

<<线性人物素描>>

图书基本信息

书名：<<线性人物素描>>

13位ISBN编号：9787543867772

10位ISBN编号：754386777X

出版时间：2010-9

出版时间：湖南人民出版社

作者：颜璨，贺爱武 著

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<线性人物素描>>

内容概要

本书共设置了五个部分。

第一部分为素描的特征及表现形式研究，其中主要对素描的几种表现形式及形式要素进行了分析；第二部分主要讲述了线的特性，其中通过作品分析，对中西方绘画中线的特性、现代绘画作品中线的运用及特征分别进行了分析比较；第三部分为线条在人物画中的组织运用分析，其中不但分析了人体的结构与动态，还重点介绍了头部线条的几种不同表现方法及着衣人物中线的组织与安排；第四部分介绍现代线性人物画的几种常见表现方式；第五部分为作品欣赏。

全书图文并茂，以直观易懂的形式向读者展示了线性人物素描的魅力。

<<线性人物素描>>

书籍目录

第一部分 素描的特性及表现形式分析 一、素描的概念及特征 二、素描的分类 三、素描的形式要素分析 第二部分 线的特性 一、中西方传统人物画中线条特性的比较 二、现代人物画中线的运用及其特征 第三部分 线条在人物素描中的组织运用分析 一、线条在头部的组织运用分析 二、线条在着衣人物素描中的组织运用分析 第四部分 现代线性人物素描的几种常见表现方式 一、慢写式 二、速写式 第五部分 作品欣赏

<<线性人物素描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>