

图书基本信息

书名：<<中学生名校作文全能辅导第一范本>>

13位ISBN编号：9787543871601

10位ISBN编号：7543871602

出版时间：2011-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：蔡智敏 编

页数：458

字数：550000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

中学生名校作文的典藏范本，名校尖子生写人作文、记事作文、写景作文、状物作文、想象作文、材料作文全面囊括。

最强大的中学生名校范文全能宝库，开启中学生写作新思维。

## 作者简介

蔡智敏，语文报社社长兼总编辑，中国语文报刊协会副会长，中国少年儿童报刊工作者协会副会长。撰写有关语文教学、文学研究、编辑学研究论文多篇，创作出版了散文集《宁静与声音》、《表里人生》，论文集《编读余谈》，诗集《走过荒原》及中短篇小说等百余万字的作品；主编有《新思路读写突破》、《高效读写大系》、《新读写大语文》等语文教学与研究用书，约两千多万字。被评为百佳新闻工作者，并获“杰出成就奖”，2010年1月被授予全国新闻出版行业“三个一百”优秀人物荣誉称号。

书籍目录

第一辑 名校作文全能辅导 中学新课标优秀作文标准要求 百所名校名师全能作文技法 名师教你如何选材 一、着眼小事,真情动人 二、选取令你难忘的素材 三、小切口,大展开 名师教你如何立意 一、挖掘所写事物隐喻主题 二、巧妙构思,挖掘新意 三、反弹琵琶,独创新意 四、在平凡中加深立意 名师教你如何组织结构 一、镶嵌标题,结构清晰丰富 二、设置悬念,结构创新 三、用时空词语组织结构 名师教你如何语言创新 一、引用名句让文章生辉 二、巧用排比强化主旨 三、诗的语言让文章更细腻

第二辑 名校分类作文大观 记叙文 写人 八个女生几台戏 一张城市的脸 那年,那事,那人 一个让我敬佩的人 从“头”说起 橡皮擦男孩——同桌小记 叙事 背影 因为有了你 那盆加了白酒的炒鸡蛋 失而复得的小精灵 第二次遇见那棵树 投篮,一分 童年趣事 理解善良 写景 北丽桥遐想 红叶观秋色 ……

第三辑 最佳话题作文大全 第四辑 考场满分作文精选 第五辑 获奖优秀作文集锦

章节摘录

每当夜深人静的时候，半醒半寐之中，我仿佛听到外婆的呢喃音在哄我入睡。梦里，外婆慈祥的面容清晰可见，往事又一幕幕地重现在眼前，让我真切地回忆起过去的岁月。

外婆，年轻的你未曾拥有幸福的生活，整日为了家中的生计而奔波操劳。到了晚年，您仍然没有能停下自己的双手，一直为儿女们的事情操心。

还记得每当夏天到来的时候，您总会踩着自己的小三轮车，满载一筐筐的葡萄、梨子、鸡蛋，将这些东西送给儿女。

您无需儿女们的一声“谢谢”，只要他们健康，您便满足极了。

每当过年的时候，您知道乡下的土路很难走，于是，您一早就带着自己的小车子，赶到集上，迎接我们的到来。

寒风中，您蜷着身子，望着远方。

我知道，您的心一直牵挂着我们，您的心里总是装着别人，唯独没有自己。

外婆，您为了我们倾尽了所有，不图回报。

最终，您的心血熬尽了，在我们的泪光中走进了天堂，到了那个遥远的世界，留给我的，是绵长的牵挂。

无尽的思念，内心的牵挂绘成张张残缺的画面，拼凑着记忆的碎片。

点点滴滴的回忆如电影般播放着。

如今，我所能拥有的也只剩这点滴回忆了。

外婆已不在我身边，她走了。

我的心好辛酸，好像变成了一间密室，干涩得让我快要窒息了。

我知道阳光雨露曾徘徊在我的心房里，只是，那里面装的是我对外婆深切的思念和牵挂。

外婆，您何时能够再回到我的身旁，哪怕在梦里也好，您可曾体会到我对您深切的思念？

可惜，那些希望已随风而去，留下的是如此遥远的思念，这些思念又无时无刻不萦绕在我的心头，沉甸甸的，好厚重的爱呀！

心系着外婆，心系着那份沉甸甸的爱，那份业已逝去却永远不会磨灭的爱。

本文选取了一位自己最难忘的人——外婆来写，选材真实，平凡中见真情。

文章以生动的笔墨为我们展现一位永存于记忆中的和蔼可亲的外婆的形象，表现了“我”对外婆深深的怀念之情。

文章在淡淡的叙述中饱含着浓浓的深情，引起读者深刻的共鸣。

编辑推荐

100所重点名校 300位语文名师 150招全能技法 180篇名家美文 3000篇原创范文  
5000则全能素材 全能辅导第一范本 第1媒体+第1阵容+第1品质+第1解读=第1范本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>