

<<婚刺>>

图书基本信息

书名：<<婚刺>>

13位ISBN编号：9787543688506

10位ISBN编号：7543688506

出版时间：2012-10

出版时间：青岛出版社

作者：瑛子

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<婚刺>>

### 内容概要

紫月的女儿橙橙在学校突然遭到班主任黄婉萍的“虐待”。婆婆一次次送红包，都无法挽回局面。此事之后，原本是“五好丈夫”的赵斯文也变得十分古怪，先是深夜不归，后又挪用岳父公司800万公款，最终还坚决提出离婚。

紫月不明真相，以为一切都是意外。殊不知，当橙橙出现在班主任黄婉萍视线中的那一刻，她的婚姻就陷入了一场巨大的阴谋……

## <<婚刺>>

### 作者简介

瑛子被读者誉为“婚恋小说中最特别的一支笔”。  
已出版婚姻、爱情长篇小说近十部。  
现为中国作家协会会员。

热播剧《宝贝战争》原著，2008年曾连续八周位居新浪读书日排行第一，连续三个月月排行第一，点击率超过3000万。  
描写无性婚姻的作品《爱了散了》，一经改编成电视剧，在北京、上海播出时创下同期排行第一的收视佳绩。

代表作有：《宝贝战争》、《爱了散了》、《老公的秘密》、《重返爱情》、《心跳》、《婚内婚外》、《不跟你玩》等

<<婚刺>>

书籍目录

上册

第一部缘起

第二部情变

第三部炼狱

下册

第四部谜局

第五部复仇

第六部重生

尾声

婚姻是本难念的经

## &lt;&lt;婚刺&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：紫月紧锁眉头叹气，看着紧闭的卧房门，向婆婆道：“你自己去问问橙橙吧。”

”橙橙躲在卧房里，郑绪芳好说歹说，好容易劝开了门。

郑绪芳蹲下身子，双手抚着孙女纤瘦的双肩，“宝贝，告诉奶奶，今天都发生什么事了？”

”橙橙垂着头，吧嗒吧嗒地掉眼泪。

郑绪芳问了几遍，橙橙终于开了口，一双泪眼利刃一样地看向奶奶，“奶奶，我求你不要再到学校去了！”

我讨厌你去找老师！

”郑绪芳道：“奶奶这是为了你好啊，怎么会弄成这样呢？”

”小女孩身体里积压的怨愤终于爆发了，眼睛里泪光涟涟，由于激愤，小脸蛋憋得通红，“我明天不去上学了！”

我真的不想上学了！

我太丢脸了！

同学们都笑话我！

我不敢再见老师了！

也不敢见同学了！

我以前以为老师收红包，实际老师什么也不收，是我错怪老师了！”

”郑绪芳一听急了，恨不能拿头撞墙，“宝贝啊，这说的是哪儿的话啊？”

这到底是怎么啦？

谁又惹你啦？

一个小孩子，怎么就丢脸啦？

是奶奶做错什么了吗？

奶奶不好，奶奶对不起你啊，我的小祖宗！”

”“啪！”

”郑绪芳抬手在自己的脸上扇了一巴掌。

橙橙顿时吓得哇哇大哭起来。

紫月也吓坏了，连忙跑过来拉住婆婆的手。

11 傍晚时分，黄婉萍回到家。

房子是两室一厅。

装修简洁，没什么值钱的家具，倒也布置得温馨，别具一格。

这个家到目前为止，只有两名成员：女主人是黄婉萍，男主人是许运东。

这套老房子的房主是许运东。

两个人的婚姻已进行到第七年，还没有孩子，原因是黄婉萍不能生。

虽然许运东表示不在乎，但黄婉萍心里始终有个缺口，这个缺口扩展到婚姻里，实在是一个不知怎么才可以补上的缺憾。

这个补不上的缺，总是让她隐痛不断。

追根溯源，还是那场恋爱的后遗症，也可说是后患。

当初黄婉萍刚刚做过流产手术不多久，因为在海边的礁石上枯坐了一个下午，被涨潮的海水淹了三四个小时，随后不久就患了妇科疾病，做了手术，子宫严重受损，被专家诊断为终身不育。

后来，黄婉萍对那场恋爱进行总结：认识赵斯文，是一场空前的浩劫。

不仅洗劫了她的青春和爱情，同时也洗劫了她的健康和未来的幸福。

许运东回来了。

黄婉萍已将晚饭做好，两菜一汤，摆上桌。

许运东最近投资的事出了麻烦，被卷入高利贷风波，时不时焦头烂额。

他缓解压力的主要方式，就是晚上在家里和妻子缠绵。

妻子很漂亮，性格也温柔，这大约是许运东一生中，在朋友面前最拿得出手的一件事。

<<婚刺>>

漂亮温柔的妻子，真心实意地和他过日子，所以他不在乎有没有孩子。

虽然远在外地的父母渴望抱孙子，但许运东觉得孩子也不是非要不可。

对于老公的要求，黄婉萍几乎从来不会拒绝。

虽然她不像他爱她那样爱他，当他从她身上释放激情的时候，她很少有共鸣，找不到同样的飞扬感觉。

但她认为，婚姻并不都是靠激情维持的，没有激情并不妨碍尽义务。

至少她并不厌倦这个男人，也并不反感那件事，所以她尽可能地迎合，甚至假装高潮。

可是这个晚上，黄婉萍确实没有心思。

“明天课重，我得看教案。

”她说。

“那好吧，我先睡，你也别太晚了，身体要紧。

”他看出她的意思，不勉强，拍拍她的肩，独自上床。

黄婉萍一个人来到小屋。

小屋是一间书房，原本就小，书又多，空间就显得很拥挤。

黄婉萍坐下后打开电脑，打开教案文档，却什么也看不进去。

白天发生在教室里的一幕幕，在她眼前演电影般浮现。

## &lt;&lt;婚刺&gt;&gt;

## 后记

婚姻是本难念的经。每次开新篇前，总少不了花较长的时间去寻找素材，试图寻到那种与众不同的、使作品具有独特气质的、能给读者提供阅读新体验的东西。

这种寻找仿佛从茫茫森林的厚厚落叶层中采集美味的野生食用菇，不仅考验耐性，更考验眼力。

有时候，寻到不少现实生活中颇为奇特、颇为感人，或颇为耐人寻味的故事，但一旦拿到文学作品里，立马就失去了特色和个性。

于是便一一淘汰，重新寻找。

往往创作一个长篇作品的过程，寻找、提炼素材所花费的心血和时间，会超过写作它所付出的心血和时间。

这番写作之前的寻找和提炼，其精力花费的主要方面，总结为两个词，即为选题和创意。

对任何一个创造性的行业而言，选题和创意都价值万金，写作尤为甚之。

正因深知它们是决定一部作品成功与否的基础和关键，遂每每选题立意之时总不忘提醒自己：慎重，慎重，再慎重。

此次的创作过程亦是如此。

为了找到心仪的题材，去年的某一段时期，我花费了相当大的工夫，脑子里日夜想着这件事。

那个时候，恰巧有一天我外出吃饭。

席间，诸位女友聊到了孩子受教育的问题。

这一问题一经提及，顿时在饭桌上引发阵阵感慨：什么入学难啊，补课贵啊，孩子间竞争激烈啊。

什么教师把课堂上该讲的知识留到课后讲啊。

还有什么逢年过节要送红包打点班主任啊……关于此类的种种头疼话题引发了大家的共鸣。

众女友均滔滔不绝，感慨起来简直没完没了。

我知道，那是情绪积蓄太多太久之后的宣泄。

这真叫踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫。

周围的现实生活里，几乎每一位家长都要面对孩子上学的种种烦心事。

这种题材鲜见有哪部作品或影视剧来关注、来讨论。

《婚刺》的创意就是在这样的不经意间诞生的。

就像过去的《爱了散了》讲无性婚姻、《宝贝战争》讲丁克婚姻，《婚刺》这部小说我不仅要尽力让它具备与众不同的气质，也要努力让它超越前面的作品。

在选定了作品的题材，经过了一番耗费无数脑细胞的构思，有了成熟的人物形象和完整的故事脉络后，便开始了搭砖砌瓦、呕心沥血的建造过程。

这个过程是辛苦的、不易的。

但也是愉快的、幸福的。

在这个过程中，作为故事创作者的我，跟着故事中的人物一起经历了喜怒哀乐、悲欢离合。

尽管落笔之前，已查阅了大量资料，找了多位做家长的朋友聊天以了解他们的心态，还找了做教师的朋友了解了他们真实生活中的酸甜苦辣，但为了让故事更曲折好看，增强阅读快感，教育问题并没有占据整个篇幅。

这部分内容占了全书五分之一的笔墨，作为引发婚姻问题的导火索，来推动故事的发展。

毫不讳言，《婚刺》讲的仍然是一个婚姻故事。

只是这一次的故事，不再只是纠缠于早已让读者审美疲劳的陈词滥调，不再只是絮叨那些鸡毛蒜皮的小事，而是把婚姻里的刺儿毫不手软地挑出来，刺伤主人公，刺痛读者的心，刺穿婚姻的本质。

小说中，写了两对男女。

一对正面的，一对负面的。

写了爱与感恩，写了对正义和善良的信仰，也写了恨与嫉妒，邪恶与丑陋。

总之，我想通过《婚刺》这部小说，向读者传递一些实用的信息，告诉婚姻中的男女，什么事可以做，什么事做了后果会很悲惨。

其实无论男女，都要以老实的态度对待生活，以诚实的态度对待婚姻。

<<婚刺>>

不论人与人之间怎样缺乏信任、尔虞我诈，但生活终归是一块不能掺假的土地，你播什么种，必收什么果。

人在做，天在看，你是怎样的人，上帝就给你怎样的生活。

这部小说从三月份开始在《家庭主妇报》连载，用了一个暂定名《谜局》。

后来小说要成书出版，需要另拟题目。

经多次讨论后，最终选定了《婚刺》这个名字。

在此，对提出此名字的出版人李先生表示感谢。

同时也感谢一直以来支持我的读者朋友，是大家的肯定与关爱让我产生了源源不断的创作动力。

送上我的祝福。

瑛子 2012—7—17于青岛家中



## &lt;&lt;婚刺&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

一直不太看婚恋故事，觉得离自己太远、太现实，但是在看了《宝贝战争》这部剧后，就买了几本瑛子的书来看。

这一看不要紧，简直成了粉丝。

毕业后，阅读的书多为都市爱情故事，有些梦幻的那种，但是在看了瑛子的《宝贝战争》之后，觉得其实婚姻故事也可以写得很好看。

尽管这样的故事不同于浪漫的童话爱情，但是带有人间烟火味儿的实际生活看起来也很有味道。

这本新近刚出版的《婚刺》依旧没令人失望，不仅写出了婚姻中的种种真实，也写出了婚姻中可以打造的美好。

——书装打扮作为女性最关注的婚姻话题，市场上这方面的书相较于其他类型的书不多，而其中写得好的更少。

不过幸好一直有一些作家在这个领域精心耕耘，不断为我们奉献好的作品。

瑛子是我喜欢了很久的一位作家，我喜欢她细腻的笔触和对故事的掌控能力。

一个个真实而现实的婚姻故事，在她的笔下被描摹出了又涩又甜，又苦又有滋味的感觉。

瑛子的作品，我几乎全都读过，这本最新出版的《婚刺》更是在以往作品的基础上又上了一个新的台阶，不仅故事构架更加巧妙、勾人，所揭示的道理也更加值得深思。

——为果果护航婚姻是本难念的经，对于那些即将结婚和已经结婚的女性，婚姻是一个重要的命题。

之前读过很多的婚恋小说，觉得这本《婚刺》尤为特别。

不仅写出了婚姻的真实，也写出了如何让自己的婚姻变得更美好。

“婚姻终归是一块不能掺假的土地，你播什么种，必收什么果。”

有一个美好的婚姻观，为婚姻做很多美好的事儿，婚姻就能结出美好的果。

——只说一遍

<<婚刺>>

编辑推荐

《婚刺(套装共2册)》编辑推荐：你被孩子的班主任“潜规则”了吗？

继婆婆、小三后，孩子的老师成为女人在婚姻中必须搞定的第三个人。

这是一个由孩子的教育问题而引发的故事。

当婚姻已经麻烦到不止是斗婆婆、防小三的程度，当孩子的班主任也成了“破坏”家庭和谐的因素之一时，作为女人应该如何应对？

一个不只是克服七年之痒，防狐狸精的婚姻智慧故事，写给每一个即将结婚、已经结婚和终究要结婚的女人。

经典剧《爱了散了》、热播剧《宝贝战争》原著作者最新力作。

## &lt;&lt;婚刺&gt;&gt;

## 名人推荐

一直不太看婚恋故事，觉得离自己太远、太现实，但是在看了《宝贝战争》这部剧后，就买了几本瑛子的书来看。

这一看不要紧，简直成了粉丝。

毕业后，阅读的书多为都市爱情故事，有些梦幻的那种，但是在看了瑛子的《宝贝战争》之后，觉得其实婚姻故事也可以写得很好看。

尽管这样的故事不同于浪漫的童话爱情，但是带有人间烟火味儿的实际生活看起来也很有味道。

这本新近刚出版的《婚刺》依旧没令人失望，不仅写出了婚姻中的种种真实，也写出了婚姻中可以打造的美好。

——书装打扮作为女性最关注的婚姻话题，市场上这方面的书相较于其他类型的书不多，而其中写得好的更少。

不过幸好一直有一些作家在这个领域精心耕耘，不断为我们奉献好的作品。

瑛子是我喜欢了很久的一位作家，我喜欢她细腻的笔触和对故事的掌控能力。

一个个真实而现实的婚姻故事，在她的笔下被描摹出了又涩又甜，又苦又有滋味的感觉。

瑛子的作品，我几乎全都读过，这本最新出版的《婚刺》更是在以往作品的基础上又上了一个新的台阶，不仅故事构架更加巧妙、勾人，所揭示的道理也更加值得深思。

——为果果护航婚姻是本难念的经，对于那些即将结婚和已经结婚的女性，婚姻是一个重要的命题。

之前读过很多的婚恋小说，觉得这本《婚刺》尤为特别。

不仅写出了婚姻的真实，也写出了如何让自己的婚姻变得更美好。

“婚姻终归是一块不能掺假的土地，你播什么种，必收什么果。

”有一个美好的婚姻观，为婚姻做很多美好的事儿，婚姻就能结出美好的果。

——只说一遍

<<婚刺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>