

图书基本信息

书名：<<高中卷 新作文大赛 获奖作品选 全国中学生>>

13位ISBN编号：9787543648920

10位ISBN编号：754364892X

出版时间：2010-7

出版时间：青岛

作者：路玉美//王世龙

页数：278

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书根据“第五届叶圣陶杯全国中学生新作文大赛大赛”评选标准的七个方面设计栏目，另单独为获奖“十佳”小作家设立了专栏，有针对性选文，请大赛评委会的著名作家、特级教师、资深编辑进行了精彩点评。

书中所选作品文体多样，内容新颖，可谓特色鲜明，风采纷呈，较全面地展示了当前中学生的最新写作水平，是青春阅读和创新写作的好教材，为广大青少年朋友写好作文提供了优秀的借鉴范例，对学生应考、参赛、平时作文都有着很强的指导性和实用性。

书籍目录

第一辑 关注多彩的世界 留一点空间去想象/吴双 缘分/赵甜甜 老屋/汤盼盼 家庭网事/张富枝 抚摸沉睡的历史/李硕 穿越时空的叹息/宁笑笑 咖啡色的梦/袁缓 听寂寞在唱歌/苏亚运 “回……家！”/许婕 寻回遗失的美好/翁婷婷 “雷锋”的遭遇/钟佳 如此颂歌/王弘鸣 汉语的失落/王亚雄 留住那一抹中国红/毛玉茹 还我汉魂/王卫卫 夕阳中的身影/刘著 面对现实，我不做蜗牛/舒迟第二辑 找准自己的视角 文臣武将之司马迁篇/唐庄尧 心中的长江/马曾重阳 庄子与屈原/韩乐华 疯狂值周生/邹睿 当完美与现实相遇/姜静含 活着/宋淑琴 透视广告/李炜训 话说东北人/王克赛 把心放宽/卢德青 她是一棵树/姜薇 我为东施鸣不平/庄逸秀 回归理智——关于“中学生奇才”的思考/刘海洋 占街雨韵/陈舒敏 浴鹄湾游记/王韧 九零琐记/仲夏 葬礼/李佩 没有你们的日子/慈琪第三辑 情真意切写华章 站在艺术的彼岸/董任远 一场关于沧海桑田的接力跑/袁小涵 质本洁来还洁去——《海上钢琴师》写意/张力宁 呼唤/陈塬 守住悲悯的庄严/董文 外婆，我为您送行/王斐 山路心语/杨星哲 那一片蒲公英/吴俊英 烟花/阎行健 游传芳塔/唐涛 他们的春节/魏佳音 在路上/季凡 不要从门缝里看自己/韩菊蓓 淡年浓情/周圣杰 微灯夜祷/张晓虹第四辑 天章云锦巧剪裁 玻璃瓶的启示/何妮蔚 循名责实——透视易中天论国学发展/周倍 秦腔/杜蓉 反方向的钟/卢希 “避”不等同于“逃”/侯文婷 为生命留一点空白/杨彦 关于奔跑的比喻/刘芷羽 张弛有度，充实人生/杨姗姗 寂寞者的寂寞/张蕾 读书的境界/赵梦杰 古刹·生命·时光/况宇晨 ……第五辑 我以我手扬个性第六辑 语言纯真显魅力第七辑 清风宜人扑面来第八辑 小荷才露尖尖角附：颁奖大会盛况

章节摘录

留一点空间去想象 北京师范大学附属中学 高二 吴双 精彩指数： 获奖等级：高中组特等奖 名师点评：写作材料无论取囿于书本，还是直接来源于生活，都要写出自己真实的体验和见解。

本文作者从埃及艳后形象的轰塌引出议论，阐述了文学永恒魅力的秘密“在于超越一切束缚而自由飞翔的想象力”，将深奥的美学理论通过一个个人所熟知的事例娓娓道来，表现了善于撷取和驾驭材料的能力。

报纸上，埃及艳后真实的面貌深深印刻在那枚刚出土的古钱币上。

不要怀疑。

也别诧异。

是的，巨大的鼻子，突出的下巴，像极了巫婆的脸，确实属于那曾经集古埃及神秘与美丽于一身的女王。

铁证如山，这是科学的考察发现，这是还原历史的真实。

作为好莱坞电影鸿篇巨制的开山之作，《埃及艳后》中极尽奢华的恢弘场面至今令人欣羡不已。

而伊丽莎白·泰勒那双勾魂摄魄的眼睛，则使我认定她就是埃及艳后本人。

事实也证明了我的第六感：无论你操何种语言，提起埃及艳后，有谁不立刻从记忆库中搜寻伊丽莎白·泰勒的腰肢与媚眼？

然而，面对这枚锈迹斑斑的古钱币，我错了。

好莱坞错了。

千百年来人们塑造的艳后形象轰然倒塌了，多少年来人们认定的真理瞬间变成谬误，现实确实残酷。

这场偶像悲剧的制造者是谁？

是千百年来广为流传的美丽谎言吗？

在我看来，“罪魁祸首”应当是那些非要把这些传说故事附之以某个固定形象的并不高明的“艺术家”们。

编辑推荐

中学生杂志社、中央教科所课程教学研究部联合主办。
获奖作品，绚丽多彩，教师作家，精彩点评。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>