

<<名师同步教学设计>>

图书基本信息

书名：<<名师同步教学设计>>

13位ISBN编号：9787544034326

10位ISBN编号：7544034321

出版时间：2007-11

出版时间：山西教育

作者：杨淑萍

页数：182

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师同步教学设计>>

内容概要

我国著名小学数学教育专家孔企平教授说：“《新课程小学数学名师同步教学设计丛书》是全国众多著名特级教师参与撰写的研究成果，是新课程理念下进行课堂教学改革实践的结晶。

本书风格多样，异彩纷呈，集近年来小学数学课堂教学设计研究之大成，其内容之全和质量之高在同类书中并不多见，可以说是目前小学数学教学设计创新之力作。

” 本书主编、特级教师杨淑萍老师说：“这套丛书充分体现了素质教育的基本要求和小学数学课程核心理念，全方位地展示了全国一流名师精湛的教学艺术和高超的教学智慧。

我们相信，这一篇篇独具匠心、风格各异的教学设计将会成为广大小学数学教师的精神食粮，对进一步推进小学数学课程改革，提升小学数学教师的专业素养必将产生重要的指导作用。

” 本书是小学数学三年级下册。

<<名师同步教学设计>>

书籍目录

序言第一单元 长度单位 “长度单位（一）”教学设计 “长度单位（二）”教学设计 “长度单位（三）”教学设计第二单元 100以内的加法和减法（二） “两位数加两位数（不进位加）”教学设计 “两位数加两位数（进位加）”教学设计 “两位数减两位数（一）”教学设计 “两位数减两位数（二）”教学设计 “连加连减”教学设计 “加减混合”教学设计 “加、减法估算”教学设计 “整理和复习”教学设计 “我长高了”教学设计第三单元 角的初步认识 “角的初步认识（一）”教学设计 “角的初步认识（二）”教学设计 “角的初步认识（三）”教学设计第四单元 表内乘法（一） “乘法的初步认识（一）”教学设计 “乘法的初步认识（二）”教学设计 “5的乘法口诀”教学设计 “2、3、4的乘法口诀（一）”教学设计 “2、3、4的乘法口诀（二）”教学设计 “2、3、4的乘法口诀（三）”教学设计 “6的乘法口诀”教学设计 “整理和复习”教学设计第五单元 观察物体 “观察物体（一）”教学设计 “观察物体（二）”教学设计 “观察物体（三）”教学设计第六单元 表内乘法（二） “7的乘法口诀（一）”教学设计 “7的乘法口诀（二）”教学设计 “8的乘法口诀”教学设计 “9的乘法口诀”教学设计 “整理和复习”教学设计 “看一看摆一摆”教学设计第七单元 统计 “统计”教学设计第八单元 数学广角 “数学广角（一）”教学设计 “数学广角（二）”教学设计第九单元 总复习 “总复习（一）”教学设计 “总复习（二）”教学设计 “总复习（三）”教学设计 “总复习（四）”教学设计附：好课实录与案例赏析 “角的初步认识”教学实录 “7的乘法口诀”教学实录

<<名师同步教学设计>>

章节摘录

第一单元 长度单位 “长度单位（一）”教学设计 [设计理念] 本节课的设计遵循数学课程标准基本理念，紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设各种情境，为学生提供充分从事数学活动的机会，激发学生对数学的兴趣以及学好数学的愿望。

[教学内容] 《义务教育课程标准实验教科书数学》（人教版）二年级上册第1—3页。

[教学目标] 1.在具体情境中，体会建立统一长度单位的必要性，知道长度单位的作用。

2.认识长度单位厘米，初步建立1厘米的长度观念。

知道1厘米的实际长度，初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米），同时培养学生的估测意识。

3.培养观察能力、动手操作能力和合作意识，养成细心、认真的学习习惯。

[学情与教材分析] 以前的教材是直接告诉学生要知道物体的长度可以用尺来量，通过活动使学生建立米、厘米长度单位的表象，发展空间观念。

新教材更注重呈现知识的形成过程，使学生通过亲身经历学习数学知识。

在呈现长度单位“厘米”时，让学生通过充分的活动，经历统一长度单位的过程，了解知识的来源，感受统一长度单位的必要性，由此引出对直尺和厘米的认识。

如何从学生的生活经验和已有知识出发，使学生“感受统一长度单位的必要性”是本节课的难点。

<<名师同步教学设计>>

编辑推荐

浓缩设计精华，诠释教学真谛！

<<名师同步教学设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>