

<<中国古玉真伪鉴别>>

图书基本信息

书名：<<中国古玉真伪鉴别>>

13位ISBN编号：9787544032759

10位ISBN编号：7544032752

出版时间：2007-1

出版时间：山西教育出版社

作者：张广文 主编

页数：共四册

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古玉真伪鉴别>>

内容概要

在中国，玉器有着悠久的历史 and 独特的内涵。

古往今来，人们把一切美好的东西以玉喻之，如君子比德于玉，祭祀必以玉帛，更有把生命的理念寄托于玉者。

古玉之美，不仅在于它的材质自然之美，更在于它的造型之美，雕琢工艺之美和内在人文蕴含之美。这种人文美的蕴含，使玉超越了其“山岳精英”的自然属性，而承载了中国人的精神，凝结了一个民族的品格，见证了一个民族兴衰成败的历程，陶冶了一个民族的道德情操，培养了一个民族的君子风范。

藏玉于山，水清峰秀；藏玉于地，人杰物灵；藏玉于室，乃把玩之奇珍，进德之美器。

<<中国古玉真伪鉴别>>

作者简介

张广文，男，1949年出生。

1985年毕业于中国人民大学中国语言文学系。

1978年调入故宫博物院，从事文物管理及古代工艺品研究工作。

曾先后任保管部工艺组组长、古器物部工艺组组长。

<<中国古玉真伪鉴别>>

书籍目录

如何鉴别古玉新石器时代玉器红山文化玉器 玉材 玉色 造型 纹饰 工艺 种类 礼仪器 装饰品 红山文化
文化玦形龙真仿对比 工具 其他类 崧泽文化玉器 玉材与玉色 造型与纹饰 工艺 种类 大溪文化玉
器 造型与纹饰 工艺 种类 新石器时代玉器鉴定 良渚文化玉器 玉材 玉色 造型 纹饰 工艺 种
类 礼仪器 装饰品 其他类 良渚文化半圆形饰真仿对比 良渚文化玉器的仿制 薛家岗文化玉器 石
家河文化玉器 凌家滩遗址玉器 大汶口文化玉器 龙山文化玉器 齐家文化玉器夏商周玉器 夏代玉器
商代玉器 西周玉器 春秋玉器 战国玉器汉至五代玉器 汉代玉器 魏晋南北朝玉器 隋唐五代玉顺宋辽
金元玉器 宋代玉器 辽金玉器 元代玉器明清玉器 明代玉器 清代玉器清代仿古玉器的种类现代仿古玉
作旧的方法中国玉器历史发展简表人工染色玉器的鉴别历代出土玉器沁色情况简表常见的玉石质
料2005年中国玉器拍卖天价排行榜

<<中国古玉真伪鉴别>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>