

<<中国-新长征>>

图书基本信息

书名：<<中国-新长征>>

13位ISBN编号：9787543678309

10位ISBN编号：7543678306

出版时间：2012-3

出版时间：青岛出版社

作者：青岛出版集团, 澳大利亚威尔顿国际有限公司 编著

页数：396

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国-新长征>>

内容概要

1985年，为了纪念红军长征胜利50周年，《红军—长征》画册和同名纪录片在全球发行，以10多种文版在全球20多个国家销售了20多万册。

开创了中国版权史上
“大型合作出版”的先例。

2012年，青岛出版集团与澳大利亚威尔顿国际集团为纪念中国共产党建党90周年和红军长征胜利75周年再次展开合作，大型出版项目《中国 - 新长征》以长征为主线，国内外知名记者和摄影师重返长征路，记录和报道以改革开放为起点的“新长征”，并用图文、纪录片、数字网络出版等多种形式向全世界介绍长征沿途特别是改革开放以来，当地人民在党和政府领导下，在经济文化建设环境改造和人民生活水平方面取得的巨大成就。

本书以中、英、德、法、西、俄、日等多种语言出版，向同步全世界发行。

<<中国-新长征>>

作者简介

安东尼·保罗

安东尼·保罗作为编辑、驻外记者和作家，在亚太地区已经工作40多年。他在许多杂志做过编辑，包括《财富》、《读者文摘》、《亚洲周刊》等。他曾经撰文报道印度支那半岛、阿富汗和伊拉克战争，还撰写了大量关于中国经济腾飞的文章。他是伦敦国际战略研究会成员，还是香港、东京、曼谷外国记者俱乐部终身荣誉会员。现在，他在布里斯班和香港两地工作，为新加坡《海峡时报》“国际时事”专栏撰文，同时经常举行讲座，介绍亚太地区的形势。

布罗迪·保罗

布罗迪·保罗会说一口流利的“普通话”，大部分时间在亚洲生活、工作。他在香港长大，在上海复旦大学学习。之后，在中国台北和大连教英语。曾在上海工作10年，起初任邓白氏咨询公司企业发展部经理，后来成为网上进出口公司Compradores.com的股东之一。现举家生活在澳大利亚，是昆士兰州政府贸易与投资专家。

摄影作者及拍摄感言

王文澜

王文澜1974年在中国人民解放军工作期间即开始他的摄影艺术生涯，在部队做新闻报道工作。他参加过唐山大地震、奥运会等许多重大事件的新闻报道。现任《中国日报》社摄影部主任、高级记者。王是中国摄影家协会副主席，担任多家杂志顾问，包括《大众摄影》和《爱乐》。他任教于北京大学、新华社、《人民日报》和其他学术和新闻团体。25年前他参加了《中国-长征》画册的拍摄。

“长征是伟大的史诗”，王说，“长征精神将代代相传！”

利奥·迈耶

利奥·迈耶被认为是澳大利亚最重要的摄影家之一。他出版了20多本摄影作品集，许多作品只有到世界最偏远的地方长时间旅行才能完成。他还为世界各地29本书和难以计数的影响广泛的刊物供稿。他曾带摄制组为一部电视纪录片和一本书来中国，拍摄毛泽东领导下的红军这个主题。在漫长的摄影艺术生涯中，利奥设计、制作了一大批独一无二的、非常专业的摄影器材，以便拍摄大型照片、全景和立体照片。

利奥特别记得在四川省草原拍摄一个年轻女人挤牛奶的情景。那个女人蹲在泥水里，远离所有人，在严寒与孤寂中做每天都做的繁重家务。“让我惊讶不已的是，我听到那个年轻女人在轻声唱一支悦耳动听之歌。

<<中国-新长征>>

尽管在我看来，她的生活充满艰辛，但她看起来内心深处却那么宁静，和周围的世界相处得那么和谐。

回家后，我把在这遥远的、充满异国风情的地方拍摄的照片拿给同事们看，但什么样的照片才能浓缩、传达这样一种珍贵、难忘的经历呢？

”

理查德·麦克劳伦

尽管理查德·麦克劳伦出生于英国，但他主要生活、工作在洛杉矶。由于为多家报刊杂志、广告公司和其他机构工作，使得他有机会周游世界。他护照上盖着长长一串世界各国的签证，包括巴西、南非、泰国、澳大利亚、斯里兰卡、迪拜、冰岛，当然还有中国。他拍摄的对象包括尼尔森·曼德拉、珍妮芙·洛佩兹、奥兰多·布鲁姆和格温妮丝·帕特罗。他的作品发表在世界各地最重要的摄影刊物包括GQ, Vogue, Elle, Marie Claire, Esquire, Rolling Stone, Harpers Bazaar 和 Vanity Fair。

“迄今为止，最让我难忘的是在南非总统府为尼尔森·曼德拉拍照”，麦克劳伦说。“中国是我摄影生涯中第二个难忘的地方。

那是一个摄影艺术家梦寐以求的地方。无论你把镜头对到哪里，都会拍下一幅动人心魄的图画。那是令人难以置信，一辈子都念念不忘的经历。

”

大红袍

在澳大利亚纽卡斯尔生活和工作。她以音乐摄影师的身份开始艺术生涯，遍游澳大利亚、美国、英格兰和欧洲。曾任摄影和绘画讲师，之后两次来中国长途旅行，用相机记录了中国传统文化遗产。部分作品收入她的专辑《中国——一幅图画》。从2008年起，她一直参与中澳文化交流项目，分别在两个国家组织摄影艺术展。

“为《新长征》拍摄照片的时候，我经常觉得好像在访问红军走过的那些村庄。而75年来这些村庄似乎没有太大的变化”，大红袍回忆道。

“土城老城的鹅卵石大街和丙安村的明代古城让我特别感兴趣。来这里访问的外国人很少，当地人人都对客人非常友好，十分欢迎，也很好奇。每天极目远眺，我很难把眼前安谧宁静的农田、村庄和当年走过这块土地时进行的一场场惨烈的战斗以及牺牲的数以千计的青年男女联系在一起。

”

赛巴斯迪·迈克

1977年生于法国S é te。16岁时即开始摄影，1999年成为Paris Match的摄影师，现在供职于洛杉矶一家刊物。迈克拍摄的对象包括美国总统巴拉克·奥巴马、玛利亚·凯里和乔治·克鲁尼。他的作品发表于Vanity Fair Italia, Vogue Brasil, Elle Fran aise, Cosmopolitan 和 GQ等刊物。

<<中国-新长征>>

迈克说，云南美丽的风光和人们仍然贴近大自然的简朴生活方式让他叹为观止。

“此行最难忘的记忆是在香格里拉古城独自漫步的情景。

那里的建筑和寺庙都是历史遗迹，把我带到遥远的过去。

我仿佛不再置身于2011年。

在那个神奇的地方，我接受了

一个寺庙里僧人的祝福。

那个庄严的仪式将是我精神之旅最好的纪念。

”

宋刚明

中国摄影家协会“德艺双馨”会员，湖北摄影家协会副主席，U型影像传感器发明者，武汉大学客座教授，《摄影世界》、《香港摄影画报》专栏作者。

宋多次获奖，包括中国摄影金像奖。

宋说，他怀着崇敬的心情接受了这次重走“长征路”的采访任务。

“早在孩提时代，我就知道长征的故事。

但是说实话，那时候，对长征并没有发自内心的赞美。

随着年龄的增长，阅历的丰富，我对长征产生了深深的敬意。

他们完成了让人难以置信的壮举。

追寻着梦想，成为神圣的人。

长征不仅属于中国，还属于世界。

”

冯建国

冯建国在日本学习摄影，1988年获艺术学（摄影）硕士学位，现在北京电影学院任副教授，主讲安塞尔·亚当斯风格的大画幅摄影、广告摄影。

冯建国曾多次到新疆、西藏、四川、甘肃、青海等地，致力于用影像体现西部的土地与人的风貌与神韵。

冯说，此次采访使他强烈地感受到长征的伟大与艰辛。

“尽管历史不会重复，但历史留下不可磨灭的足迹。

我经历了时间和空间的跨度，经历了许多让人感叹不已的事情和许多激动人心的时刻。

我衷心希望生活在‘长征路’上的人们继承光荣的传统，过幸福的生活，走向美好的未来。

”

石永亭

出生于吉林省长春市，早在中学时代就酷爱摄影艺术。

他花了许多精力和时间拍摄

中国的自然风光，特别是中国东北长白山和松花江的冰雪。

石永亭是中国摄影家协会会员，2001年被授予“中国十佳风光摄影艺术家”的荣誉称号。

其作品在第15届、20届全国摄影艺术展上获奖。

“我将永远牢记在渡桥地区拍摄藏族

人民的经历”，他说。

“他们有自己的文化和宗教。

<<中国-新长征>>

他们的生活似乎完全基于自然规律的基础上。

他们相互之间真诚友好，就像一家人。

那里没有受到现代高科技的影响。

我想，那才是我们称之为天堂的地方。

”

还有——黑明、刘英毅、刘少宁、梁达明、李 泛、惠怀杰、冯建国等人，就不一一介绍了。

<<中国-新长征>>

书籍目录

沿着他们的足迹引 言长征路线图及大事记走向胜利的长征第一章 九州风雷急第二章 无情铁云低第三章 雄才柱中流第四章 壮士蹈绝壁第五章 雪山腾红云第六章 草地鸣浩气第七章 胜利终可期长征在继续第八章 改革图长策第九章 赣江话变迁第十章 西陲通坦途第十一章 蜀中措新篇第十二章 能源聚西北第十三章 精神耀延安幕后的故事出版过程摄影师撰稿人红军帽数字化功能：图片、视频和歌曲索引鸣谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>