

<<密室之门>>

图书基本信息

书名：<<密室之门>>

13位ISBN编号：9787543885257

10位ISBN编号：7543885255

出版时间：2012-10

出版时间：湖南人民出版社

作者：(日)清凉院流水

页数：499

字数：480000

译者：韩锐,皮俊珺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<密室之门>>

内容概要

新年伊始，各大媒体和警察局收到了一份“犯罪预告状”的传真，内容是：“今年，在1200间密室中，将有1200人被杀害，谁也不能阻止。

”

果然，从1月1日开始，杀人案件接连发生，死者背部赫然写有血字“密室”。

恐怖笼罩全国，死亡仍在继续。

面对从未有过的犯罪，日本侦探俱乐部展开调查……

<<密室之门>>

作者简介

清凉院流水，推理作家，1974年出生于日本兵库县。1996年就读于京都大学期间，以《密室之门》（《COSMIC：世纪末侦探神话》）获得第二届梅菲斯特奖。之后出版的《JOKER：旧约侦探神话》与本书既相互独立又遥相呼应，通过离奇的情节和崭新的构思，展现了作者的创作野心，也引起了巨大反响。其后，又出版了多部极具争议的“问题之作”，在推理界占据了特殊的一席之地。

2007年，讲谈社以清凉院流水的名义创设了新人奖“流水大奖”。只有十年的作家经历，以三十多岁的年龄而被创设自己的奖项，这在日本推理界尚属首例。

<<密室之门>>

书籍目录

预谋
封闭密室之门
密室内部 尘世之梦
密室一 平安神宫密室
密室二 空出租车密室
密室三 沙丘公寓密室
密室四 超高速?国道密室
密室五 新干线?地上最快的密室
密室六 缆车和雾的密室
密室七 邪马台国之密室
密室八 保龄球场密室
密室九 与噩梦相反的密室
密室十 看不见的电话密室
密室十一 外卖比萨饼之密室
密室十二 并非密室的密室
密室十三 谨慎小心的密室
密室十四 妄想狂的小说密室
密室十五 旅馆的双密室
密室十六 黑暗中的反密室
密室十七 高度3000米的密室
密室十八 "密室卿"自身的密室
密室十九 案件的解决和Pyramid的密室
实施
密室之门·钥匙惊现
密室外部 夜之梦的真实
推理 密室的推理
推理 密室的封印
推理 密室的解读
推理 密室的魔咒
推理 密室的飞翔
推理 密室的神话
推理 密室的崩溃
推理 密室的悲剧
推理 密室的真实
推理 密室的传说
终结
密室之门终被开启

<<密室之门>>

章节摘录

密室十三谨慎小心的密室 从1月1日到1月4日这四天中，有12人以同样的手法被杀掉。整个日本社会震惊了，全国人民陷入了巨大的不安之中。

“密室卿”（这一媒体的称呼被广泛使用，现在犯人=密室卿这一公式已经深入人心）成功地进行了他的犯罪预告。

下一个受害人说不定会是自己！

密室卿这种毫无道理的胡乱杀人方式，也说明了没有人是安全的。密室卿可以穿墙而入，为所欲为，从而也说明没有一个地方是安全的。恐怖的台风把整个日本都吞噬了。

而台风的发起者——密室卿的本来面目，到现在还是一个谜。

以警察、JDC为中心，媒体、推理作家、犯罪心理学者，一般的推理爱好者等众多的人从各个角度进行分析、探讨，但是，仍然没有比较有说服力的说法来揭开真相。

警察局在4号的中午，专门开设了密室杀人情报征集热线，但是也只不过是一些荒唐、滑稽的信息和真伪难辨的推理。

这反而增加了办案的难度。

电视台的综合节目也请来了一些“专家”发表见解，但是都不过是一些抽象的推理，对于实际的破案似乎不起任何作用。

3天的新年过去了，整个社会也开始活动起来。

报纸、杂志、电台、电视台都辟出专栏或专门的频道讨论连环杀人案的事情。

无计可施的善良市民，只能把微弱的希望寄托在电视台举办的推理大赛上。

虽然这种唇枪舌剑并不起任何作用。

寒假即将结束，学生们一方面恐慌着，一方面又抱怨着电视台没有好节目可以打发时间，他们只好去音像店租录像带来消磨时间。

音像租赁店的生意空前得好，租赁达到了前所未有的纪录，有人甚至开玩笑地说是不是密室卿是从事这方面生意的人啊。

当然这些都是题外话。

和学生不同的是，家长和校方对这件事情的重视程度要深得多，开学时间也从8号推迟到了10号。还有人向教育部建议应该再往后推迟。

在这种闻所未闻的恐怖气氛中，唯一保持沉默的是JDC的侦探们。

JDC的总代表，鸦城苍司，在两次的记者招待会上都只是谨慎谦虚地发表了自己的看法。

面对媒体记者的追问，他只是一句话：目前事件的线索还绝对不足，我们对这件事无可奉告。

虽然作为国民希望的警察和侦探俱乐部（JDC）能够竭尽全力破案，但是侦查有侦查的工作方式和步骤，这也是不可强求的。

在无可奈何中，媒体把救命稻草放在虚无缥缈的推理上，由于学生较多地阅读一些比较奇特的推理小说，所以特意从早稻田大学的推理俱乐部和京都大学的推理小说研究会寻求有力的推理，当然，这些推理都是纸上谈兵。

就目前的情况来看，整个日本社会处于被密室卿玩弄于股掌之上的境地。

密室卿为何要反复地杀人？

他是怎样挑选目标的？

他把杀人现场一定要放在密室中的意义何在？

为什么一定要砍掉受害人的头？

为什么在受害人背后写上“密室”二字？

密室卿是怎样出入密室的？

凶器是什么样的？

谜一个接一个地涌出来，从整个案件来看有以上可疑之处，但是每个具体的案件又有许多难以解释的地方，要想把这些谜面从道理上一一解开，目前的人力和物力尚显不足。

<<密室之门>>

1月4日，伪装成密室案的杀人案件发生了6起。

有的“密室”这两个字的字体不符合；有的没有在密室下写数字；有的没有砍掉受害人的头部；有的现场环境明显不是密室。

从这些证据来看，这6起杀人案不过都是些打着密室案旗号的“趁机杀人”。

但是即便很容易判断出这些都是趁机杀人，找到杀人凶手却不是那么简单了。

本来就不足的警力，还要抽出一部分来处理这些案件，警察们真是疲于奔命了。

在这次事件中，可以说警察最头疼的就是这些“趁机杀人”了，因为它大大地延迟了连环杀人案的调查。

到底密室案会杀到什么时候呢？

这一点还只能是个谜。

很有可能，他不仅要在1200个密室中杀人，甚至要让整个日本都处于绝望之中。

当然，这些只是一部分专家们的推断。

也有人说密室案就像预言家所说的恐怖之王，要把整个日本毁灭。

总之，日本已经处于完全不同的氛围之中。

如果恐怖气氛再这样增加下去，日本将会变成什么样子？

现在的日本正处于前所未有的危机之中——1月5日的清晨。

早间新闻中，还在叙述着昨天的3人被害的事情，现在播放的是“昨日密室连环杀人案”专栏。

这个世纪末的犯罪带来的恐怖气氛无与伦比，观众们都睁着空虚的眼睛盯着电视屏幕，不安写在每个人的脸上。

“4天中死了12个人，但是，如果这只是凶手的杀人预告的话，更可怕的可能还在后面，现在的人数不过是凶手目标的1%，后面，还将有1188个人被杀掉。”

这个案件真的能破吗？

随着时间的推移，绝望者越来越多。

“下面将有人会在山口被杀，地点是山口的市民会馆。”

给JDC的侦探们打完电话5分钟后，麻生茉绪就出现在山口县宇部市的市民会馆里。

宇部市民会馆的大厅里，一个叫做“慎之轮”的文化团体正在召开说明会。

可以容纳200人的大厅里，座无虚席，多是一些家庭主妇和学生。

灯光照在讲台上，可以看到放了10把椅子，其中有9把坐的是年龄参差不齐的演讲者，剩下1把椅子的主人正在对着麦克风热烈地对观众讲话。

这是一个三十多岁戴着眼镜的女性。

“因为接触到‘慎之轮’这一团体的思想，我的生活才变得更加快乐。”

当然我绝没有打算把自己的想法强加于人，但是如果您对我们的谈话感兴趣的话，请大家也尝试着使用这种谨慎的思想来对待你的人生，如果您有什么疑问，无论何时您都可以和我们的本部联系，欢迎您的垂询。

女士讲完，一只手向听众晃动了一下握紧的拳头（表示号召的动作），然后又深深地鞠躬向观众致谢。

大厅内霎时间响起了雷鸣般的掌声，这绝非礼貌性的客套，而是观众发自内心的赞许和感谢。

女士回到座位上以后，坐在她旁边的一位秃头的老者站起来走向演讲台。

掌声平息了，灯光照在演讲台旁边的主持人的桌上，在听众席的最前列的最左边，是主持人的席位。

主持人是一位头发有些花白的老年女性，她简单地介绍了一下演讲者的情况。

秃头男人向观众鞠躬致意，灯光照在他亮亮的光头上，又被反射回来。

主持人席位的灯光熄灭，那位温厚的老年女性此刻完全融入到了黑暗中。

“百忙之中大家来听我们的演讲，非常感谢——”演讲者一说完照例的开场白，观众们马上恢复了安静。

每个人都把注意力放到了演讲者身上——看起来是这样。

坐在最后一排的麻生茉绪已经完全被黑暗所覆盖，几乎没有人注意到他的存在。

“每个人都应该谨慎地生活——”牧野若叶刚开始并不知道有“慎之轮”这样的团体，即使

<<密室之门>>

知道肯定也不会有任何兴趣。

但是那是1个小时以前的事情了。

大学还在放暑假，回到家虽然过得很舒适，但是高中时的朋友们都忙着打工，每个人都有自己的安排，很难凑到一起。

还有朋友正在复读，马上就考试了更没时间陪她玩。

电视台净是些关于连环杀人案的节目，她也没有读书的兴趣。

每天能做的事情就是帮妈妈做做家务，或者无休止地睡懒觉。

这种不打工的日子，做什么都提不起劲儿。

妈妈有些看不下去女儿的这种太慵懒的生活，邀请女儿参加“慎之轮”这样一个文化团体的说明会。

若叶既不好奇也无热情，纯粹为了消磨时间才答应妈妈去看一看。

第三个演讲者刚回到座位上，第四个演讲者（秃头的男性）立刻站起来，走向演讲桌。

坐在最前列的若叶看着这个新的演讲者，充满了兴奋和期待。

如果能够考上大学，人生将会多姿多彩。

高中时代的自己正是因为带着这种纯洁的信念，才能够发奋学习进入大学校园的。

上大学以前，关于人生，关于将来，若叶没有想过太多。

进入大学以后，若叶渐渐地能够用一种冷静的眼光观察周围的世界，她才发现，世界并非都是玫瑰色的，世界已经一片灰暗。

为什么以前就没有注意到这一点呢？

经过这样的反省和深深的思考，对于人生的本来面目，若叶渐渐有了一些了解。

一直到高中之前，若叶都在父母的庇护下生活，为“牧野若叶”掌舵的始终是她们的父母。

在人生这个大海上，她还不曾遇到过什么大风大浪，无论什么都有父母为她遮挡。

她的人生看起来一帆风顺。

上了大学以后，突然开始必须自己来导航了，原来依靠的双亲都不在身边，面对惊涛骇浪，面对生活中的诸多困难，她手足无措。

若叶上的是短期大学，虽然不是自己理想的大学，但是既然选择了就要顽强地走下去。

为什么不早点想到这一点呢，她经常后悔地骂自己。

这种自责和后悔的交织常常折磨着她。

她不敢一个人做什么决定，甚至不敢去思考人生。

每天，她都会被一种前途的恐慌折磨得无法入睡。

但是，一旦睡醒之后，不安就会短时间散去，生活好像又充满了阳光，她又开始继续她的什么也不想的怠惰的生活。

开始思考，放弃思考，对不安的恐惧，忘掉不安，又开始思考……每天就是这样不停地反复。

但是，有些事情是必须要考虑的，她逐渐明白了这一点。

灯光又开始笼罩着坐在若叶正面的主持人席上的那位老妇人，她正在介绍下一个演讲者的情况。介绍完毕，灯光熄灭，大家的注意力迅速转移到新的演讲者的身上，若叶开始对这种“慎之轮”的创意充满了兴趣，也认认真真地竖起耳朵听。

隐隐约约的她觉得好像在黑暗之中看到了一线光明，这令她感到莫名的兴奋。

“不要对事物抱有成见；不要被常识所限制；不要不加理解地完全接受他人的意见；对任何事都要慎重己见，用自己的智慧去开启人生的大门——”若叶心里充满了希望和兴奋，注意力完全被讲台上的演讲者给吸引了过去。

这一刻，她甚至这样觉得：“人生说不定其实是很简单的东西——”观众的情绪达到了顶点。

好像演讲者们都具备一种能力，他们都能把谨慎的思想用平易的语言、简单易懂的方式介绍给听众。

“用这种方式一说，我们这个团体好像有点儿像宗教团体了。

但是正像我们多次反复强调的那样，我们绝不会把自己的思想强加给任何人，大家始终还是要通过自己的思考，在需要我们支持的时候我们才给予帮助。

<<密室之门>>

” 秃头老者讲完话，以一种非常满足的表情向观众深深鞠躬，顷刻间，掌声的风暴又开始了。坐在观众席上的麻生茉绪也轻轻拍拍手，静静地站起来，走出了大厅。

.....

<<密室之门>>

编辑推荐

日本梅菲斯特奖推理风暴来袭！
东野圭吾、岛田庄司等鼎力推荐！

第二届梅菲斯特奖获奖作品 1200人的杀人计划中，封闭的不是密室，是人心。

<<密室之门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>