

<<别样世界>>

图书基本信息

书名：<<别样世界>>

13位ISBN编号：9787543692718

10位ISBN编号：7543692716

出版时间：2013-5

出版时间：孙秀萍 青岛出版社 (2013-05出版)

作者：孙秀萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;别样世界&gt;&gt;

## 前言

世界之广，之奇特，之精彩，如果不身临其境是无法领会的。

第一个提出国际化的人一定是一个走遍各地的人，也一定是个爱旅行的人。

法国人严肃，意大利人热情开朗，英国人亲切随和，土耳其人总带着那么一抹忧郁，印度人很乐意助人、宗教心旺盛而真诚，南非人朴实而懒散。

真是一国一特色，人和人确实不一样，所以需要彼此从相识到相知，互相尊重，和谐共处。

第一次欧洲长期旅行，有机会驾车横跨荷兰与德国国境。

那种来去自由、长驱直入的感觉，让我十足地领会了没有国界的美好，也理解了为什么现代人都向往建立一个没有国界的地球村。

自此之后，前往各国旅行便成为一种爱好。

每年都争取去一些国家，多看几个地方。

旅游不仅是人生一大乐事，也确实增长知识和见识。

知识增长了，你看世界时便多了一个视角，有了正确的见识，当你在和其他国家人打交道的时候就会多几分自信。

曾经对伊斯兰教充满偏见。

虽然对那个国家一无所知，但是受到舆论的左右，总觉得他们既然挨打便一定很邪恶。

可是当你踏上广袤的土耳其大地，看到那里安居乐业的人们，看到宁静而祥和的伊斯兰教堂，接触到土耳其悠久的文化和历史，特别是路边朴实无华的大叔、大婶们的时候，你便会幡然醒悟，信奉伊斯兰教的他们并非邪恶，此前自己的无知该有多么可怕！

旅行是有趣的，也是辛苦的。

经过长期的飞行，终于到达一个完全不同的国度。

时差可能让你度过两次某月多少号，想吃的东西根本买不到，想找人说话聊天，可是人家听不懂。

但是只要你不放弃，坚持手舞足蹈地表达，自然会让对方有所领会。

这时你会发现语言并不是交流的唯一工具，心诚则灵。

这是继自著《非常日本》出版之后，又写的一个姊妹篇。

这本书记录了自己所到部分国家和城市的趣事和逸闻，并非注重于讲解当地的历史如何悠久，也不想变成一本泛泛的游记，所以我只挑一些有特色、有故事的城市记录下来，偶尔还会夹杂一些思考，故本书别名“另类游记”。

中国人有钱了，开始了奔向世界之旅，确实在各地都能看到中国人的身影，但是这本书中的城市里也有很多国人不太造访的地方。

这也算本书的特色之一吧。

对于即将踏上旅途的人，读了这本书会让你的旅行更加愉快，对于暂时没有时间去海外旅行的人，可以通过这本书满足你的好奇心。

这就是我写这本书的心愿，希望读者朋友能够喜欢。

感谢青岛出版社的杨成舜编辑，他的信赖和耐心让这本书得以问世。

感谢我的家人，他们的理解让我能够如此周游世界。

孙秀萍2012年3月于东京

## <<别样世界>>

### 内容概要

世界之广，之奇特，之精彩，如果不身临其境是无法领会的。

第一个提出国际化的人一定是一个走遍各地的人，也一定是个爱旅行的人。

法国人严肃，意大利人热情开朗，英国人亲切随和，土耳其人总带着那么一抹忧郁，印度人很乐意助人、宗教心旺盛而真诚，南非人朴实而懒散。

真是一国一特色，人和人确实不一样，所以需要彼此从相识到相知，互相尊重，和谐共处。

《别样世界（环球时报记者的另类游记）》是孙秀萍继自著《非常日本》出版之后，又写的一个姊妹篇。

《别样世界（环球时报记者的另类游记）》记录了孙秀萍所到部分国家和城市的趣事和逸闻，并非注重于讲解当地的历史如何悠久，也不想变成一本泛泛的游记，所以只挑一些有特色、有故事的城市记录下来，偶尔还会夹杂一些思考，故本书别名“另类游记”。

## 作者简介

孙秀萍，黑龙江省齐齐哈尔人。

1991年赴日。

曾为《东京新闻》等日本报刊撰稿。

1998年起任《留学生新闻》首席编辑，《日本新华侨报》副总编。

现为中国人民日报社《环球时报》特约记者，每年发表文章22万字以上。

并为《世界新闻》、《环球人物》、《中国汽车报》等撰稿。

出版合著《代价》（上海东方出版中心；2002年）。

出版译著：《邓小平传》（东京新闻出版局，1997年），《满洲国物语》（上、下）（河出书房新社，2003年出版）。

原作者：迟子健）。

## &lt;&lt;别样世界&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 别样意大利 博洛尼亚的神秘医学解剖室 曾禁欲的佛罗伦萨 世界最早的凯旋门在哪里？  
比萨教堂不能穿得太性感 米兰人的弥撒很开放 世界银行的发源地威尼斯 朱丽叶的故乡 维罗纳 提琴之乡 克雷莫纳与中国 阿基米德的故乡 锡拉库萨 第二章 我的罗马假日 罗马有个“骸骨寺” 难忘千年石板路 嘎拉嘎拉大浴场的警示 布什用餐的老秤饭店 总统府和万神殿 新年不在家外出度假吃大餐 第二章 神秘的中世纪名城 罗圣堡的中世纪法律和犯罪博物馆 在纽伦堡寻找希特勒的遗迹 林茨惊艳水上秀 不见卡尔卡松城死不瞑目 德国浪漫街道终点——新天鹅城堡 看到了大地的“肚脐” 第四章 国中之国奥妙多 最小的国中之国圣马力诺 圣地梵蒂冈：人与神和平共处的殿堂 第五章 心驰神往的异国他乡 神秘的土耳其 梦魂萦绕印度行 南非是个世外桃源 到坎昆看神秘的玛雅文化 第六章 信马由缰走天涯 法兰克福 误入红灯区 在慕尼黑寻找皇帝离宫的舞女 多伦多掠影 法国高级葡萄酒的故乡 圣埃米利翁 英国自驾行：伦敦之外的风景 哥本哈根人如此看待侵略者 到布拉格找真正的美女 萨拉热窝到处是枪眼 欧洲的天涯海角：圣地亚哥—德孔波斯特拉古城 第七章 性都阿姆斯特丹、柏林及其他 精彩美艳的荷兰 不来梅：格林童话的大主题公园 寻找柏林墙 《波茨坦公告》会议遗址 让巴赫忘返的吕贝克 瑞典深处有人家 保加利亚：欧洲境内的亚洲风情 在维也纳寻《吻》 第八章 拾萃日本 日本人禁忌多 在日本住店可能遇到“鬼” 日本人点“大”火送灵上黄泉 每逢高考日本商家忙得欢 日本主妇动脑防灾 灾时赏樱别样情 日本人吃樱为把春留住 日本福岛人独爱奥特曼 日本人在稻田绘画招游客 日本人养狗先培训 日本的红色遗迹汉阳楼 日本有很多地方限定商品 日本的富人俱乐部 日本流行为“单独客”服务 日本岩手县的温泉很特别 日本人吃荞麦面喊号子 有个地方叫“猫岛” 日本平泉“怪”事多

## &lt;&lt;别样世界&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：就好像知道我对这个国家独有偏爱似的，意大利的博洛尼亚阳光灿烂地迎接了我。和同时期德国的凄雨寒风相比，博洛尼亚的温暖和煦简直就是天堂。

博洛尼亚是意大利一个不可忽略的观光胜地。

这里不仅名胜多，还有各种道不尽的美食，更有世界上最早的一所大学、世界最早的解剖学实验室。这座常时拥有10万大学生的名城，沧桑又充满青春的活力。

和其他历史名城相比，老城区最为醒目的不是教堂，也不是市政厅，而是一座座高耸入云的砖塔。据说当地的有钱人曾经为了炫耀自己的财富，以建塔为荣。

为此，导致当时这一带高塔林立，一座比一座高，成为当地富人的立体名片。

后来伴随着城区的不断扩大，土地也有限，市政厅只保留了数座代表性的砖塔，并在塔的周围建造了很多红砖顶的房子。

于是站在高塔顶部观看红色房顶构成的壮观图画，便成为当地一绝。

市内最高的一座砖塔是可以攀登的，只要三个欧元就可以一直上到顶端。

在外面看并没有觉得如何恐惧，真正进到里面开始爬了，不由阵阵后怕。

低着头一口气爬了35层才开始休息。

仰头一看不觉心惊肉跳，才发现原来这塔内的楼梯是悬空而建的，只有一侧靠着墙壁，另一侧是悬空的。

楼梯的木板看上去也并非厚重结实，这让我差点失去了继续攀登的勇气，可是既然进来了就只能咬着牙向上走了。

借着顶部的一丝光亮，尽量一直向前走不要朝两边儿看，终于断断续续地爬到了88层。

随着一股凉风扑面，美丽的景色尽收眼底。

围绕着塔顶一周正好可以俯瞰全城，远处蓝天白云，山峦起伏叠翠，近处红砖房顶连成一片，间或有笔直的大道和弯曲的小路画出美丽的线条和图案，人小如偶，车动如潮，除了壮观还是壮观。

此时，你方能体会古老城市建筑美的真谛。

博洛尼亚最著名的并非仅仅是这块属于18世纪以前的古老城区，而是博洛尼亚大学。

这所大学是欧洲最早的综合大学，也是世界大学的原点，因此被称为母亲大学。

现在的规模也在意大利排名第二。

博洛尼亚大学创立于1088年。

最早的发源地现在变成了图书馆，任何人都可以免费出入，哪怕你只是一名游客。

和其他地方不同的是，即使是游客也要登记一下，就好像要添一份免费的出入证件，因为这里拥有当地最古老的藏书阁。

走进这个古老藏书阁，只见木制的书架古色古香，正好把四壁装满。

每本藏书都精美无比，那厚重的封皮装订讲究，显示着书的珍贵。

据同行的罗马工业大学教授说，有些书是关于建筑学的，也有关于法律和医学的。

出于对先哲们智慧结晶的无比向往和羡慕，我不由自主地伸出手指轻轻触碰书皮。

没想到马上有人过来警告说，这是不能随便碰的，弄不好监护装置就会响起警报，因为这里的书都是珍品中的珍品。

听后，不由对这所特别的图书馆更增加了几分敬畏。

藏书阁的外间是一个检索室。

虽然桌子上有一台样式古老的电脑，机壳都发黄了，但却似乎被人冷落了多时。

相反那满墙的小木头匣子才更吸引人，看上去就像满墙都是中国古药房的中药匣子。

同来的教授顺手抽出一个小木箱，拿出了一本便签大小的索引，上面写着书名、编号和书所在位置、作者名字等，手写的意大利字迹优美清晰，看得出当地人对文献保存的重视，也体现了当地人对传统的尊重。

虽然进入了21世纪，人们已经习惯了情报社会，但是这里还保存着古老图书馆的样式，读者仍然能在此领会到手工保存文献的乐趣。

## &lt;&lt;别样世界&gt;&gt;

藏书阁的外间是一个阅览室，几位看上去很有学问的人在翻阅着那些古老的图书，并不时地记录着。眼前的情景让我这个酷爱文字的人羡慕不已，不知道能够阅读那黄得好像一触即碎的厚厚书，究竟是怎样的一种感觉。

离开藏书阁，走进和图书馆邻接的教学楼，又带给我无限的惊奇。

导游书上说，博洛尼亚大学是人类第一次进行人体解剖手术的地方。

所以，在走进这所教学楼的一个教室时，我立刻有所醒悟，这一定就是那个教室了。

只见中间有一个大理石铺面的平台，平台的周围被木制围栏围了起来，教室的四周摆放着木制座椅。

座椅呈现阶梯状，只有两排左右。

因为要在中间的大理石台面上解剖人体，所以这个教室和其他教室不同，座椅不是面朝墙壁，而是环绕着解剖台。

在正前方的讲坛上面，有一组特别的雕塑：两个男性用手支撑着一个神像。

和神像相比这两名男性才更引人注目，因为他们是没有皮肤的。

腿部和手臂的肌肉线条清晰可见，十分逼真。

这两名男性虽然很像骷髅，但是却有肌肉，感觉怪怪的。

解剖教室完成于1637年，也就是说在那个时代意大利已经有了解剖学。

教室的墙壁四周全都雕刻着悬空而立的著名医学者雕像，顶壁的雕刻虽然都是健壮的人体，构图却是簇拥着阿波罗神的星座。

同来的教授介绍说，早在16世纪，解剖学刚刚兴起，所以并没有得到社会广泛的认可。

解剖人体牵扯到伦理问题，皇帝也不敢轻易发放许可，所以上解剖课都带有半地下性质的，教室也必须很隐秘，不能公开。

这时我才发现这个教室虽然装饰华丽，但是却没有窗户，出口也很小。

可以想象，就像当年的伽利略学说不被认可一样，想要上一堂如今医学生必修的人体解剖课，在当时是非常艰难的。

## <<别样世界>>

### 编辑推荐

《别样世界:记者的另类游记》记者孙秀萍带你看世界！  
朱丽叶的故乡维罗纳、提琴之乡克雷莫纳与中国、不见卡尔卡松城死不瞑目、德国浪漫街道终点——新天鹅城堡、到坎昆看神秘的玛雅文化、法国高级葡萄酒的故乡圣埃米利翁、日本人吃樱为把春留住……《别样世界:记者的另类游记》是一本记录作者所到国家、城市的趣事和逸闻的游记！  
但是，这又不是一本泛泛地介绍当地历史如何悠久的游记，而是一本收录中国人不太造访的特色城市、精彩故事且带有作者沉思的“另类游记”。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>