

<<身边的美学>>

图书基本信息

书名：<<身边的美学>>

13位ISBN编号：9787543920316

10位ISBN编号：754392031X

出版时间：2003-1

出版时间：上海科技文献出版社

作者：张德胜 编著

页数：181

字数：129000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<身边的美学>>

内容概要

这是一本讨论美学的书。

一谈起美学，不少人都会认为，美学有点玄，常常只能意会，难以言传。

如果硬要用语言表述，往往“心有余而力不足”，连苏格拉底面对“美是什么”，也感叹道：“美是难的！”

”的确如此，美就如一个调皮的小精灵，你很难把它牢牢地捏在手中，有时信佛抓住它了，可一眨眼它又从你指缝里溜走了。

但美又确实实实在我们身边。

日出东方，我们心潮如涌；细雨如丝，我们思绪万千，读到一首好诗，听到一段优美的音乐，都使我们感到美的存在……有人用“灵魂洗澡”来比喻美的震撼力，实在非常恰当。

其实，我们每个人都能时时感受到这种震撼力。

法国著名雕塑家罗丹有句名言：“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，而是缺少发现。

”美无处不在，无时不在。

但我们往往视若无睹，我们“缺少了一双发现美的眼睛”。

本书企图从身边的点点滴滴入手，伴随同学们走马一游“美之王国”。

不求真正找到美的终极真理，只求大家都找回那双发现美的眼睛。

契诃夫说过：“人应该什么都美，容貌、衣服、心灵、思想……”中学生身心两方面都处于一种脱胎换骨的变化关键时刻，对美的事物也十分敏感。

让我们睁天双眼，张开双臂，去发现、去追求、去拥抱生活中所有的美；生活将由此变得更加丰富，更加美好！

<<身边的美学>>

书籍目录

众里寻他千百度——美是什么 从甲骨文的“美”字说起 ——谈美的起源 若言琴上有琴声，放在匣中何不鸣 ——谈美的本质 高女人偏偏爱上她的矮丈夫 ——谈审美标准 应该在何处欣赏尼加拉瀑布 ——谈审美距离 姑娘为何爱穿高跟鞋 ——谈黄金分割 丑到极处，便是美到极处 ——谈美丑转换 这教堂干吗非要竣工 ——谈残缺之美 雾中看花，烟锁楼台 ——谈朦胧之美 欲把西湖比西子 ——谈阴柔之美 霜叶红于二月花——自然之美 大观园里的“稻香村” ——谈自然之美 在乎山水之间也 ——谈山水之美 城里的人想冲出来 ——谈田园之美 把山水之美搬到自家门口 ——谈园林之美 上帝的一件了不起的杰作 ——谈人体之美 蝴蝶的双翅和紫禁城的建筑群 ——谈对称之美 哥白尼为什么要创建日心说 ——谈科学之美 留取丹心照汗清——社会之美 教养一半在嘴上 ——谈语言之美 偷吃苹果的亚当与夏娃 ——谈性爱之美 我自横刀向天笑 ——谈人格之美 天王星、冥王星是怎么被发现的 ——谈想象之美 民以食为天 ——谈饮食之美 礼貌是人类共处的金钥匙 ——谈礼仪之美 爱因斯坦的旧大衣 ——谈风度之美 为伊消得人憔悴——艺术之美

<<身边的美学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>