

<<残缺的美丽>>

图书基本信息

书名：<<残缺的美丽>>

13位ISBN编号：9787543851825

10位ISBN编号：7543851822

出版时间：2008-3

出版时间：湖南人民出版社

作者：许睫

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<残缺的美丽>>

前言

湖南人民出版社请我为《残缺的美丽》一书写序。

我曾看过英国现代版维纳斯的故事，真是巧合，一个是被家庭遗弃，在残缺儿童孤儿院里长大，用嘴叼着画笔作画的著名画家兼雕塑模特的艾列森·拉帕；一个是从腰椎以下全面瘫痪，又惨遭车祸的肢残儿，靠轮椅推着自己成为中国和谐家庭的助产士，成为中国家庭教育创新标兵的李丽。

打开《残缺的美丽》一书，坐在轮椅上，秀丽端庄的李丽微笑着跃入我的眼帘，比起四肢先天残缺的艾利森·拉帕，李丽毫不逊色。

当然，残缺的美，绝不是肢体与肢体的比较。

艾利森·拉帕如果没有一颗和谐的心灵，没有坚持不懈的努力，没有与生命挑战的毅力，她就不可能成为著名的画家和雕塑模特。

而李丽如果没有九死一生的拼搏，没有把苦难当享受、把残缺当资源、把挫折当存折、把失败当财富的勇气，她就不可能谱写生命的最强音，不可能用自己的爱去感化服刑人员，让他们痛改前非，重新做人，不可能用自己无私的奉献，去帮助“问题”青少年，去启迪“五星”妈妈，去嫁接“丽爱天空”，筑起一道人间和谐与美的风景线。

哲人说：“生命是一种结满各种可能的树。

树的美丽，不在于它的枝叶，而是那满树红彤彤的果实。

”从《残缺的美丽》一书中，我们要看的并不是李丽光彩夺目的照片，而是她的身残志坚，她的“和谐、感恩、回报、责任”的理念。

看她长期从事社会公益事业和青少年教育工作，先后在省内外多个学校、企业、社区、监狱举办相关家庭教育和心理健康教育系列讲座。

看她深入省内郴州、常德、衡阳各监狱对青少年犯罪人员进行心灵教育。

看她收获“囚子”回信1000余封，寄送书籍500多本，义务推荐安置52名刑释解教人员就业。

<<残缺的美丽>>

内容概要

她是湖南的骄傲，也是中国的骄傲。
像南丁格尔是白衣天使的代言人一样，她也是天使，和谐的天使。
在父母亲人眼中，她是个被磨难纠缠一生却始终微笑以对的孩子。
在服刑人员眼中，她是一种让人泪流满面的力量。
在迷途孩子眼中，她是打开心扉的一把钥匙。

在曾经心力交瘁的家长眼中，她是提升孩子心灵境界的一个奇迹。
她是残疾的，残疾几乎与生俱来，轮椅陪伴一生.她却又是美丽的，这美丽写在眼睛里、面容上、手势中，写在她多年如一感动世人的行动深处。
这美丽保持着弥漫与穿透的力量，从冰冷的轮椅上升华出来，惠及周围，感动着一个国家。

<<残缺的美丽>>

作者简介

许睫，女，湖南衡阳市人，中国作家协会会员，国家一级编剧。
出版过《绿色的小屋》、《等你在秋天》、《落泪的情人节》、《沙漠里的太阳》、《青青的百叶窗》、《陪读》六部作品集。
编剧并拍摄过《金项链》、《小月亮》、《青青的百叶窗》、《月亮山的故事》、《陪读》等电视剧。
其中《小月亮》、《青青的百叶窗》、《月亮山的故事》均在中央电视台一套播出过。
《小月亮》曾获湖南省“五个一”工程奖，《月亮山的故事》获湖南省优秀剧目一等奖，26集电视连续剧《陪读》获湖南省优秀电视剧一等奖。

<<残缺的美丽>>

书籍目录

生命的滋味把挫折当存折：自强不息“我不想爬着走”童年的偶像是雷锋少女的烦恼把失败当财富：精神涅槃“请给我一份工作”爱的渴望走向红地毯下岗的阵痛我是加油站老板失败也是一种财富从死神的手中逃脱有一种爱叫放手把残疾当资源：真情感恩走进监狱的大门一封沾满泪水的信囚子哭了她把残疾当资源有爱不孤寂：爱心导航迷途孩子的眼神可怜天下父母心体验营的故事（一）/体验营的故事（二）/孩子“生病”，谁来吃“药”致敬，“五星”妈妈女人美丽一百年人字的结构就是互相支撑

<<残缺的美丽>>

章节摘录

没想到李丽在生活的磨砺中，磨出了生命的滋味。

1962年金秋，李丽“光彩夺目”地来到人世，说她“光彩夺目”，是因为她生下来就有一张桃花一样美丽的脸蛋。

护士阿姨替她取名为“丽”，母亲因此对她的生命寄予了无限的希望，可是命运却和她开了一个残酷的玩笑，让一只美丽的小鸟失去了翅膀。

生命才开始就出了故障。

在爬行的岁月里，母亲说，李丽总是对她傻傻地笑，从不哭泣。

难道她那时就知道什么叫坚强？

或者是人在面对苦难时一种自我保护的方法？

透过李丽浓缩的人生，不难看出每当她的生命遇到困境的时候，她的坚强、她的微笑、她对生命的渴望，都会帮助她渡过难关。

一个生命会产生另一个生命，一个富于成果的行动会对一切时代都有影响。

我能感受到李丽生命的躁动，那种破茧而出、那种涅槃的爆发力。

她没有呐喊，但她的心一刻也没有停止寻觅。

小儿麻痹症没能将李丽打倒，车祸又折断了她所有的翅膀。

在人们的眼里，她失去了一切，但谁也没想到李丽的心里还保留着勇气、快乐、希望、美德和自尊。她仍然是那么富有。

有人给李丽加戴了“六顶桂冠”，说她是生理上的“绝对病人”、心理上的“绝对超人”、生活上的“绝对女人”、事业上的“绝对强人”、精神上的“绝对巨人”、社会上的“绝对好人”。

这些“桂冠”对于李丽来说只是一个名字，一个时代赋予她的名字。

当然，这并不是普通的名字，这是很多人想用金钱买也买不到的荣誉，它是生命的里程碑。

正如鲁迅先生所说：生命的路是进步的，总是沿着无限的精神三角形的斜面向上走，什么都阻止它不得。

李丽正是沿着这斜面向前走的。

我翻阅了许多省内外报刊对她的报道，都记载了她雷锋一样的心怀：自己活着，就是为了使别人过得更美好！

美丽、庄严、奋发向上，这应该就是李丽所追求的生命滋味。

我从《人民日报》（海外版）的报道《轮椅上的“感恩信使”》中知道李丽是2005年“感动湖南”的“十大新闻人物”；她还在衡阳南华大学开始了她的“百校感恩行”演讲活动；通过《经理日报》《高墙内的“精神慈母”》读到了李丽对服刑人员语重心长的一段讲话：“你们看到了我1%的成功，却没有看到我99%的失败；看到了我1%的开心，却不知道我99%的苦难。

……

<<残缺的美丽>>

媒体关注与评论

我们从李丽的事迹中感受到了爱的力量。

李丽也证明了这一点，一个人无论多么平凡，无论多么孱弱，只要孜孜不倦，奉献爱心，就一定能够促成社会的良好道德风尚的广大。

——感动中国推选委员 王振耀 孱弱的身体，强大的心灵，这个坐标对太多健康的躯体是一个提示，让我们更多自省，看到真诚与善良的心灵力量是无边的。

——感动中国推选委员 于丹

<<残缺的美丽>>

编辑推荐

残疾打不垮、贫困磨不坏、灾难撞不倒，坚强和，她的生命一起成长。
身体被命运抛弃，心灵却唱出强者的歌。
五年时间，温暖八万个冰冷的心灵，接受、回报、延伸，她用轮椅为爱心画出最美的轨迹。

<<残缺的美丽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>