

<<新意念装饰画集>>

图书基本信息

书名：<<新意念装饰画集>>

13位ISBN编号：9787543911925

10位ISBN编号：7543911922

出版时间：1998-1

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：戚福光 绘

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新意念装饰画集>>

内容概要

心灵的感知是有情感价值的。

通过意念把物体情感化，物体又通过意念触发想象，而又使物体抽象、变异成有意味的黑白装饰画。这种通过心灵感知而就的装饰画，较之于为装饰而装饰表象的装饰画，它更有其独特，更具个性，更生动，更耐看又有趣味。

戚福光的意念装饰画无疑是由心灵而感知的。

一黑一白事物两端，矛盾对立统一。

在黑与白的冲突、撞击、转换、变幻中所产生的视觉效应使人沉静、恬适，给以人们美的享受。要在色彩斑斓的世界仅仅用黑白两色来加以描绘，这就需要画家的敏锐、智慧和艺术修养。

<<新意念装饰画集>>

作者简介

戚福光，装饰画家。

曾就读于南京艺术学院。

现为上海美术家协会会员，并执教于高等艺术院校装饰课程。

擅长黑白装饰画，大量作品发表于各种杂志上，并著有《装饰图案集》、《黑白装饰画技法》、《黑白装饰画三百例》等八册装饰集。

装饰作品多次入选全国及上海美术大型展览

<<新意念装饰画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>