

<<鲁迅杂文精选>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅杂文精选>>

13位ISBN编号：9787543687509

10位ISBN编号：754368750X

出版时间：2012-8

出版时间：青岛出版社

作者：鲁迅 著

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲁迅杂文精选>>

### 内容概要

从五四起，鲁迅就开始用杂文的形式与新文化运动的反对者进行斗争。到了后来，有人开始嘲笑他是一个“杂文家”，他才更明确地意识到杂文的力量，从此笔耕不辍，为新文化、新思想的发展并在旧文化、旧思想的荆棘丛莽中开辟出一条蜿蜒曲折的道路。对于杂文写作，鲁迅怀着一种目的明确的自觉意识，其中蕴涵着他的严肃、崇高而执著的思想追求和精神追求。他说过，“我早就很希望中国的青年站出来，对于中国的社会、文明，都毫无忌惮地加以批评。”作为中国新文化运动的奠基人，鲁迅无疑也遭到了从不同的阶层、不同的人物用各种角度和方式进行的污蔑和攻击。

<<鲁迅杂文精选>>

作者简介

鲁迅（1881-1936），原名周樟寿，字豫山，后改名为周树人，改字为豫才，浙江绍兴人，38岁时开始用“鲁迅”为笔名。

中国现代文学家、思想家和革命家，是中国现代文学的奠基人之一，其精神被称为“中华民族魂”。

苏叔阳，生于1938年，当代著名作家，河北保定人。

1960年毕业于中国人民大学，曾任大学教师、工人。

1978年加入中国作家协会、中国戏剧家协会、中国电影家协会。

曾任作协全委会委员、影协副主席等。

作品曾获国家图书奖、中图图书奖、文华奖、华表奖、“五个一工程”奖。

人民文学奖、金鸡奖、乌金奖及全国作协散文奖、短篇小说奖等。

其作品《中国读本》获世界知识产权联盟金奖。

曾获“《儿童文学》金作家”称号，并荣获国务院专家终身津贴，“中国电影百年优秀电影艺术家”奖，“中国话剧百年国家有突出贡献话剧艺术家”称号，联合国艺术贡献特别奖，“2011年度中华文化人物”称号等。

<<鲁迅杂文精选>>

书籍目录

1 坟我之节烈观未有天才之前再论雷峰塔的倒掉论“费厄泼赖”应该缓行2 华盖集忽然想到“碰壁”之后并非闲话（二）3 华盖集续编学界的三魂纪念刘和珍君空谈记“发薪”《阿Q正传》的成因4 二心集“丧家的”“资本家的乏走狗”“民族主义文学”的任务和运命“友邦惊诧”论5 而已集略论中国人的脸革命时代的文学6 伪自由书出卖灵魂的秘诀7 花边文学论“花边文学”8 三闲集怎么写（夜记之一）在钟楼上（夜记之二）9 南腔北调集我们不再受骗了为了忘却的纪念1 答杨邨人先生公开信的公开信10 且介亭杂文中国文坛上的鬼魅病后杂谈11 且介亭杂文二集“京派”和“海派”在现代中国的孔夫子论“人言可畏”12 且介亭杂文末编我要骗人13 且介亭杂文附集我的第一个师父读后感文学常识

## &lt;&lt;鲁迅杂文精选&gt;&gt;

## 章节摘录

好几回检查了全体，没有死症，不至于呜呼哀哉是明明白白的，不过是每晚发热，没有力，不想吃东西而已，这真无异于“吐半口血”，大可享生病之福了。

因为既不必写遗嘱，又没有大痛苦，然而可以不看正经书，不管柴米账，玩他几天，名称又好听，叫作“养病”。

从这一天起，我就自己觉得好像有点儿“雅”了；那一位愿“吐半口血”的才子，也就是那时躺着无事，忽然记了起来的。

光是胡思乱想也不是事，不如看点不劳精神的书，要不然，也不成其为“养病”。

像这样的時候，我赞成中国纸的线装书，这也就是有点儿“雅”起来了的证据。

洋装书便于插架，便于保存，现在不但有洋装二十五史，连《四部备要》也硬领而皮靴了，——原是不为无见的。

但看洋装书要年富力强，正襟危坐，有严肃的态度。

假使你躺着看，那就好像两只手捧着一块大砖头，不多工夫，就两臂酸麻，只好叹一口气，将它放下。

所以，我在叹气之后，就去寻线装书。

一寻，寻到了久不见面的《世说新语》之类一大堆。

躺着来看，轻飘飘的毫不费力了，魏晋人的豪放潇洒的风姿，也仿佛在眼前浮动。

由此想到阮嗣宗的听到步兵厨善于酿酒，就求为步兵校尉；陶渊明的做了彭泽令，就教官田都种秫，以便做酒，因了太太的抗议，这才种了一种杭。

这真是天趣盎然，决非现在的“站在云端里呐喊”者们所能望其项背。

但是，“雅”要想到适可而止，再想便不行。

例如阮嗣宗可以求做步兵校尉，陶渊明补了彭泽令，他们的地位，就不是一个平常人，要“雅”，也还是要地位。

“采菊东篱下，悠然见南山”是陶渊明的名句，但我们在上海学起来可就难了。

没有南山，我们还可以改作“悠然见洋房”或“悠然见烟囱”的，然而要租一所院子里有点竹篱，可以种菊的房子，租钱就每月总得一百两，水电在外；巡捕捐按房租百分之十四，每月十四两。

单是这两项，每瀑就是一百十四两，每两作一元四角算，等于一百五十九元六。

近来韵文稿又不值钱，每年字最低的只有四五角，因为是学陶渊明的雅人的稿子，现在算他每千字三大元罢，但标点，洋文，空白除外。

那么，单单为了采菊，他就得每月译作净五万三千二百字。

吃饭呢？

要另外想法子生发，否则，他只好“饥来驱我去，不知竟何之”了。

“雅”要地位，也要钱，古今并不两样的，但古代的买雅，自然比现在便宜；办法也并不两样，书要摆在书架上，或者抛几本在地板上，酒杯要摆在桌子上，但算盘却要收在抽屉里，或者最好是在肚子里。

此之谓“空灵”。

……

<<鲁迅杂文精选>>

媒体关注与评论

区别成功人士和普通人士最简单的方法，就是前者喜欢读书。

——佚名 有阅读能力而不愿读好书的人，和文盲没有两样。

——马克·吐温 阅读使我们变得富有和强大。

阅读使人修身养性。

——曹文轩 阅读能摆脱平庸，锻铸自身生命的质量。

选读名著，累积文化深度，走向精神成熟。

——余秋雨 没有比读书更好的娱乐和更持久的满足了。

——英国谚语 当你把所读的和已经知道的联系起来时，阅读马上变得有趣了。

——哈维兰 每当第一遍读一本好书的时候，我仿佛觉得找到了一个朋友；当我再一次读

这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

——伏尔泰

<<鲁迅杂文精选>>

编辑推荐

书中设有名家点评、人物性格分析、写作借鉴、问题与思考等栏目，可以达到阅读轻松、记忆深刻、理解快捷的效果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>