<<戏剧大师曹禺>>

图书基本信息

书名:<<戏剧大师曹禺>>

13位ISBN编号: 9787544024310

10位ISBN编号:7544024318

出版时间:2003-1

出版时间:山西教育出版社

作者: 张耀杰 著

页数:380

字数:301000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<戏剧大师曹禺>>

内容概要

曹禺(1910-1995)是我国杰出的艺术大家,近代戏剧史上无人可以超越的戏剧大师。 他在我国戏剧中和文化史上,具有承前启后、继往开来、首屈一指、不可替代的集大成的地位。 他的《雷雨》、《日出》、《原野》、《蜕变》、《北京人》、《家》是脍炙人口,公认的优秀戏剧

经典戏剧《雷雨》近70年来演遍大江南北和世界各地,在国内外影响深远。

本书站在时代的高度,唯物辩证地从完整地写人的角度出发,融自叙与他叙、自传与他传、论述与剖析于一体,真实地、全方位地再现曹禺创作的一系列经典戏剧和他一生中的重大事件、历史际遇、动荡变迁、家庭情爱、生活实际以及他自身复杂多变的精神面貌和人性内涵,有机地糅合起来。全书纵横驰骋论证了曹禺对自由美好的人类社会的向往,在戏剧舞台上塑了一系列血肉丰满、性格突出、真善美与假恶丑兼备,又活灵活现、矛盾统一的戏剧人物,特别是塑出既忍辱负重又善良美好、具有典型意义和极高美学价值的女性形象。

作者力图走近曹禺,使曹禺与读者的距离贴近,给读者还原一个真实、生动、丰满、立体式的戏剧大师,充分展现出曹禺奇异多变、曲折浪漫的人生戏剧和悲喜人生。

本书的新意是,以科学探讨的角度,把人物传记与学术研究结合在一起,论述和剖析了曹禺研究中 关于曹禺本人的思想观念、关于曹禺戏剧的主题内涵、关于曹禺的创作道路的轨迹和方向,充分展示 了曹禺戏剧的永恒价值和永恒魅力。

<<戏剧大师曹禺>>

作者简介

张耀杰,1964年出生于河南省禹州市农村,曾在河南农村任中学教师,1989年考入中国艺术研究院研究生部,1992年获文学硕士学位,现为中国艺术研究院副研究员。

主要著作有《中国话剧史》(与人合著)、《戏剧大师曹禺 呕心沥血的人间悲剧》、《影剧之王田 汉 爱国唯美

<<戏剧大师曹禺>>

书籍目录

第一章 意气风发的少年情志 一、恋母与憎父的情爱情结 二、童年时代的圆光经历 三、启蒙老师刘其珂 四、南开学校的戏剧活动 五、《玄背》副刊与处女小说 六、与郁达夫的一场神交 七、中学时代的神对初恋第二章 横空出世的《雷雨》巨著 一、清华园里的演剧与恋爱 二、曹禺与郑秀 三、《雷雨》的故事及原型 四、《雷雨》的发表 五、《雷雨》最初的演出 六、《杂文》月刊的讨论 七、《雷雨》的热演与热评 八、《雷雨》的轰动效应第三章 《雷雨》中的"原始的情绪"一、《雷雨·序》与"原始的情绪"二、《雷雨》中的"上帝"与"主宰"三、罚罪加超度的宗教化悲剧 四、周朴园与周蘩漪的大同小异 五、高度女性化的周萍 六、妇道牌坊与工人代表 七、对于李健吾的反批评 八、来自左边的声音第四章 《日出》的应运而生第五章 汇入抗战洪流的曹禺第六章 从《正在想》到《蜕变》第七章 《北京人》的诗情画意第八章 《家》的改编与演出第九章 《艳阳天》中的"阴魂不散"第十章 政治风流中的曹禺第十一章"新的迷信"与大彻大悟跋:走近曹禺

<<戏剧大师曹禺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com