

<<现代摄影基础>>

图书基本信息

书名：<<现代摄影基础>>

13位ISBN编号：9787543849297

10位ISBN编号：7543849291

出版时间：2007-8

出版时间：湖南人民出版社

作者：张雄,王彬 主编

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代摄影基础>>

内容概要

摄影术自诞生以来，已有160余年的历史，从摄影伊始的盒式相机到现代的数码影像，从最初的仿画、古典、唯美的画意摄影到后来主张个性、现代、含蓄的多元化摄影，摄影术不断发展与完善。作为一门独立的艺术，摄影术以自身特有的价值在当今“摄影时代”演绎着不可或缺的角色，并深深渗透到人类社会的各个领域，以空前的规模介入我们的生活，成为现代人心备的基本技能之一。

<<现代摄影基础>>

书籍目录

第一部分 摄影概述 一、摄影的诞生和发展 二、摄影的风格流派 三、摄影与艺术设计的关系 第二部分 摄影器材 一、传统摄影器材 二、数码摄影器材 第三部分 摄影曝光与摄影用光 一、摄影曝光 二、摄影用光 第四部分 摄影构图 一、摄影构图的原则 二、摄影构图的形式法则 三、摄影构图的视觉元素 第五部分 摄影暗房 一、传统黑白暗房 二、数字暗房 第六部分 摄影创作实践 一、静物摄影 二、人物摄影 三、风光摄影

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>