

<<爵士乐>>

图书基本信息

书名：<<爵士乐>>

13位ISBN编号：9787544232609

10位ISBN编号：7544232603

出版时间：2006-12

出版公司：南海出版公司

作者：[美]托妮·莫里森

页数：244

译者：潘岳,雷格

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爵士乐>>

内容概要

“用你所剩的一切去爱，一切，去爱……” 为了逃避贫穷和暴力，乔与妻子维奥莱特从南方乡下来到大都会纽约谋生。

二十多年后，两人的爱情和梦想都已在大都会中迷失。

苦闷的乔爱上了十八岁的女孩多卡丝。

有着同样不幸经历的两人，在彼此身上找到了慰藉和满足。

但当乔发现多卡丝跟其他男孩交往时，痛心地开枪打死了她…… 小说借爵士乐即兴演奏式的方式叙述，推动故事的进展，令读者犹如置身于上个世纪20年代纽约哈莱姆爵士乐师即兴演奏的旋律之中。

这部后现代主义的杰作，已成为美国文学史上的不朽名篇。

《爵士乐》是美国作家托妮·莫里森继《宠儿》之后，再一次将笔触伸向历史背景之中美国黑人精神内核的爱情故事，《世界》杂志赞誉这部小说为：“吟唱布鲁斯的莎士比亚！”

小说借爵士乐即兴演奏式的方式叙述，推动故事的进展，令读者犹如置身于上个世纪20年代纽约哈莱姆爵士乐师即兴演奏的旋律之中。

这部后现代主义的杰作，已成为美国文学史上的不朽名篇。

<<爵士乐>>

作者简介

托妮·莫里森，美国当代最重要的女作家之一。
1931年生于美国俄亥俄州，曾担任兰登书屋编辑、资深编辑，1989年起任普林斯顿大学教授。
主要代表作有《最蓝的眼睛》、《秀拉》、《所罗门之歌》、《宠儿》、《爵士乐》、《天堂》等，
曾获美国普利策小说奖、美国图书评论协会奖等多项大奖。
1993年获诺贝尔文学奖，是历史上得此殊荣的唯一黑人女作家。

媒体关注与评论

激情四溢，充满诱惑……现代小说中最优美的篇章！

——芝加哥太阳报 美妙的杰作！

一部辉煌的、大胆的小说…… ——芝加哥论坛报 妙不可言！

她令人信服地营造出了一个想象的世界！

——纽约时报书评 抒情的冥想！

书中的角色在你脑中仿佛鲜活的人物有节奏地活动。

——纽约时报 一部杰作！

一个让人萦绕于怀的、充满激情的故事…… ——大都会

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>