

<<全能新教材训练法>>

图书基本信息

书名：<<全能新教材训练法>>

13位ISBN编号：9787544033718

10位ISBN编号：7544033716

出版时间：2008-3

出版时间：山西教育

作者：张道林 编

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全能新教材训练法>>

内容概要

《全能新教材训练法：高中历史（必修3）（配人教版）》立足新课程标准要求，遵循学科特点，符合学生的心理认知规律，用训练的方式梳理整合各个单元的全部基础知识点，既融会贯通重点、疑点、难点，又紧密结合高考题型，密切注视教育改革和权威信息，预测高考热点，既训练学生基本的解题能力，又培养学生综合的学科素养。

<<全能新教材训练法>>

书籍目录

第一单元 中国传统文化主流思想的演变第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成第2课 “罢黜百家，独尊儒术”第3课 宋明理学第4课 明清之际活跃的儒家思想综合测试第二单元 西方人文精神的起源及其发展第5课 西方人文主义思想的起源第6课 文艺复兴和宗教改革第7课 启蒙运动综合测试第三单元 古代中国的科学技术与文学艺术第8课 古代中国的发明和发现第9课 辉煌灿烂的文学第10课 充满魅力的书画和戏曲艺术综合测试第四单元 近代以来世界的科学发展历程第11课 物理学的重大进展第12课 探索生命起源之谜第13课 从蒸汽机到互联网综合测试第五单元 近代中国的思想解放潮流第14课 从“师夷长技”到维新变法第15课 新文化运动与马克思主义的传播综合测试第六单元 20世纪以来中国重大思想理论成果第16课 三民主义的形成和发展第17课 毛泽东思想第18课 新时期的理论探索综合测试第七单元 现代中国的科技、教育与文学艺术第19课 建国以来的重大科技成就第20课 “百花齐放”“百家争鸣”第21课 现代中国教育的发展综合测试第八单元 19世纪以来的世界文学艺术第22课 文学的繁荣第23课 美术的辉煌第24课 音乐与影视艺术综合测试阶段测试参考答案及解析

<<全能新教材训练法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>