

<<美术欣赏>>

图书基本信息

书名：<<美术欣赏>>

13位ISBN编号：9787543849754

10位ISBN编号：7543849755

出版时间：2007-9

出版时间：湖南人民出版社

作者：李洁.孔果

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术欣赏>>

内容概要

《美术欣赏》共分为3个部分，分别为美术欣赏绪论、中国美术欣赏、外国美术欣赏。

艺术的价值并非在于精确的摹写事物的表象，而在于表现出事物的本质以及传达作者对事物的理解和情感。

从每个时代所留下的作品可以看出，他们对前人的成就都有所发展，有所创新，并和时代紧密结合在一起。

仅看懂一幅作品或是几幅作品并无太大的意义，只有通过大量的、不同风格的作品欣赏，并且使这些作品在脑子里串起来，形成一定的概念和框架，逐步建立起学生自己的审美价值系统，这才算真正地学会了欣赏。

<<美术欣赏>>

书籍目录

第一部分 绪论一、美术欣赏的作用和意义二、美术产生的渊源三、美术的分类及其特征四、美术欣赏的方法
第二部分 中国美术欣赏一、历史悠久的陶瓷艺术二、庄严肃穆的青铜艺术三、古拙隽永的陶俑和陵墓雕刻艺术四、神人合一的石窟艺术五、生动传神的古代人物画六、情景交融的古代山水画七、争奇斗艳的古代花鸟画八、富丽堂皇的古代建筑艺术九、丰富朴素的民间美术十、承古通今的近现代美术
第三部分 外国美术欣赏一、宏伟壮丽的古代埃及、两河流域美术二、经典永恒的古希腊、罗马雕刻与建筑三、庄重典雅的印度与东南亚古代美术四、多元融合的欧洲中世纪美术五、天才辈出的欧洲文艺复兴时期美术六、群星璀璨的17和18世纪欧洲美术七、异彩纷呈的19世纪欧洲美术八、绚丽多彩的西方现代绘画和雕塑九、个性飞扬的西方现代建筑艺术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>