

<<湘西叙事>>

图书基本信息

书名：<<湘西叙事>>

13位ISBN编号：9787543862135

10位ISBN编号：7543862131

出版时间：2010-1

出版时间：湖南人民出版社

作者：聂元松

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<湘西叙事>>

### 前言

中国湘西是一本大书，是一本读不完也读不厌的大书。

一个读书的人一旦翻开了这本书，就一定会丢不下这本书。

任何一个写书的人，在这本大书面前，必显得浅薄、渺小。

湘西还是一本总也写不完的书，一本常写常新的书，也是一本使人不敢轻易下手去续写的书。

我是痴迷于阅读湘西这本大书的读者之一，天下很多地方，去一两次也就够了，而湘西是可以百去不厌的，湘西是我去得最多的地方。

每每阅读过这本书，我就有了写她的冲动，我甚至固执地认为：若是有人写好了以湘西为背景的小说，可能会是中国最好的小说，她的作为文学的因子和分量，是最丰富和厚重的。

可我至今没有写过真正意义上的湘西的东西，无论是底气、胆识、气度，都不足以支撑自己下笔。

因旅游帮了忙，现在的湘西名声大振，很多很多人热衷于写湘西的书，搭这班顺风车，出现在各种可以创收的地方。

写书是好事，这无可非议，但这些书，大多数毕竟还是商品，很难找到令我们能读、想读、愿读、爱读的书。

聂元松也写了一本湘西的书。

元松年纪很轻、阅历不深、身材娇小，名不见经传，属于一个业余作者，她能涉足书写湘西这个深不可测的课题吗？

我很担心。

## <<湘西叙事>>

### 内容概要

中国湘西是一本大书，是一本读不完也读不厌的大书。

一个读书的人一旦翻开了这本书，就一定会丢不下这本书。

任何一个写书的人，在这本大书面前，必显得浅薄、渺小。

湘西还是一本总也写不完的书，一本常写常新的书，也是一本使人不敢轻易下手去续写的书。

<<湘西叙事>>

作者简介

聂元松，女，土家族，大学文化，湘西吉首人。

湖南省作家协会会员，吉首市作家协会副主席。

国家三级作家。

湘西州摄影家协会会员，吉首市摄影家协会副秘书长。

90年代开始文学创作，其散文写作致力于反映湘西历史与民族民间文化，风格明丽而忧伤，充满着悲悯深切的人文情怀。

多篇作品发表于《中国民族》《民间文化》《民族论坛》《作家天地》《文学风》《神地》《团结报》等报刊，2008年获“沈从文文学奖”。

<<湘西叙事>>

书籍目录

驿站寻梦 凤凰：穿透历史的边地绝唱 王村：酉水沧桑的风景 茶峒：忧伤摇落月光 乾州：盛世  
复苏的传奇 泸溪：沅水千年绽放的芙蓉 里耶：往事依然新鲜长河追踪 酉水：激荡生命的湍流  
祈福春天的民间表情 度尽劫波的文明见证 曲尽梦想的草根演艺 走进惹巴拉 江湖长夜里的灵魂  
救赎与人文苦旅民间显影 诗心篆刻民族的记忆 素手编织祖先的文化表情 蓝靛显影的古老时尚  
生命的吟唱与舞蹈 永不停息的舞步 辰河追梦

## &lt;&lt;湘西叙事&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：弥漫于里耶的土家民俗风情，无疑是里耶最鲜活最具生命力的历史的记忆。

众所周知，民俗是沟通民众物质生活与精神生活、反映民间社区和群体意愿并主要通过人作为载体世代传承、生生不息的一种“有意味的形式”，透过这一表象，人们当能寻觅到人类从远古时期、童年时代的一步步走过的旧踪新迹。

作为人类迈向文明的伴生物和人类生活的永恒伴侣，民俗从人类童年时代即开始构建，历经漫长岁月，在那些大量的具象背后，早已层层叠叠累加着人类心理、情感的积淀，从而成为“民族精神的标记”。

以里耶土家核心圈为典型的湘西土家文化，从其地理类型上看，属于中国典型的河谷性文化。

中国的河谷性文化之所以一直在中国文化类型中长期居于主导地位，究其原因，全在于它的内聚力和容纳性强，它以家庭农业为基础，同时又包括家庭畜牧业和手工业，是一种复合型文化，具备同化诸如草原性、山岳性文化的内涵与张力。

其最大特点是安土重迁、固守家园，决不轻易离开生于斯、长于斯的土地，完全处于一种进可攻、退可守的地位，可以从容应对各种外来文化的冲击，能赶走的就赶走，赶不走的就同化。

作为湘西腹地的里耶，似乎有一项与生俱来的功能，那就是：历史的保温箱和传统的避难所。

## <<湘西叙事>>

### 后记

我是湘西的丫头，年幼时便喜欢跟在外婆身后，赶着看跳花灯、耍狮子、舞龙灯、唱土地等一切表达着凡人悲喜的表演。

五颜六色的脂粉、形象怪诞的面具下隐藏着太多神秘，小小的丫头在被深深吸引的同时，感到一丝莫名的心惧，后来明白，当年的感受是对先人文化密码的一种敬畏。

这敬畏一直流淌在我的血液里，如潮汐时时冲击着我的心灵。

我当然明白，湘西之厚重神秘，我终其一生都读不透，而我却无法抑止血脉的涌动，于是写下了这些感性化的文字，权作个人追逐湘西文化的心路历程之记录，和对生我养我的这一方水土的报恩。

这些年来，在行走湘西民间的过程中，我拍下了一些物象和人事，他们生动而鲜活，堪称隐没在湘西山野的历史遗存和民间表情。

愿这些照片，能让读者更直观地了解关于湘西的文化叙事。

这本小书的问世，凝聚了许许多多人对我的关心和支持。

这些年来，州市各级领导和相关部门为我提供了得天独厚的写作与采访便利；在我创作小有进步之时，州市领导又鼓励和支持我将习作集结出版；为了这本小书，湖南省文联副主席彭见明老师写了令我

。

<<湘西叙事>>

编辑推荐

《湘西叙事》是由湖南人民出版社出版的。

<<湘西叙事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>