒的保存状况
- 13 醒酒 目的并非只是去除沉淀物
- 14 饮用顺序 从轻到重，从干至甜
- 15 酒单 酒单有章可循
- 16 侍酒师 希望侍酒师选酒应告知预算和喜好
- 17 试酒 请侍酒师试酒也不丢脸
- 18 配餐 不必坚持白葡萄酒配海鲜、红葡萄酒配红肉
- 19 日本料理 生鱼片、寿司、天妇罗——日本料理最适合葡萄酒
- 20 乳酪 上等乳酪是最好的“下酒菜”
- 21 餐前酒 餐前酒还是选葡萄酒
- 22 餐后酒 最后来杯浓醇的餐后酒

第2章 决定葡萄酒风味的四大要素

- 23 酒标 了解四大要素，即可知晓个性差异
- 24 葡萄品种 酿酒葡萄与食用葡萄的产地来源不同
- 25 红葡萄酒 / 赤霞珠 波尔多红葡萄的代表品种
- 26 红葡萄酒 / 黑比诺 勃艮第红葡萄的代表品种
- 27 红葡萄酒 / 美乐 越来越受欢迎的美乐葡萄
- 28 其他红葡萄品种
- 29 白葡萄酒 / 霞多丽 白葡萄的代表品种霞多丽
- 30 白葡萄酒 / 雷司令 雷司令——德国葡萄酒的代名词
- 31 白葡萄酒 / 长相思 长相思——绿色植物香气的代表品种

第3章 种类繁多的葡萄酒

香槟、雪利都属于葡萄酒

第4章 从波尔多、勃艮第开始品尝葡萄酒

第5章 品尝世界各地的葡萄酒！

后记

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

章节摘录

版权页：插图：

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

后记

如今喝葡萄酒已经不是所谓的风潮了，我们能喝到世界各地的葡萄酒，而大力推广葡萄酒的餐厅也越来越多。

显然，葡萄酒已经渐渐深入我们的日常生活。

这是我多年观察得到的结论，我在自己的漫画作品中也创作过一些关于葡萄酒的故事。

我开始接触葡萄酒到现在已有三十多年，当初将漫画主角岛耕作的职业设定在葡萄酒行业中，并非仅仅出于个人兴趣。

也许有人觉得我过于异想天开，但期待葡萄酒能促进经济发展的想法，确实是我当初构思作品的动机之一。

在创作这部作品的过程中，我拜访了葡萄酒的发源地法国，也曾飞往英国体验葡萄酒拍卖会，请教专家并广泛阅读相关资料，一点一滴累积葡萄酒知识。

当然实践也是必要的。

只要遇到喜欢的葡萄酒就立即买1箱（6瓶或12瓶为1箱），并且以两天一瓶的速度清空它们。

从岛耕作离开葡萄酒界开始，我逐渐放慢了饮酒速度，但是现在仍旧会参加葡萄酒拍卖会，尽兴地喝个够。

为什么会深陷葡萄酒世界无法自拔？

因为我已经透彻地领悟了如何享受葡萄酒。

既然对品味葡萄酒的方法熟烂于心，那么我在本书中就没有理由不将品酒过程中的一些心得和知识与各位分享。

但说实话，那种只喝一口酒，就立即说出产地、品种、品牌、年份等的品鉴境界，我从未达到过。

但是我的生活中每一天都有纯粹的感动，这不正是我们享用葡萄酒的最终目的吗？

你可能会怀疑那些复杂难懂的知识是否必要，我认为要充分享受葡萄酒带来的乐趣，学习一些基本的葡萄酒知识非常必要。

葡萄酒的种类和数量如此繁多，想从中挑选符合自己喜好的葡萄酒，就必须在某种程度上具备一些关于产区和葡萄品种等的知识。

另外，如果你想对葡萄酒深入了解，那么历史和文化在品尝葡萄酒中不可或缺。

品尝同一款酒，了解与葡萄酒有关的自然与人类的故事，必定能加深你对酒的感受。

本书的关键词，是帮助你寻找并充分享受佳酿的小小提示，不需要按顺序阅读，看到感兴趣的关键词可以随意浏览，我总是边品酒边阅读资料，要是能来点下酒菜，就更棒了。

我相信本书对于你不只是“有所帮助”，而是一定可以帮助你找到令你感动的葡萄酒，使你的品酒体验更加深刻难忘。

弘兼宪史

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

媒体关注与评论

葡萄酒的世界庞大繁复，对于一个完全不了解葡萄酒的人，让他了解葡萄酒的最好方式就是带他喝上几瓶。

如果没有这个条件，那就给他模拟这一场景。

弘兼宪史在这套漫画中将繁冗复杂的葡萄酒世界一点一点地展现在葡萄酒爱好者面前。

四本书没有任何进阶关系，平易温和、贴近生活，丝毫没有故弄玄虚之嫌。

随手翻开，一杯下午茶的时间，便是惬意的读物。

——著名葡萄酒专家 赵凡看到弘兼宪史将他对于葡萄酒的热情，从漫画情节里的点缀更进一步延伸成系列葡萄酒入门书，我感到十分开心。

它的内容轻松有趣而且相当实用，让葡萄酒初学者能够更容易地感受到葡萄酒生活的乐趣和无穷魅力

。

在此推荐给各位读者，Cheers！

——葡萄酒作家、培训讲师 林殿理

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

编辑推荐

<<弘兼宪史葡萄酒入门讲座>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>