

<<同步作文-五年级下>>

图书基本信息

书名：<<同步作文-五年级下>>

13位ISBN编号：9787543846302

10位ISBN编号：7543846306

出版时间：2008-1

出版时间：湖南人民

作者：英才作文研究中心 编

页数：200

字数：161000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<同步作文-五年级下>>

内容概要

时代在进步，新的世纪也赋予了这个时代的小学生崭新的思维，他们好奇、好动，脑海里充满了奇思妙想，张扬的个性，使他们成为了生活中最绚丽的花朵。

本作文研究中心正是针对小学生的这一特点，根据教学大纲，与2005年最新修订的教材，联合中南地区的著名语文教师编写了本套丛书。

旨在启发学生思维，引导学生提高阅读能力，帮助学生解决写作难题。

目前，市场上有众多的《小学同步作文训练》版本，本套丛书吸取了它们的长处，同时又有所完善：不但包括了写好每一单元“同步作文”的有关知识和辅导材料，而且在每一单元的开头进行必要的思维引导，在每一单元的结尾进行科学的同步阅读训练。

因此，完善的功能使它在语文教学中对于提高学生的写作能力和阅读能力显得尤为实用。

为了让学生更好地使用本套丛书，现将有关栏目作一一介绍：导语：写好一篇作文，不仅要有丰富的知识积累，还要求发挥合理的想象，而这一栏目或是一段精妙绝伦的语句，或是几行个性飞扬的文字，总是能触动学生的某根神经，让学生的思维发散开去，并以此状态去学好每一章。

写作指导：这是一个关于写好作文的技法特训营，在这里我们将传授给学生简洁而实用的写作技法，让学生按照一定的规律去形成自己的思维，从而使他们以最有效的方式去提高自己的写作能力。

优秀范文：这里有我们精心挑选的十分优秀的范文，它们都是来自同龄人的杰作，读一读，不但能学到别人的长处，弥补自身的不足，更重要的是能从别人的长处得到启发和提高。

当然，启发心智的点评也是能让学生的阅读能力向前跨上一大步的。

拓展延伸：汇集了大量的好词、好句、好段、名人警句、名家名篇等，这些对于增加学生的知识积累是大有裨益的。

更重要的是在编写时，我们还注意到了它们之间互相的搭配，注意到了不同年级的学生所具有的心理特点，因此，在本套丛书的不同年级之间有所变化，这样就更好地满足了不同年级学生的需要。

<<同步作文-五年级下>>

书籍目录

第一单元 春天里的新发现 基础·实战 第一课堂 写作导航 佳作阅览室 春之韵 春雨
早春 希望的田野 春天来了 春雨下的美丽 春雪 春野 春姑娘 乡间的春天 拓展·
延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 春 名人名言第二单元 无尽的悔意 基础·实战 第
一课堂 写作导航 佳作阅览室 春天里的忏悔 一封忏悔的信 不能做诚实的叛徒 悔恨 自
我忏悔 我从来没有这样悔恨 深刻的教训 那天,我…… 难忘的教训 沉痛的教训 拓展·
延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 悔悟 名人名言第三单元 有朋自远方来 基础·实
战 第一课堂写作导航 佳作阅览室 半截尺子 我的好朋友 令我敬佩的同桌 我有一个
好伙伴 爱提问的朋友 好女孩周维艺 我的好朋友 我的“淘气鬼”朋友 小洋妞Bo Yi
我最喜欢的一个人 拓展·延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 我们姐儿们 文本链接
名人的友谊第四单元 成长的足迹 基础·实战 第一课堂写作导航 佳作阅览室 我终于会滑
旱冰了 一次成功的喜悦 一次成功的尝试 我成功了 我终于想出来了 第一次得“双
百” 减肥成功了 学骑车的启示 第一次当编辑 我学会了绣花 拓展·延伸 看看好句
学学好段 精彩抢鲜看 不怕笑话的打工仔 名人名言第五单元 学写建议 基础·实战 第
一课堂写作导航 佳作阅览室 给环保局的一份建议书 建议书 给市长的建议书 给教育部
长的建议书 给公交公司的建议书 给全体少先队员的建议书 建议书 开展植树活动的
建议 进一步办好板报的建议 拓展·延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 给小朋友的建
议书 名人名言第六单元 我的神奇发明 基础·实战 第一课堂写作导航 佳作阅览室 20年后
的购物机 神奇的天气转换器 神奇的书包 多功能门铃 方便的讲义夹 万能垃圾处理
器 动物“复活水” 梦幻般的流星雨 神奇的“牵云机” 新颖太空服 拓展·延伸 看
看好句 学学好段 文本链接 老将军意外发明复读机 修车工发明污水处理器 名人名言第七
单元 自由作文随意写 基础·实战 第一课堂写作导航 佳作阅览室 我的傻瓜妈妈 “门神”
难当 春天的色彩 妈妈的心意我懂了 生活的滋味 青春“抗痘”记 吃饭协议书 谁是“
大长今”？
我的侦探老妈 拓展·延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 追求着,幸福着 文本链接
海瑞买棺进谏 除恶应当机立断第八单元 给长辈的一封信 基础·实战 第一课堂写作导航
佳作阅览室 爱,并不需要这样 给任性的自己 给姑妈的一封信 爸爸,我真想您
始表姐的一封信 妈妈,我想对您说 给奶奶的一封信 给英语老师的一封信 致孙悟空的
的一封信 给朋友的信 拓展·延伸 看看好句 学学好段 精彩抢鲜看 《傅雷家书》之1960
年11月26日晚 名人名言

<<同步作文-五年级下>>

章节摘录

第一单元 春天里的新发现 基础?实战 第一课堂 写作导航 对春天的描写应侧重于自然景物的描绘。

写景，是同学们作文经常训练的类型之一，但每次写景练习的侧重点不同哦，所以文题的要求也有所不同。

这次我们该如何把握好这篇以春景为依托并要体现自身对春天新发现、新感受的习作呢？

第一，细致观察。

观察是写好景物的前提与关键，景物传递的信息只有通过观察才能获得。

观察不是狭义上的只用眼睛去看，而是要对景物有全面的感知。

观察简单地说就是注意景物的形状、大小、位置、颜色、动态、静态等。

第二，写景要注意顺序。

写文章可不是拍照片哦，它不能给你直接的景物形态，而是通过作者的描写作用于读者的思维才能够将景物的形态反映出来。

所以，写景一定要循序渐进，不能随看随写。

按观察的顺序写可使文章层次清楚，条理分明，就能够充分地表达自己所见到的美景。

这种顺序一般可以分为：由远及近、由上到下或由中间到四周等。

第三，抓住景物特点进行描写。

特点也叫特征。

景物的特征包含两层意思：一是景物的总体特征；二是体现这种特征的个别的具体特征。

例如本次习作就是要抓住春景的特征，如春天的新绿、春天的新雨、春天繁忙的人们等。

我们抓住这些特征，进行具体描写，一定可以将春天完整地展现出来的。

<<同步作文-五年级下>>

编辑推荐

《新课标小学生同步作文：5年级下》紧贴教育改革，与语文教材同步，佳作共赏，激发创新思维，名师指导，体验习作乐趣。

融全国名师智慧，汇天下作文精华，超低价格，倾情回报广大学子厚爱。

<<同步作文-五年级下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>