

<<历史与文明>>

图书基本信息

书名：<<历史与文明>>

13位ISBN编号：9787543953093

10位ISBN编号：7543953099

出版时间：2012-3

出版时间：上海科技文献

作者：沈长云//杨善群|主编:李学勤

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史与文明>>

内容概要

《历史与文明：战国史与战国文明》的诞生，有着时代的背景和特定的机缘。近年间，随着中国国势走向振兴，中国传统的历史文化越来越受到世人关注。这对于中国这样具有深厚悠久历史基础的国家来说，应该说是必然的。绵延连续，从未断绝，乃是中国传统的特性，因此要深入理解中国，不能不求诸历史，而且必须上溯其历史长河，以追寻其形成奠基的根本，也便是上古的先秦时期。自从二十几年前的“文化热”，直到最近盛兴的“国学热”，贯穿着对中国传统的反思和探究，也总离不开先秦时期种种问题的讨论。

<<历史与文明>>

书籍目录

导言

1 战国初年七雄并立的形势

- 一 “战国”名称来历及战国时代特征
- 二 七雄并立局面的形成及相关战国始年问题
- 三 七国疆域及其在战国初年的扩张
- 四 七雄夹缝中的诸小国及周边诸少数民族

2 进入铁器时代——战国生产力水平

- 一 铁器在战国时期广泛运用的状况
- 二 战国土地垦辟
- 三 牛耕的推广与精细农业的产生
- 四 粮食产量及农业劳动生产率

3 个体小农经济及相关土地、赋役制度

- 一 个体小农生产方式的产生及确立
- 二 以国家授田制为主体的战国土地制度
- 三 个体小农的租赋徭役负担

4 水利工程与专制主义国家的经济职能

- 一 邕渠
- 二 都江堰
- 三 郑国渠
- 四 运河的开凿
- 五 堤防的修筑

六 专制主义国家的经济职能

5 手工业及其成就

- 一 战国手工业内部结构的变化

.....

6 货币、城市与商业的繁荣

7 社会结构的变迁

8 战国变法运动

9 专制主义中央集权政体的形成

10 兵制与战争方式的变化

11 七雄兼并与合纵连横

12 从长平之战到秦的统一

13 士人的崛起与百家争鸣

14 儒家各派思想及其演变

15 道、墨、名、法诸家的理论学说

16 兵家遗产的丰富内容

17 科学技术与科学思想的发展

18 文学、艺术与史学的繁荣

19 宗教、礼俗与社会生活

后记

<<历史与文明>>

章节摘录

版权页：插图：三城市的发展伴随着工商业的发展，战国时期的城市也空前地繁荣起来了。值得注意的是，这个时期的城市已不仅仅是各国的政治中心，不只是因为要设立政治、军事的据点而建立和发展起来的，而主要是作为经济中心，适应社会商品经济的发展而得以兴旺和发展起来的。作为政治中心的各国都城多数仍具相当规模，但其经济功能同时得到显著的加强。

此外，还兴起了一批以工商业繁盛著称的人口众多的商业城市。

西汉桓宽所作《盐铁论·通有》称，其时的商业都会，如“燕之涿、蓟，赵之邯郸，魏之温、轵，韩之荥阳，齐之临淄，楚之宛陈，郑之阳翟，三川之二周，富冠海内，皆为天下名都”。

桓宽所说是西汉时期的情形，但亦可视作战国时期的情景。

这些所谓“天下名都”，有的是过去列国的国都，如燕之蓟（今北京市西南）、赵之邯郸（今河北邯郸）、齐之临淄（今山东临淄）、二周（今河南洛阳）等，但非政治中心的都邑亦不在少数，如所举涿（今河北涿州）、温（今河南温县）、轵（今河南济源西）、荥阳（今河南荥阳）、宛（宛丘，今河南南阳）、阳翟（今河南禹州市）等。

它们之所以成为“天下名都”，纯粹是因其“居五诸侯之衢，跨街冲之路”的商业优势。

像这样著名的商业都会，战国时期还有宋的陶邑（今山东定陶西北），魏的大梁（今河南开封）、安邑（今山西夏县西北），韩的郑（今河南新郑）、宜阳（今河南宜阳西南），秦的咸阳（今陕西咸阳）、雍（今陕西凤翔），楚的郢都（今湖北江陵）、寿春（今安徽寿县），卫的濮阳（今河南濮阳）等。

其中最有名的是陶邑，号称“天下之中”，向东可以通向齐、鲁，西连韩、魏，北上通过卫国可联系到赵国乃至燕国，南方则可与楚、越相交通，名副其实是一个“诸侯四通，货物所交易”的商业中心，故而范蠡能在此“治产积居”而“三致千金”（《史记·货殖列传》）。

与它相距不远的卫都濮阳也是一个工商业发达的城市，《战国策·秦策》记大商人吕不韦就是濮阳人。

战国时期的人们常以陶、卫并称，如《战国策·齐策六》记：“请裂地定封，富比陶、卫”，“卫”当即指濮阳。

编辑推荐

《战国史与战国文明》由上海科学技术文献出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>