第一图书网, tushu007.com

<<窗边的小豆豆合集（套装共9>>

图书基本信息

书名：<<窗边的小豆豆合集（套装共9册）>>

13位ISBN编号：9787544254427

10位ISBN编号：7544254429

出版时间：2008-4

出版时间：南海

作者：(日)黑柳彻子//黑柳朝

页数：2276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

这是我拍摄的动物照片、以及我对动物的感想——我承认自己大概掺了主观感情进去。
我把动物的照片和趣闻轶事合在一起，希望能让您感到有趣。
我的摄影资历并没多么了不起，大概有二十五年吧。
我第一次拍摄动物，是十五年前给伦敦的大熊猫拍照，那张照片在一家摄影公司的比赛中获得了金奖。
那之后我还得过少数几次奖，就这样一直拍摄到今天。
不过，如果把我的照片当做摄影来看，它们实在登不得大雅之堂，这一点我也心知肚明。
但我喜爱动物，觉得任何动物都是美好的，所以我拍照时总是心情愉快。
而且，我一直希望拍下动物最出色的那一面。
如果诸位能够感受到我的这种心情，我会无比欣喜。
我将本书取名为“动物剧场”，是因为动物们虽然不会像人那样，为了迎合观众而表演，可我们在看它们时，却总忍不住拍手称赞。
这里面有喜剧，有悲剧，也有诗剧。
而且，动物们还让我们充分体会到了戏剧中必不可缺的要素——意外性。
我们不知道下一瞬间会发生什么，充满了期待。
因此，我便取了这个书名。
好，开幕的铃声响啦……

内容概要

《窗边的小豆豆》：世纪最有价值的书。
《小时候就在想的事》《窗边的小豆豆》番外篇。
《丢三落四的小豆豆》：永远在选择，永远在成长。
《小豆豆与我》小豆豆妈妈的“教女经”。
《小豆豆动物剧场》学会与动物相处。
《小豆豆频道》《窗边的小豆豆》续篇。
《阿朝来啦》小豆豆妈妈讲故事，豆豆就是这样炼成的。
《阿朝快100岁了》小豆豆与妈妈的世纪对谈。
《小豆豆与小豆豆们》再也没有比孩子们的梦想更震撼人心的事了。
《窗边的小豆豆合集（套装共9册）》主要包括：窗边的小豆豆、小时候就在想的事、丢三落四的小豆豆、小豆豆频道、小豆豆与小豆豆们、小豆豆动物剧场、小豆豆与我、阿朝来啦、阿朝快100岁了。
《窗边的小豆豆合集（套装共9册）》讲述了作者上小学时的一段真实的故事。
作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。
在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。
这本书不仅带给世界千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

作者简介

黑柳朝（1910-2006），“ 小豆豆 ”黑柳彻子的妈妈。

她把孩子视作上天赐予的宝物，对此深怀感恩之心，一直怀着巨大的关爱与深深的理解培育他们成长。
著有《小豆豆与我》、《阿朝来啦》等。

黑柳彻子，日本当代著名作家，著名电视节目主持人，联合国儿童基金会亲善大使。

1981年，根据在巴学园的经历，写下了脍炙人口的代表作《窗边的小豆豆》，在日本引起巨大反响，销售至今接近1000万册，成为日本历史上销量最大的图书。
作品陆续被译成33种文字，受到全球读者的热烈欢迎。
1984年，联合国官员在读完英文版《窗边的小豆豆》后，认为“ 再也没有比她更了解孩子的了 ”，因此任命她为联合国儿童基金会亲善大使，使她成为亚洲历史上第一位亲善大使。

中文简体版《窗边的小豆豆》出版至今，销量近300万册，雄踞畅销书排行榜长达7年之久，被广大媒体和读者评为“ 世纪最有价值图书 ”。

继《窗边的小豆豆》之后，黑柳彻子完成的《丢三落四的小豆豆》、《小时候就在想的事》、《小豆豆频道》、《小豆豆动物剧场》、《小豆豆和小豆豆们》等，都吸引了无数读者。

<<窗边的小豆豆合集（套装共9>>

书籍目录

窗边的小豆豆第一次来车站窗边的小豆豆新学校我喜欢！
校长先生盒饭从今天开始上学电车教室上课海的味道、山的味道好好嚼啊散步校歌放回原处名字的由来落语电车来了！
游泳池成绩单暑假开始了大冒险试胆量排练场温泉旅行韵律操一生的心愿最差的衣服高桥君不能跳！
“然后呢……”只是闹着玩运动会小林一茶非常奇怪用手说话泉岳寺正男！
小辫子“ThankYou”图书室尾巴第二个春天天鹅湖“旱田”老师野炊“真是一个好孩子！
”新娘破学校蝴蝶结慰问健康树皮说英语的孩子演出会粉笔泰明死了间谍小提琴一言为定洛基不见了茶话会再见，再见后记文库本后记丢三落四的小豆豆缘起精进湖的风景飞面企鹅“看到了吗？
”医院“我什么也没干！
”手套车门麦克风相扑裁判土墩暗号日本联赛新娘驾照口信猫粮西瓜脸日出金泽的香蕉冲绳的猫殡仪师旧金山的掸子纪念照片白日梦给儿子高尔夫月票山中湖的马奥运会的马伊莎朵拉·邓肯迷路多福感冒坡特库里学校世界治疗腹泻最先进的医院第八章伊拉克（一九九一年）最先消失的是奶粉停电的结果婴儿的眼睛精确轰炸母亲的哭喊声“地雷探测器”库尔德人的魂第九章埃塞俄比亚（一九九二年）来自索马里的难民纸手环对于“爱”的渴望“为什么看着我？
”消失了的森林褐色的鲸鱼《哈利路亚》“我想活下去！
”第十章苏丹（一九九三年）足球“还我和平！
”“我们想上学！
”脑袋被鬣狗咬了妈妈的乳房百分之八十五的儿童第十一章卢旺达（一九九四年）被柴刀砍去的头颅孩子们的心异味现在，地狱里没有恶魔脱去军装的少年兵互信互爱，携起手来大猩猩的生息地第十二章海地（一九九五年）依偎而睡的流浪儿卖身一次“六个古德”用歌声做加法保温箱不够！
患上艾滋病的婴儿奶奶的乳汁总统热线电话第十三章波斯尼亚和黑塞哥维那（一九九六年）我因间谍嫌疑被捕？
曾经使用过电脑的小学民族清洗“我想回到零岁！
”只用黑色的颜料毛绒玩具炸弹父亲的眼泪人，不是为了相爱才来到世上的吗？
尾声关于书名后记关于联合国儿童基金会亲善大使小豆豆与我第一章上帝不会做无用之事桑卡露斯的“梦幻般的冬眠生活”人生的突发事件向耶稣基督的祈祷八十岁的海外特派记者窗口猎艳我的命就交给您了第二章母亲与女儿的和睦关系车到山前必有路喜欢宣传艺人的母女以前是个老病号！
惊魂往事回忆中的心痛招收若干名沾了女儿的光了第三章幸运女神的微笑七十二岁的社会人书被改编成电视剧，却闹出了笑话妈妈成了红白歌会的评委十年一结果的桃树故乡龙川成了波斯菊的世界选择一个人生活的我第四章相似和不相似的地方赶庙会的回忆觉得差不多能做，结果犯了大错！
又不是妈妈你出场！
总觉得相亲很可悲妈妈和女儿的丢三落四记两人不约而同选择了同样的点心！
第五章神的礼物女儿的信梦想多年的阿斯本音乐节和熊猫的热吻和动物说话的孩子们我喜欢说的话寻找青鸟后记明星宇宙的礼物“本地笑话”神社的鸽子“代我向你妈妈问好”纽约的火灾“每人三块！
”教育动物的方法连续九个电话短篇笑话集1短篇笑话集2爸爸入伍即兴旅游养鸬鹚的“您是哪一位？
”伊藤雄之助先生西瓜洗手间的镜子新干线联想游戏胆结石甜瓜婚礼祝词手好快唧唧喳喳河滩招聘瘦脸彩色电视脸照扁了赛马清水寺俳句药膏冒失鸟小豆豆动物剧场1熊狮子犀牛狗斑马海狸袋鼠河马羊驼企鹅狼猫天鹅大猩猩驴红翡翠大熊猫1海狮狐狸鹦鹉骆马大象大熊猫22大熊猫虎与那国马孔雀火烈鸟松鼠猴水牛长颈鹿浣熊貘香港的动物们鸵鸟马骡红毛猩猩八哥犀牛猫鼬野牛狗迷你熊猫兔狮子骆

驼大象3绵羊兔子鹿兔豚鼠鸭子粉鹈鹕欧洲盘羊骆驼大耳狐鹤1黑猩猩牛猴子大耳刺猬白掌长臂猿鹤2鬣狗土拨鼠野猪狮子日文版后记小时候就在想的事想起小时候红拐杖关于读书再见了，四季剧院多亏了贝多芬“狗耳朵”事件我是1D？
爸爸减妈妈？
你是个低能！
还是窗边的小豆豆和机器狗灰灰一起生活2000年的第一次日出胡瓜鱼戏剧之旅说教我爱着的人们圣诞老人我的外祖父贺卡抢座大妈我的母亲，我的哥哥真正的幸福是什么黄色的花束让孩子幸福一点吧！
好甜啊！
让孩子上学吧！
真正的幸福是什么阿朝快100岁了写给母亲95岁的今天阿朝的腹肌对于“死”的思考黑柳马戏团也许会在天堂里见到爸爸95岁开始的美容自己卷发最近的母女关系彻子的独白母亲和我的七十年与丈夫相遇彻子的诞生外公与爷爷樱桃钓饵彻子的诞生丈夫的爱好手工制作的服装毛绒玩具熊读书的乐趣彻子的独白作为妻子彻子与巴学园彻子的“艺人事件”彻子的独白母亲的直觉战争的伤痕明儿的死上战场的日子疏散开始了战争中的“智慧商法”彻子的独白母亲很坚强孩子们的人生之路丈夫的生还丈夫的音乐世界纪明的离家出走优等生真理贵之的转学贵之的第二次转学彻子的独白当机立断的母亲阿朝“自成一派”的教育法让孩子自由自在地成长善良母亲的影响力做孩子的朋友特邀嘉宾纪明参加三人谈“黑柳一家”围绕小提琴的家庭争执无比纯真的丈夫阿朝的独白“母亲”的含义我们家的生活方式不要居高临下地对待孩子彻子赴纽约我家的菜肴丈夫的醋劲寄给岸洋子女士的包裹传达你的心愿“天下第一”慷慨阿朝的独白关于友情的回忆71岁开始独立走上社会写书的契机金婚仪式与彻子的礼物“我，会死吗？”彻子的独白别了，爸爸！
71岁的职业女性彻子的独白失去丈夫的母亲七夕节演讲要在NHK播放了！
让秋樱开满故乡大地古董收藏住在美国西海岸的日子意外的来客——三上博史身在日本，胸怀世界阿朝的独自志愿者永远快活的秘诀恋爱吧！
与卡普里先生的恋情别放弃你的时尚友情的花环没钱怕什么！
做不做酸泡菜？
开满鲜花的生活圣诞玫瑰彻子的独白母亲如此招待客人阿朝的独白凡事往好的方面解释结语阿朝的明天——写给女儿附言采访结束后，再一次写给母亲阿朝来啦序言梦幻之花第一章阿朝来啦说大话的阿朝以医为仁的父亲当个女律师教我祈祷的母亲大树上的席位在玩耍中创造十七岁的代课教师第二章幸福的四叶苜蓿“雪人”寄来的礼物教师们的话题幸福的四叶苜蓿晕船护身符第三章与丈夫相遇、结婚我是”红薯班”的舅舅的家和猫食五十周年的结婚照三越音乐队的天才形影不离的新婚生活第四章朝着母亲的世界展翅飞翔长女的诞生难以忘却的哭声阿米和小太郎我们的天使明儿的诞生让老师束手无策的学生第五章上帝真的存在吗？
明儿死了画在纸上的美食应验了的两个预言殊死的疏散准备苹果结缘“一技之长”助我渡难关第六章我的行商时代代客煮饭喀秋莎在行商父亲的死和捡来的命再见了，诹访平！
第七章啊，爸爸回来了！
协奏曲大合唱发薪日的喜悦我热爱的新艺术派这样的话你还学吗？
在祈祷中度过一生的母亲第八章活跃在世界各地的孩子们古装偶人和黑豆我家的”日本人”我家的“美国人”俄克拉荷马的毕业典礼我求你啦！
我家的优等生孩子是宝石的原矿石第九章一如既往的阿朝让孩子们独立古董提包的收藏西班牙大水瓮手术中的《欢乐颂》通向教堂的路和朋友们在一起尾声祈祷的手小豆豆频道瘦脸高音丑女“做妈妈吧！
”收信挂号信报名赤卷纸青卷纸黄卷纸笔试直率恋人的信面试骗子小鞋子专业与业余女团长主任老师五食妨碍生意发条娃娃自己的声音请签个名吧罢工若干名家喻户晓不会踢的家伙无色透明排练是“rehearsal”节拍器斑马踢踏舞怀表月台毕业典礼怎么了？
你是忍者吗？
拉门，笑一笑！

七尾伶子狐狸面具我没有模仿！
小黑猩猩苏茜请不要踩阿杨·阿宁·阿东Ⅰ阿杨·阿宁·阿东Ⅱ鸡“兴趣：相扑”墙壁和睡衣三好十郎先生艺名“剧终”电视赛马梦声先生到河滩上哭！
睁大眼睛血十八元圣诞节怪谈内缘关系名人在下的俸禄采访相亲结婚骗局二宫金次郎群众演员初次旅行真高明啊彩色电视“回娘家了”后记小豆豆和小豆豆们致读者引言第一章坦桑尼亚（一九八四年）“基——庸”其实他们在哭贝乃迪库塔“排队，排队！
”A计划、B计划和C计划曾当过校长的总统T恤衫和管教所第二章尼日尔（一九八五年）沙尘暴年降雨量二十四毫米“降雨亲善大使”“绝不是懒惰！
”水井就是生命第三章印度（一九八六年）破伤风“祝你幸福！
”“一定要打预防针！
”鞋带第四章莫桑比克（一九八七年）反政府武装作为记号的项链了不起的母亲想起了小豆豆的学校“展望未来”第五章柬埔寨和越南（一九八八年）来吧，重建家园！
奔赴柬埔寨九千个头盖骨老人般的手可爱的衣服唯一幸存的演员吴哥窟越南的夜间小学遭遇悲惨命运的永远是孩子阮越和阮德第六章安哥拉（一九八九年）迎宾馆顶着凳子去上学最美的花束制作假肢的志愿者安全的厕所在哪里？
被砍去手脚的孩子们欢迎舞渴望自由！
第七章孟加拉国（一九九〇年）一次洪水淹没国土的三分之一握手格莱珉银行“这里，真不好走啊！
”

章节摘录

“先是，上课的时候，她把书桌的盖子开了关，关了开，足有上百次！
我对她说‘没有事的时候，不要总是把书桌开开关关的’。
于是，您家的小姑娘就把笔记本、文具盒、课本等等一样一样地全部放到书桌里面，然后又把它们一样一样地拿出来。
比如说，听写的时候吧，她先打开书桌的盖子，取出笔记本，然后立刻‘啪嗒’一声关上盖子。
接着，马上又打开盖子，把头钻到里面，从文具盒里取出铅笔来写‘a’字，匆匆关上盖子，写了一个‘a’字。
但是，可能写得不好，或者写错了吧，只见她又打开书桌的盖子，再次把头钻到里面，找出橡皮来，关上盖子，飞快地擦起来。
然后，又匆匆地打开盖子，把橡皮放进去，再把盖子关上。
接着，她又把盖子打开，原来她只写了一个‘a’字，就把文具一样样全部放回书桌里面。
先放回铅笔，关上盖子，再放回笔记本，再关上盖子……就这样。
然后，接下来写‘i’字的时候，她又如法炮制，取出笔记本、铅笔、橡皮……每写一个字，桌子盖都在我的眼前开开关关，看得我眼花缭乱。
我的头都晕了！
可是，她每一次开关，都是有事要干，我也不能说‘不许那样’……”　想到当时的情形，老师的睫毛飞快地眨动着。
　听到这里，妈妈有些明白了，为什么小豆豆要那样把学校的书桌盖子开开关关。
她想起来，小豆豆第一天放学回来后，兴奋地向妈妈报告：　“哎，学校就是了不起！
家里桌子的抽屉，是这个样子往外拉。
可是学校的桌子，却是把盖子往上提。
就像垃圾箱的盖子那样，不过要光滑得多。
桌子里装得下好多东西，棒极了！
”　妈妈眼前好像出现了小豆豆的样子：从来没有见过那样的桌子，觉得特别有趣，就不停地开开关关。
这样的话……（并不是做了什么坏事，而且，更重要的是，等她对桌子渐渐地习惯了，就不会再那样不停地开来关去了。
）妈妈这样想着，对老师说：　“我一定让她好好注意这一点。
”　可是，老师略微提高了一下声音说：　“如果仅仅是这样的话，还没什么。
”　妈妈的身体向后缩了一下。
老师把身体稍微向前探了探，说：　“好不容易等她不再把桌子弄出声音来，这一次，她在上课的时候，却站在那里。
就一直这样站着！
”　妈妈又吃了一惊，问道：　“您说站着，是站在哪里呢？
”　老师有些生气地说：　“站在教室的窗子旁边！
”　妈妈还是弄不明白，接着问道：　“站在窗子旁边，她在干什么呢？
”　老师的声音像是喊出来的：　“她是为了和宣传艺人打招呼！
”　把老师的话概括一下，大致是这么回事。
　第一个小时里，小豆豆不停地把桌子弄得啪嗒啪嗒响。
这之后，她就离开桌子，站到窗边往外看。
老师想：能够不出声音，已经很好了，愿意站在那里，就站着吧。
哪知道小豆豆突然朝外面大声叫道：“宣传艺人！
”原来，这间教室的窗子，对小豆豆来说非常幸运，而对老师来说却很不幸。
窗子在一楼，而且正对着大路，和大路的分界只是一排矮矮的绿色灌木篱笆，所以小豆豆可以轻而易

举地和路上的行人说话。
就这样，过路的宣传艺人们听到招呼，就来到了教室跟前。
小豆豆高兴地对教室里的学生们叫道：“他们来啦！
”正在上课的小学生们呼啦一声全部向窗子拥去，嘴里都大叫着：“宣传艺人！
”接着，小豆豆对艺人们恳求道：　“哎，给我们表演一个吧。
”　艺人们经过学校的时候，本来是把乐器声都停下来了，可是难得小学生们这么恳求，他们就又开始了盛大的演出。
顿时，单簧管呀钲呀鼓呀，还有三弦什么的一齐响了起来。
这时候，老师怎么办呢？
除了一个人站在讲台上，等着演奏告一段落之外，实在没有别的办法了。
老师只能安慰自己：“忍耐一下吧，只要等一支曲子演奏完就好了。
”　总算一曲终了，艺人们走远了，小学生们纷纷回到座位上。
可是，令人吃惊的是，小豆豆仍然站在窗边不动。
老师问：“为什么还在那里呢？
”小豆豆非常认真地回答：　“要是再有别的宣传艺人过来，不跟他们打招呼可不行啊。而且，刚才的艺人们又回来的话，我不在怎么行呢？
”　“这下子，您知道她为什么没法上课了吧？
”　说着说着，老师有点儿激动起来。
妈妈也觉得“的确，这样的话，很让老师为难”。
这时候，老师又把声音提高了一点儿，说：　“还有……”　妈妈不禁又惊讶又羞愧，向老师问道：　“还有别的？
”　老师立刻接着说：　“如果说‘还有’这样的事能够数得过来，也就不必请您让她换一所学校了！
”　老师让自己平静一下，看着妈妈，说道：　“就是昨天的事，她还像原来那样，站在窗子旁边。
我以为她还在等宣传艺人，就照常开始上课。
突然，她大声叫道：‘你在做什么？
’好像是在向谁询问什么。
从我站的地方看不到她说话的对象，我正想着‘会是谁呢’，这时候，她又大声问：‘哎，你在做什么呢？
’这一次，她不是对着大路，而是朝着上面说话。
我不觉留意起来，想：‘能不能听到对方的回答呢？
’一边仔细地听，但是对方没有回答。
即便如此，您家的小姑娘还是一个劲儿地问：‘哎，你在做什么？
’这样实在没法上课。
我走到窗前，想看看她在跟谁说话。
我从窗口探出头向上一看，原来是燕子！
燕子正在教室的屋檐下面做窝呢，她是在和燕子说话！
我也不是不懂孩子们的心思，我并不觉得和燕子说话有什么可笑。
可是，我觉得上课的时候，还是不要那么大声地问燕子‘你在做什么’为好。
”　……

媒体关注与评论

《窗边的小豆豆》能够引起无数人共鸣，在儿童教育的方式上，给成人提供了深刻的启示。
——新华社　这是一本所有母亲、所有老师、所有识字的孩子和所有曾经是孩子的人都应该一读的书。
——中华读书报　《窗边的小豆豆》的价值因教育思想丰富而独树一帜，其纪实魅力让任何虚构文字无法追及，值得每一位教师和父母珍藏和精读。
——羊城晚报　“小豆豆”在成长的话题上显示出了她独有的意义。
——北京晚报　《窗边的小豆豆》里的故事就是原来的故事，这里没有编造，甚至没有虚构、构思，就按照生活原来的样子写。
——曹文轩（著名作家）　小林先生在他的教学园地实现了对童年秘密的尊重，非常了不起。
——梅子涵（著名儿童文学作家）　此书令人惊讶地证明了童年是永恒的，是超越时空的，是有独特价值的。
实际上，黑柳彻子对童年的发现与证明，不亚于爱因斯坦发现相对论。
——孙云晓（著名教育专家）　不仅是适合小孩子们阅读的优美的儿童小说和成长故事，同时也是写给全天下的父母、教师和教育工作者们的“教育诗”。
——徐鲁（著名儿童文学作家）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com