

<<王羲之兰亭序集字古诗>>

图书基本信息

书名：<<王羲之兰亭序集字古诗>>

13位ISBN编号：9787543928886

10位ISBN编号：7543928884

出版时间：2006-6

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：施志伟

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王羲之兰亭序集字古诗>>

内容概要

《历代著名碑贴集字临创丛书》本套字贴有以下几个特点：（1）本贴除精选出原碑帖中范字外，还选用原范字的偏旁、部首，运用计算机设计组合拼集了大量的范字，尽可能地达到原碑贴范字的法度和神韵，以供学书者临创之需。

（2）将所有的范字还原成墨迹，使其更接近书法大师的真迹；同时适度放大和在笔画中用白细线勾画运笔方法，直观明了，使学书者更容易领悟大师书体的特点，以提高书法基础训练的效果。

《历代著名碑贴集字临创丛书》分为“欧阳询九成宫集字古诗”、“颜真卿多宝塔碑集字古诗”、“柳公权玄秘塔碑集字古诗”、“赵孟頫胆巴碑集字古诗”、“王羲之兰亭序集字古诗”、“汉隶史晨碑集字古诗”6册，本册为“王羲之兰亭序集字古诗”分册，共精选五言绝句、七言绝句古诗23首，并分别附示范作品，同时配上尽可能接近古诗意境的精彩插图。

从内容和形式上都很适合于中小學生、初中书法者，使其能选择自己喜欢的书体，并有一个比较完整、容易掌握运用、循序渐进的学书辅导。

据传兰亭真迹于太宗死后殉葬昭陵，从此世传仅有临摹诸本。

唐宋以来，辗转翻摹，更渐失原样，至今唐摹善本亦已绝无仅有了。

本贴选用“唐摹兰亭”因卷上有唐中宗神龙年号小印，故称“神龙本”。

此卷本幅纵24.5厘米、横69.9厘米。

摹写精妙，侧媚多姿，神清骨秀。

用笔则反复偃仰，变幻无穷。

墨气随浓随淡，行款忽宇航局忽疏，自然生动。

原件藏故宫博物院。

<<王羲之兰亭序集字古诗>>

书籍目录

集字与临创王羲之与《兰亭序》登鹳雀楼（王之涣）春夜洛城闻笛（李白）芙蓉楼送辛渐（王昌龄）登乐游原（李商隐）春晓（孟浩然）从军行（王昌龄）回乡偶书（贺知章）独坐敬亭山（李白）鸟鸣涧（王维）峨眉山月歌（李白）山行（杜牧）鹿柴（王维）塞下曲（卢纶）江南逢李龟年（杜甫）早发白帝城（李白）寻隐者不遇（贾岛）终南望余雪（祖咏）出塞（王之涣）黄鹤楼送孟浩然之广陵（李白）逢雪宿芙蓉山主人（刘长卿）春庄（王勃）白云泉（白居易）兰亭序（王羲之）

<<王羲之兰亭序集字古诗>>

编辑推荐

临摹是每一个学书者的主要方法。

历代书法家都有代表作，这些著名的作品最能代表书家的风格，因此它们也是后人择帖的首选。

本书为“历代著名碑帖集字临创丛书”的其中一册。

王羲之的《兰亭序》摹写精妙，侧媚多姿，神清骨秀。

用笔则反复偃仰，变幻无穷。

墨气随浓随淡，行款忽密忽疏，自然生动。

本帖范字主要选自东晋大书法家王羲之的《兰亭序》。

本帖共精选五言绝句、七言绝句古诗23首，并分别附示范作品，同时配上尽可能接近古诗意境的精彩插图。

从内容和形式上都很适合于中小學生、初学书法者，使其能选择自己喜欢的书体，并有一个比较完整、容易掌握运用、循序渐进的学书辅导。

<<王羲之兰亭序集字古诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>