

<<神奇的扫帚出租中>>

图书基本信息

书名：<<神奇的扫帚出租中>>

13位ISBN编号：9787543670815

10位ISBN编号：754367081X

出版时间：2011-3

出版时间：青岛出版社

作者：林哲璋 著,杨宛静 绘

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;神奇的扫帚出租中&gt;&gt;

## 前言

扫帚的故事 我觉得魔法世界里最优秀的交通工具不是扫帚，而是筋斗云（除了哈利·波特，我没见过任何爱骑扫帚的男巫师）。想想，坐在硬邦邦的扫帚柄上有多难受，躺进软绵绵的云朵堆里有多舒服……另外，阿拉伯童话世界里的“飞毯”，感觉上也很不赖。

然而，若不单纯考虑运输功能，扫帚在日常生活中的用处可就大多了。我们无法拿筋斗云擦桌子、扫地；在天冷时，自己盖上飞毯，也只能“独乐乐”；唯独扫帚，不但能让各人自扫门前雪，有空的话也可顾及他人瓦上霜——维护居家清洁，促进地球环保！

周星驰的电影中曾有“藏于民居，随手可得，安坐其上可隐藏杀机，警察抓到也告不了你”的“好折叠凳”，不愧是七大武器之首。我想，扫帚的地位大概也同理可证——主人只要脱下黑色洋装和帽子，穿上反光背心，就能伪装成清洁工，或者假扮成环保志愿者，易于混入人群！相反，若是带着筋斗云逛大街，马上会被识破是“猴齐天”；裹着飞毯去shopping的话，立刻会有人围住你要买“阿拉丁神灯”，这样的生活太不方便啦！

虽然能帮主人隐藏身份很重要，但身为魔法工具，魔力还是最重要的！像我，虽然非常珍爱我的蓝牙键盘和塑胶钢笔（它们之于我，就像扫帚之于巫婆），只可惜它们不能秀出魔法，丝毫没有魔力。

“别这么说……”朋友安慰我，“它们能编出童话故事，也不错！”  
“童话故事又没有魔法！”  
我沮丧地说。

“谁说的？”  
“朋友正经八百地说，‘我问你，谁写作文最厉害？’”  
“自然是‘才高八斗’的曹子建。”  
“这段文学史我读过。”

“曹子建最有名的作品是……”  
“当然是著名的《七步诗》！”  
“错！”  
“什么《七步诗》……应该是《小豆子的故事》！”

“啥？”  
“从前有一颗很可怜的小豆子，被丢进锅里煮。他热得受不了了，就往锅外探出头来，发现竟是亲兄弟‘豆萁’正‘火大’地在煎熬他，于是赶紧向‘豆萁’哥哥求情：咱们都是爸妈的孩子，你怎么忍心如此急着消灭我呀！”

“但……”我觉得朋友的这个故事有点扯，“这和‘魔法’有什么关系？”  
“关系可大了，曹子建的哥哥本想杀他，听了《小豆子的故事》，就饶了他一命。这法力已超越‘护身符’，直达‘保命符’的境界。”

“真的，假的？”  
“不信你写写看……你觉得《小豆子的故事》像什么？”  
“有点像童话。”  
“那你就写童话。”

“哦！”  
“用巫婆当主角吗？”  
“别傻了，并非全世界都见得到巫婆，不过……倒是海内外皆少不了‘扫帚’！”  
“那你就写《扫帚的故事》好了。”

<<神奇的扫帚出租中>>

”因此，我写了这本书。

若有小朋友被责怪“不爱读课外读物”，希望这本书能发挥魔力，为他们解决这个难题。

## <<神奇的扫帚出租中>>

### 内容概要

这套书用词浅显易懂，每个跨页都有插图，不仅可以激发读者的阅读趣味，还可以帮助他们提升阅读能力和美学涵养。

阅读这些充盈着幽默、冒险、温暖、生活趣味的故事，读者不但能从中学会为人处世的道理，还会在潜移默化中提高自己的品德修养。

<<神奇的扫帚出租中>>

作者简介

林哲璋，

供职于台湾台东大学儿童文学研究所。

他听说儿童文学是：一、全家福文学——小朋友读，爸爸妈妈也读；二、长寿文学——小时候读，长大后当了爸爸妈妈读，老了当上爷爷奶奶也有机会读。

又听说：每个大人都曾经是小孩！

便开始——信奉浅语的艺术，希望作品能得到“未来的大人”及“长大的小孩”的喜爱！

出版的作品有：《攀木蜥蜴与藤条先生》、《打败宇宙魔王的无敌武器》、《月光小镇的故事》、《仙岛小学》、《屁屁超人》、《屁屁超人与飞天马桶》等。

<<神奇的扫帚出租中>>

书籍目录

小巫婆玛格丽特的扫帚  
丽特勒扯的喇叭  
丽特勒扯的镜子  
巫婆扫帚的故事  
不一样的丽特勒扯  
踢死狗狮  
丽特勒扯的灯  
丽特勒扯的“正”字标记  
推荐文 来一颗童话糖吧！

<<神奇的扫帚出租中>>

章节摘录

插图：那天，阿南在厨房里擀面条。

“达啦达啦……铁骑兵，铁骑兵，我是英勇的铁骑兵……”阿旺爷爷骑着一根竹扫把在屋里玩。突然，爷爷冲进厨房，撞倒了整排锅，又撞翻了一袋面粉，最后，“哎哟！”

惨叫一声，跌得满头白花花的。

阿南想扶爷爷起来，帮他拍掉身上的面粉，却忘了手上还拿着擀面杖。

看着迎面而来的棍子，爷爷吓了一跳。大喊：“别打我！”

……我下次不敢了。

妈妈，不要打我！

……”爷爷挣扎着站起身，骑上小竹马，满脸惊慌地朝外狂奔。

这样折腾了大半夜。

到了第二天，爷爷竟然还记仇，一整天都不跟阿南说话，脸颊气鼓鼓的，嘴巴翘得高高的。

“坏死了！”

阿南不给我饭吃。

坏、坏、坏……！”

”爷爷坐在饭桌前，对着天花板抱怨。

“有啊！”

早餐、午餐、晚餐、夜宵，明明每餐都做给你吃了嘛！”

这些事你都忘了，昨夜的事倒是记得牢牢的。

”阿南一边嘀咕，一边端来一碗热腾腾的锅烧乌冬面，摆在爷爷面前。

“哼！”

”爷爷眼睛瞪着天花板，根本不看乌冬面。

## <<神奇的扫帚出租中>>

### 媒体关注与评论

“故事奇想树”是台湾数十位著名儿童文学作家和绘者的心力结晶，集中展现了他们的创作才华。对于渴望阅读的孩子们来说，这些书是非常优秀的桥梁读物，能够帮助他们较快地建立起独立阅读的信心。

这套书的主题是多元的，插图风格各有不同，作者们的写作手法也是气象万千，相信孩子们一定会喜欢这份充满了温情、智慧、哲理的精神套餐！

——著名儿童文学评论家朱自强“故事奇想树”是一棵结满想象力与童真童趣的绿色生命之树，缀满对孩子们的爱意，承载着孩子们的梦想。

作者们将自己对生活的感受以或神奇、或幻想、或有趣、或感人的方式呈现出来。

以平易但精巧、生动而凝练的语言为孩子们描绘出了一幅幅瑰丽、奇妙、温馨的画面。

——著名儿童文学作家曹文轩对于习惯阅读图画书的孩子来说，“故事奇想树”系列能帮助他们由图画书阅读过渡到文字书阅读，迈向独立阅读，建立自我阅读的信心，为日后进一步提升阅读能力奠定基础。

——台北市明德小学校长林玫伶孩子们要想成为独立自主的学习者，需要时间、经验和大量阅读的累积。

“故事奇想树”系列是他们的好选择，可以让他们轻松地翱翔在阅读世界里。

——台湾儿童阅读学会理事长卢本文



<<神奇的扫帚出租中>>

编辑推荐

《故事奇想树系列(套装共6册)》：你想知道狐狸袋为什么空空的吗？  
小狐狸阿南如何从爱哭鬼变得勇敢又有自信？  
还有，南狐乌冬面是什么味道的呢？  
让我们一起进入阿南的“回忆袋”，看看发生在阿旺爷爷和阿南之间的感人故事吧！

<<神奇的扫帚出租中>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>