

<<外国文学史>>

图书基本信息

书名：<<外国文学史>>

13位ISBN编号：9787544231749

10位ISBN编号：7544231747

出版时间：2009-03-01

出版时间：南海出版公司

作者：谭遂

页数：464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学史>>

内容概要

学习外国文学还可以借鉴世界各民族文学的长处，汲取各国人民的智慧，熟悉各国不同时期的社会生活、风物人情，提高美的鉴赏能力。

因此，学习外国文学对于培养高素质的社会主义文化工作者，繁荣和发展我国的社会主义文学，建设社会主义精神文明，都具有十分重要的意义。

根据世界文学的发展状况和我国现阶段教学的实际情况，《外国文学史》把外国文学分欧美文学和亚非文学两部分，以欧美文学为主体。

各部分文学的发展大致可分为古代、中古、近代和现代文学等四个阶段。

<<外国文学史>>

书籍目录

绪论上编 欧英文学第一章 古代欧洲文学第一节 古希腊文学概述第二节 古希腊神话和史诗第三节 古希腊戏剧第四节 古罗马文学概述第二章 中世纪欧洲文学第一节 概述第二节 但丁第三章 文艺复兴时期欧洲文学第一节 概述第二节 塞万提斯第三节 莎士比亚第四章 17世纪欧洲文学第一节 概述第二节 莫里哀第五章 18世纪欧洲文学第一节 概述第二节 歌德第六章 19世纪前期西欧文学第一节 概述第二节 拜伦第三节 雨果第七章 19世纪中期西欧文学第一节 概述第二节 司汤达第三节 巴尔扎克第四节 狄更斯第八章 19世纪后期西欧文学第一节 概述第二节 左拉第三节 莫泊桑第四节 哈代第九章 19世纪东北欧文学第一节 概述第二节 易卜生第十章 19世纪美国文学第一节 概述第二节 惠特曼第三节 马克·吐温第十一章 19世纪俄国文学第一节 概述第二节 普希金第三节 果戈理第四节 屠格涅夫第五节 陀思妥耶夫斯基第六节 列夫·托尔斯泰第十二章 20世纪苏联文学第一节 概述第二节 高尔基-第三节 肖洛霍夫第四节 艾特玛托夫第十三章 20世纪前期欧美文学第一节 概述第二节 罗曼·罗兰第三节 海明威第四节 艾略特第五节 卡夫卡第六节 乔伊斯第七节 福克纳……下编 亚非文学

<<外国文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>