

<<高考语文作文得分策略全解全练>>

图书基本信息

书名：<<高考语文作文得分策略全解全练>>

13位ISBN编号：9787543559486

10位ISBN编号：754355948X

出版时间：2010-7

出版时间：广西教育出版社

作者：蔡晔 主编

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考语文作文得分策略全解全练>>

内容概要

一线教师根据写作教学的经验，分析指导各类作文及题型的得分策略，并通过范例，深入浅出地透析和指点读者运用策略的技巧和着重点。

归纳作文得分策略运用时易出现的误区，结合范例进行精当的点评，让考生成功避开作文失分的雷区。

佳作和失误文同时呈现，通过点评，展示策略正确运用及失误的表现，并且提供失误文的升格指导和升格后的优秀作文，直观而又实用。

结合作文技巧的训练点设置练习，针对性强，训练效果立竿见影。

针对训练重点，给出鲜活典型的写作材料，丰富读者的写作素材库；并通过精当的点评，点拨素材适用的话题或角度。

书籍目录

第一章 基础等级得分点全解全练 第一节 审题——要巧妙扣题，忌若即若离(训练话题：自然) 第二节 立意——要新颖独特，忌平庸病态(训练话题：国家) 第三节 内容——要富含哲理，忌低幼苍白(训练话题：生命) 第四节 感情——要真挚充沛，忌虚假淡薄(训练话题：艺术) 第五节 态度——要立场鲜明，忌含糊暧昧(训练话题：热点) 第六节 结构——要环环相扣，忌虎头蛇尾(训练话题：反思) 第七节 语言——要自然流畅，忌故作艰深(训练话题：名人) 第八节 文体——要恰当娴熟，忌体式模糊(训练话题：道德)第二章 发展等级得分点全解全练 第一节 思想——要深刻隽永，忌呆板浅薄(训练话题：传统) 第二节 选材——要丰富多彩，忌单调陈旧(训练话题：财富) 第三节 表达——要文采斐然，忌枯燥平庸(训练话题：成长) 第四节 构思——要不落窠臼，忌按部就班(训练话题：校园) 第五节 内蕴——要底蕴深厚，忌似是而非(训练话题：文化)第三章 不同题型得分点全解全练第四章 不同文体得分点全解全练第五章 满分作文得分点全解全练

章节摘录

在自然中生活 我对“在自然中生活”的理解就是人不要受拘束，要顺其自然地生活、成长，不会轻易地因为一个目标去特意地改变自己的目标、思想，改变自己的生活。

我们曾学过一篇课文《种树郭橐驼传》。

课文中的郭橐驼所种的树或移植的树，没有不成活的，有人效仿他，但没人能比得上。

这是为什么呢？

郭橐驼说：“我并不是能让树木活得长久，并且繁殖得多，只是能顺应树的自然生长规律，让它充分发展罢了。

而别的种树人却不是这样，他们栽种时，根弯曲不能伸展，根周的土壤换成新的。

爱惜树太用心，担心得太过分，更严重的还用指甲划破树皮，检查是否成活，摇动它的树干来看土培得松还是紧，这样使树的天性一天天远去。

虽说是爱护它，实际上是害了它；虽说是担心它，实际上是与它作对。

”种树的方法使人们懂得了只要方法正确了，就可以有好的结果，有了好的方法，就不要轻易去改变

燕国寿陵有个少年，听说赵国都城邯郸的人走路的步伐非常优美，便不顾路途遥远，特地到那里去学步伐。

那里的人走路确实与寿陵人不一样，并优美得多，他觉得不虚此行，打算好好地学。

因此，他跟在人家后面模仿，但怎么学也学不会。

于是他放弃了原来的步伐，照邯郸人的步伐走路。

结果，到头来不但邯郸人的步伐没学会，反而还把自己原来的步伐给忘了，不得不爬回寿陵去。

从此“邯郸学步”就广为流传了。

这个典故告诉我们，因为一个目标而刻意地去改变自己，不但学不到别人的长处，反而会把自己原来的优点和本领也丢掉。

模仿就是模仿，不但永远不可能成为“真他”，反而永远失去了真我，可悲呀！

原来，树也与人一样，需要追求、爱护，更需要自由。

或许，我什么树也做不了，人也不可能有什么来世。

但是，今生今世，我希望自然真实地生活，有欲望，有追求，有思想，有目标，不需要去模仿别人，改变自己，改变自己的目标，改变自己的生活方式，只需要沿着我自己想要的生活前进。

我就是我，没有过多的牵绊，没有过多的忧虑和担心，习惯成自然，在自然中快乐地生活。

同学们，做回自己吧！

不需要牵强地去学别人。

在自然中生活，只有这样才能发挥自己的优势和特长，才会快乐地、健康地成长。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>