

<<名师同步教学设计（7年级下册）>>

图书基本信息

书名：<<名师同步教学设计（7年级下册）>>

13位ISBN编号：9787544053846

10位ISBN编号：7544053849

出版时间：2013-1

出版时间：山西出版传媒集团，山西教育出版社

作者：裴海安 编

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师同步教学设计（7年级下册）>>

内容概要

《新课程语文名师同步教学设计丛书：语文（7年级下册）（人教版）》有着为广大读者所熟悉和信赖的作者队伍，他们都是因特色教研及特色课堂在各省市乃至全国备受瞩目的名师。可谓经验丰富、阵容强大。

这是一本创新实用、创意新颖、内容丰满、组合精致的好书，愿优秀的教学创意走进每一位普通语文教师的课堂，愿所有的学生都能享受到优质的语文课堂教学。

书籍目录

从追求“创意”的高度来进行教学设计(代序)第一单元1.《从百草园到三味书屋》教学设计教学参考《从百草园到三味书屋》教学实录2.《爸爸的花儿落了》教学设计教学参考乱“花”渐欲迷人眼3.《丑小鸭》教学设计教学参考丑小鸭的“丑”4.《诗两首》教学设计教学参考“自由写诗”教学活动一例5.《伤仲永》教学设计教学参考《伤仲永》教学实录写作,口语交际,综合性学习《成长的烦恼》教学设计第二单元6.《黄河颂》教学设计教学参考满怀激情颂黄河7.《最后一课》教学设计教学参考有多少课可以重来8.《艰难的国运与雄健的国民》教学设计教学参考教出文本的精神9.《土地的誓言》教学设计教学参考对话充分,激情洋溢10.《木兰诗》教学设计教学参考女子何必要如男综合性学习。写作,口语交际《黄河,母亲河》教学设计第三单元11.《邓稼先》教学设计教学参考品味传记特点,感受人格魅力12.《闻一多先生的说和做》教学设计教学参考捧着一颗心来,且说且做13.《音乐巨人贝多芬》教学设计教学参考为学生搭建一座心桥14.《福楼拜家的星期天》教学设计教学参考小说风格的画像15.《孙权劝学》教学设计教学参考赏“劝”之技巧,悟“学”之魅力写作,口语交际·综合性学习《我也追“星”》教学设计第四单元16.《社戏》教学设计教学参考谈谈《社戏》里的阿发娘17.《安塞腰鼓》教学设计教学参考《安塞腰鼓》教学实录18.《竹影》教学设计教学参考《竹影》备教指要19.《观舞记》教学设计教学参考从不同的角度发现“美”20.《口技》教学设计教学参考《口技》教学实录综合性学习,写作·口语交际《戏曲大舞台》教学设计第五单元第六单元

章节摘录

小说以一个小女孩的口吻向人们展现了一个孩子在失去父亲的一瞬间成长与成熟的历程。全文语言的特征有四：一是句子短促，一个字的、两个字的、三个字的、四个字的、五个字的……比比皆是，这与儿童的语言特征相吻合。

二是口语化，文中运用了大量的生活口语，如“那时太阳快要下去了”，若是成年人通常至少会这样表达：“那时太阳快要落山了。”

在写到“我”要穿衣上学时，作者写道：“我上学不但要晚了，而且要被妈妈逼着穿上肥大的夹袄，是在夏天！”

其中的“是在夏天”活脱脱写出当时“我”的极不情愿的心态，是情急之下的脱口而出。

三是语言思维的跳跃性，因为是小孩子的视角，就要考虑到小孩子的思维不像大人那样思维严密，如——陈家的伯伯对爸爸说：“老林，你这样喜欢花，所以你太太生了一堆女儿！”

“我有四个妹妹，只有两个弟弟。”

我才12岁……这几句话在跳跃的思维中呈现，与前面陈伯伯的话相得益彰，且含无限言外之意。

四是在朴实中蕴含着生活的哲理，粘带着自然的情感。

如：“我们是多么喜欢长高了变成大人，我们又是多么怕呢！”

当我们回到小学来的时候，无论长得多么高，多么大，老师！

你们要永远拿我当个孩子呀！”

这是小孩子在快要离开母校，离开老师时，很自然地道出的心声！

一切全是发自内心的，毫不做作，饱含真情。

最有内涵的“花”根据林海音同名小说改编的电影《城南旧事》，也是以“淡淡的哀愁，浓浓的相思”为基调，采用串珠式的结构方式，串连起三段并无因果关系的故事，形成了一种以心理情绪为内容主体，以画面与声音造型为表现形式的散文体影片。

同时，影片又辅以舒缓的节奏，象征、含蓄、对比、重复等艺术手法，创造出一种近乎中国水墨画般的宁静、淡泊、简约的意境。

本文也如电影一样，以“花”为一条主线，“花”如空气一般弥漫在文中，它如泣如诉，如解人语。

开头“我”戴花参加毕业典礼，妈妈说：“夹竹桃是你爸爸种的，戴着它，就像爸爸看见你上台一样。”

于是回忆起爸爸的病来，接着又忆起爸爸爱花的禀性。

结尾写石榴花自己掉下来，夹竹桃垂落了，“我默念着：爸爸的花儿落了”。

花的盛开、衰败与人物的命运构成了和谐的一体，如诗歌中的意境一般，读之令人感动与忧伤。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>