

<<计算机辅助设计3DS MAX>>

图书基本信息

书名：<<计算机辅助设计3DS MAX>>

13位ISBN编号：9787543853676

10位ISBN编号：7543853671

出版时间：2008-8

出版时间：湖南人民出版社

作者：梅映雪 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机辅助设计3DS MAX>>

前言

在计算机图形运用非常普及的今天，虚拟图像及数字编辑已经深入到了许多行业，而在三维图形编辑和处理领域，3dsmax、MAYA、Lightwave、softimage、1xsi、cinema4D等众多的优秀三维软件凭借它们各自不同的操作特性，各领风骚。

三维编辑软件在众多领域的深入运用，为各行各业的发展提供了更多的机会和可能。

3dsmax是由discreet公司研发的一款三维图形编辑软件，广泛运用于影视特效制作、卡通动画制作、网页动画设计制作、游戏开发、广告设计、建筑装璜、室内装饰设计、产品开发设计等众多领域。

其易操作性和良好的兼容性使它拥有大量的使用者。

从我国目前三维图像的使用状况来看，3dsmax的使用人数和使用范围远远大于其他同类软件。

学习好3dsmax，不仅能提高同学们的专业表现力，同时也为同学们在专业领域做进一步的探索提供了更广阔的思考空间。

作为三维图形软件的代表，学习和掌握乃至熟悉地运用3dsmax，已不仅仅是学习工具的操作这么简单，我们应该更多的结合自己所从事的专业，有针对性地进行学习，掌握它在专业领域中的运用规范、作图技巧和作图要求，借鉴相关行业的运用优势，更好地为专业学习和工作服务。

本书前四个部分有关软件命令的介绍性文字和部分图片内容参考了网友的文字资料，在此表示感谢。

后面三个部分内容为编者以前做过的几个案例和平时教学中的教案内容，加强了本书的实用性。

在本书的编辑过程中，得到了众多师友的支持和帮助，特别是得到了本丛书主编高冬老师的信任和指导。

李广铎先生、李亮亮老师为本书的排版提供了技术上的指导，在此一并表示感谢。

由于编者水平有限，加上时间仓促，错误和遗漏之处在所难免，欢迎读者批评指正。

<<计算机辅助设计3DS MAX>>

内容概要

3dsmax是由discreet公司研发的一款三维图形编辑软件，广泛运用于影视特效制作、卡通动画制作、网页动画设计制作、游戏开发、广告设计、建筑装璜、室内装饰设计、产品开发设计等众多领域。其易操作性和良好的兼容性使它拥有大量的使用者。从我国目前三维图像的使用状况来看，3dsmax的使用人数和使用范围远远大于其他同类软件。

<<计算机辅助设计3DS MAX>>

书籍目录

第一部分 dsmax的界面 一、菜单栏 二、工具栏 三、命令面板 四、状态栏与控制工具 五、视图区
第二部分 建模 一、建模基础 二、创建二维图形 三、编辑二维图形 四、创建简单形体 五、创建复合形体
第三部分 材质与贴图 一、材质 二、贴图 三、材质编辑器
第四部分 灯光与摄像机 一、灯光设置 二、设置环境效果 三、摄像机的设置
第五部分 沙发场景创建 一、模型的创建 二、材质的编辑 三、灯光、摄像机的设置与渲染
第六部分 大堂设计 一、建模 二、材质调整和灯光设置 三、渲染
第七部分 小型建筑设计 一、创建建筑模型 二、材质编辑 三、灯光、摄像机的创建和渲染

<<计算机辅助设计3DS MAX>>

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>