

<<汤姆.索亚历险记>>

图书基本信息

书名：<<汤姆.索亚历险记>>

13位ISBN编号：9787543687547

10位ISBN编号：7543687542

出版时间：2012-8

出版时间：青岛出版社

作者：（美）马克·吐温 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汤姆·索亚历险记>>

### 内容概要

《汤姆·索亚历险记》是美国著名小说家马克·吐温的代表作，发表于1876年。

小说描述的是以汤姆·索亚为首的一群孩子丰富多彩的浪漫生活。

他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，做出了种种冒险的事。

小说塑造的汤姆·索亚是个喜欢幻想和冒险的人物形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。

在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

汤姆是个既聪明又顽皮的孩子，在他身上集中体现了智慧、正直、勇敢乃至领导力等诸多才能。

他是一个多重角色的集合，足智多谋，富有同情心，对现实环境很反感，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

马克·吐温在描写以汤姆为首的一群孩子时没有仅停留在对人物的一般刻画上，而是对儿童的心理方面也做了较深层次的描述。

这部小说虽是为儿童写的，但又是一本写给所有人看的读物。

正如马克·吐温在原序中写的：“写这本小说，我主要是为了娱乐孩子们，但我希望大人们不要因为这是本小孩子看的书就将它束之高阁。

”因为阅读这部小说能让“成年人从中想起当年的自己，那时的情感、思想、言谈以及一些令人不可思议的做法”。

## <<汤姆·索亚历险记>>

### 作者简介

马克·吐温（1835-1910），现实主义文学的奠基人。

马克·吐温是笔名，他原名是塞缪尔·朗荷恩·克列门斯，生于密苏里州的佛罗里达。

父亲是一名乡村律师，家中生活贫困。

12岁时父亲去世，他开始自谋生计，先后当过报童、印刷所学徒、排字工、水手和舵手，所以他的创作具有坚实的生活基础。

26岁时，他当上了记者，并采用马克·吐温这个笔名发表作品。

他的创作大致可分为三个时期：早期作品表现了对美国民主所存的幻想，以短篇为主，幽默与讽刺结合，批判不足，作品有《竞选州长》《高尔的朋友再度出洋》等；中期作品以长篇小说为主，讽刺性加强，主要作品有《镀金时代》《汤姆·索亚历险记》《哈克贝利·费恩历险记》《王子与贫儿》等；后期作品则由幽默、讽刺转到愤怒的揭发、谴责，甚至有悲观的隋绪，主要作品有《游记》《给范斯顿将军辩护》等。

他擅长使用幽默和讽刺，针砭时弊时一针见血，毫不留情，其创作将现实主义和浪漫主义和谐地统一

。他的作品对后来的美国文学产生了深远的影响，人们普遍认为马克·吐温的作品是美国文学史上的一大里程碑。

苏叔阳，生于1938年，当代著名作家，河北保定人。

1960年毕业于中国人民大学，曾任大学教师、工人。

1978年加入中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会。

曾任作协全委会委员、影协副主席等。

作品曾获国家图书奖、中国图书奖、文华奖、华表奖、“五个一工程”奖、人民文学奖、金鸡奖、乌金奖及全国作协散文奖、短篇小说奖等。

其作品《中国读本》获世界知识产权联盟金奖。

曾获“《儿童文学》金作家”称号，并荣获国务院专家终身津贴，“中国电影百年优秀电影艺术家”奖，“中国话剧百年国家有突出贡献话剧艺术家”称号，联合国艺术贡献特别奖，“2011年度中华文化人物”称号等。

## <<汤姆·索亚历险记>>

### 书籍目录

第1章 汤姆你在哪里第2章 刷墙与赚钱哲学第3章 汤姆将军的恋情第4章 大钳甲虫戏小狗第5章 足智多谋识贝基第6章 扁虱的放肆与女孩的眼泪第7章 沉闷生了绿林好汉第8章 坟地里的惨案第9章 良心难安第10章 善有善报，恶有恶报第11章 汤姆很郁闷第12章 “小海盗”们的快乐第13章 贴近自然的舒服第14章 汤姆暗访家园第15章 汤姆的“诡计”第16章 人们感谢汤姆第17章 姨妈的心又软了第18章 汤姆，你太高尚了第19章 “小坏蛋”调教“老君子”第20章 哈克贝利·费恩引经弄典第21章 汤姆说——刀下留人第22章 谁让汤姆寝食难安第23章 掘地寻宝第24章 不是冤家不聚头第25章 巢穴追踪第26章 强盗也有悲伤第27章 被困山洞之后第28章 汤姆骑士很勇敢第29章 危险时刻方显英雄本色第30章 小人儿骤富第31章 宴会上突然出现了小富翁第32章 富翁的怪异思想和行为常年易考题最近三年真题参考答案

## &lt;&lt;汤姆·索亚历险记&gt;&gt;

## 章节摘录

“得了，得了，你可别再叫唤了。  
张开嘴，不错——你的一颗牙齿真的松动了，不过你绝不会痛死的。  
玛丽，拿根丝线给我，再到厨房去弄块烧红的火炭来。”  
汤姆说：“啊，姨妈，请你手下留情，现在牙不痛了。  
要是再痛，我也不叫唤了。  
姨妈，请您别拔啦，我不想待在家里逃学了。”  
“哦，你不逃学了，是吗？  
原来你这么大叫大闹，为的就是你以为这样就可以待在家里，不去上学去钓鱼呀？  
汤姆呀汤姆，我这么爱你，可是你尽耍花招来气我，想断送我这条老命呀？”  
这时候，拔牙的准备已经做好了。  
老太太把丝线的一头打了活结，牢牢地系在汤姆的那颗牙上，另一头系在床柱上。  
然后她拿起那块烧红的火炭，猛地朝汤姆的脸面伸过去，差点碰到他的脸。  
结果，那颗牙就晃来晃去地吊在床柱上了。

有所失就有所得。  
当汤姆吃过早饭去上学的时候，路上遇到的每个孩子都羡慕他，因为他上排牙齿的缺口能够使他用一种新的方法吐唾沫。

一大群孩子跟在他后面，对他这种表演很感兴趣。

不久，汤姆遇到了村子里的坏孩子哈克贝利·费恩，他是本镇一个酒鬼的儿子。  
全镇所有的母亲们对哈克贝利都深恶痛绝而又十分畏惧，他游手好闲、无法无天，既下流又没教养。  
所有的孩子却又都非常羡慕他。  
虽然大人们都不允许他们和他接触，他们却乐于和他玩耍，还希望自己也学他那样。  
和其他许多体面的孩子们一样，汤姆很羡慕哈克贝利那种逍遥自在的流浪儿生活，可是也被严厉地告知：不许和他玩。

但他一有机会就和他混在一起。

哈克贝利经常穿着大人们丢弃不要的旧衣服，总是满身开花，破布乱飘。

他的帽子很大很破，边上有一块月牙形的帽边子耷拉着。

他要是穿着上装的话，那上装就差不多拖到他的脚后跟，背后的两排并齐的扣子一直扣到屁股；裤子只有一根吊带；裤子裆部像个空空的口袋似的垂得很低；裤腿没有卷起的时候，毛了边的下半截就在地上拖来拖去。

哈克贝利来去自由，做事全凭自己心情。

天气晴朗的时候，他就睡在门口台阶上；下雨时，就睡到大空桶里。

他不用去上学，也不必去做礼拜，不必叫谁老师，也不用服从谁；他可以随时随地去钓鱼，去游泳，而且想待多长时间就待多长时间，也没有人管他打架；晚上他高兴熬夜到什么时候就熬到什么时候；春天他总是第一个光着脚，到了秋天却是最后一个穿上鞋；他从来不用洗脸，也不用穿干净衣服；他可以随便骂人，而且特别会骂。

总而言之，一切充分享受生活的事情，这孩子都拥有了。

圣彼得堡镇的那些受折磨、受拘束的体面孩子们个个都是这么想的。

汤姆向那个浪漫的流浪儿招呼道：“你好啊，哈克贝利！”

“你也好啊，喜欢这玩意儿吧？”

“你得了什么宝贝？”

“一只死猫。”

“哈克，让我瞅瞅。”

瞎，这家伙倒是硬邦邦的，有什么用吗？”

“……”

<<汤姆.索亚历险记>>

<<汤姆·索亚历险记>>

媒体关注与评论

区别成功人士和普通人士最简单的方法，就是前者喜欢读书。

——佚名 阅读使我们变得富有和强大。

阅读使人修身养性。

——曹文轩 阅读能摆脱平庸，锻铸自身生命的质量。

选读名著，累积文化深度，走向精神成熟。

——余秋雨 没有比读书更好的娱乐和更持久的满足了。

——英国谚语 当你把所读的和已经知道的联系起来时，阅读马上变得有趣了。

——哈维兰 每当第一遍读一本好书的时候，我仿佛觉得找到了一个朋友；当我再一次读

这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

## <<汤姆·索亚历险记>>

### 编辑推荐

书中设有名家点评、人物性格分析、写作借鉴、问题与思考等栏目，可以达到阅读轻松、记忆深刻、理解快捷的效果。



<<汤姆.索亚历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>