

<<集王羲之圣教序 集字临创>>

图书基本信息

书名：<<集王羲之圣教序 集字临创>>

13位ISBN编号：9787543949638

10位ISBN编号：7543949636

出版时间：2011-1

出版时间：上海科技文献

作者：施志伟

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<集王羲之圣教序 集字临创>>

内容概要

“王羲之《集王羲之圣教序》集字临创”主要以怀仁《集王羲之圣教序》为编写范本。
清蒋衡《拙存堂题跋》云：“沙门怀仁乃右军裔孙，得其家法，故《集圣教序》，一气挥洒，神采奕奕，与《兰亭序》并驱，为千古字学之祖。”
《名碑名帖书法入门教程·行书技法精讲精练：集王羲之圣教序·集字临创》有两个特点：一是以所有集字为主体，逐字精讲临习过程中要注意的技法要求。二是在技法点拨的同时以图示的方法，辅以各范字笔画的运笔走势轨迹，使书法教学更为直观易懂。
《名碑名帖书法入门教程·行书技法精讲精练：集王羲之圣教序·集字临创》可作为学校书法教学和书法自学者的首选教材或字帖。

<<集王羲之圣教序 集字临创>>

书籍目录

一 概述

王羲之《圣教序》简介

毛笔使用方法

永字八法

三 二字临创

积善 天趣 至达 福地 归真 云游

广德致远 得众如意微妙超然

明志 悟道 玄通 开怀 清虚 墨趣

引福 醉墨 怀德 法书 春晓 云龙

四 四言对联

以色如故 江流有声 天增岁月 春满乾坤

宁静致远 温故知新

境由心造 事在人为 九州共乐 四海同春

学无心镜教育所长

有成事业 无悔人生 光阴有限 学问无穷

虚心处事 与善为人

五 五言对联

对月咏今夕 论文来故人 云霞生异彩

山水有清音 鹿门多大隐 花洞有长春

波绿生春早 云归注雨迟 人生处万类

知识最为贤 千里始足下 高山起微尘

有雨云生石 无风叶满山 月光清水镜

妙悟若无端 江草带烟暮 海云含雨秋

烟柳千家晓 风花百里香 有雨云生石

无风叶满山 柳处云疑叶 梅间雪似花

六 六言对联

静坐自然有得虚怀初若无能

细雨无声润物 和风有意迎春

半岭细黄山影 一川深绿水纹

时雨当春乃降好花应节而开

七 七言对联

书成花露朝分洁 悟对松风月共幽

眼界高时无物碍 心源开处有波清

春归花外燕相识 雨洗林间翠欲流

八体六书生奥妙 五山十水见精神

云出无心犹作雨 花开有意不能言

天开朗月千年镜 日照名花五色云

武陵源世外春色 寒山寺夜半钟声

人影在地忽见月 天香满袖知有风

灯火夜深书有味 墨花晨湛字生光

十里烟花双燕影 半天风雨一虫声

福临大好神州地 春到寻常百姓家

度是春风常容物 心如秋水不沾尘

风吹古木晴天雨 月照平沙夏夜霜

明月不能无秋意 故人所在有春风

<<集王羲之圣教序 集字临创>>

不尽波涛归学海 长春花木在词林
海到无边天作岸 山登绝顶我为峰
品若梅花香在骨 人如秋水玉为神
福如东海长流水 寿比南山不老松
莫言今日无知己 自有清风作故人
云间树色千花满 竹里泉声百道飞

八 八言对联

绿水常言三秋不露 青山不语四季情真
读书要能自出见解 处世无过善体人情
月影洪波光明正大 墨花垂露朗润清华
天地有情长若春日 山林无事自是清流
诗若长城四境独守 学如大海白流兼归
水色山光阳春万里 鸟语花香丽景九州
流水垂杨天生画景 晓烟微雨人爱朝花
风至山中无不和畅 月生海上自极高明
门有古松庭无乱石 秋宜明月春则和风
在天地要有立身处 对古今终无满志时

九 五言诗

鸟鸣涧(唐)王维
独坐敬亭山(唐)李白
秋叶寄邱二十二员外(唐)韦庆物

十 七言诗

将赴吴兴登乐游原(唐)王冕
出塞(唐)王昌龄
中秋(唐)杜牧

十一 八言诗

山居秋暝(唐)王维

附：名碑名帖欣赏

王羲之《圣教序》

<<集王羲之圣教序 集字临创>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>