## <<风情万种话彩妆>>

#### 图书基本信息

书名:<<风情万种话彩妆>>

13位ISBN编号: 9787543918115

10位ISBN编号:7543918110

出版时间:2001-09

出版时间:上海科学技术文献出版社

作者:陈玲玲

页数:64

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<风情万种话彩妆>>

#### 内容概要

"化妆"在人际关系上是一种礼貌的表现。

经常在换季时,各大化妆品公司聘请专家们设计了当季流行的色彩,以促销彩妆产品。

最适合中国人的基本色彩,在眼影倍分最好选用无银光的深咖啡色及深灰色、强调色部分则选用无银光的墨绿、深蓝色及深紫色等,带有银光的浅色系眼影,则可涂在眉毛下方的眉骨部分,以强调眼窝深陷的感觉。

皮肤越黑的人,越不能选用眼亮的对比上,皮肤会显得更暗淡。

本书介绍了彩妆与整体造型的关系、化妆品的种类、化妆的程序、化妆的要诀、粉底的选择及眉形设计等内容。

# <<风情万种话彩妆>>

#### 作者简介

本书作者陈玲玲简介如下:

学历:毕业于辅仁大学家政营养系,获理学士学位。

毕业于日本东京明治大学大学院政治经济系,获硕士学位。

毕业于加拿大温哥华JOHN CASABLANCAS模特儿学校,获职业模特儿证书。

毕业于加拿大温歌华BLANCHE

### <<风情万种话彩妆>>

#### 书籍目录

前言第1章 彩妆与整体造型的关系 第1节年龄与化妆的关系 第2节气质与化妆的关系 第3节服装与化妆的关系 第4节不同场合的化妆关系 第5节肤色与化妆的关系第2章 化妆品的种类第3章 化妆的程序第4章 化妆的要诀第5章 粉底进化新观念第6章 彩妆的基础——粉底第7章 粉底的选择 第1节选择粉底须考虑的因素 第2节如何选择合适的粉底第8章 眉形设计 第1节眉形设计要诀 第2节影响脸部表情的眉毛第9章 纹眉 第1节纹眉的作用 第2节纹眉应注意的事项第10章 眼部化妆 第1节眼部化妆方法第2节眼部化妆注意事项第11章 腮红的画法 第1节为什么要擦腮红 第2节腮红的正确擦法第12章唇形设计与口红的涂法第13章适合自己年龄的妆容第14章彩妆之美——各种场合的彩妆化妆法 第1节基本化妆法 第2节上班族化妆法 第3节运动化妆法 第4节晚宴化妆法 第5节派对化妆法 第6节新娘化妆法 第7节夏委化妆法 第8节冬季化妆法 第9节摄影造型化妆法第15章 化妆的几何造型与感觉第16章指甲的保养及产品使用 第1节认识指甲 第2节指甲的生长状况 第3节指甲修剪的注意事项 第4节指甲油的使用方法 第5节指甲油的色彩选择第17章 化妆问答

# <<风情万种话彩妆>>

### 章节摘录

插图

# <<风情万种话彩妆>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com