

<<天高地厚>>

图书基本信息

书名：<<天高地厚>>

13位ISBN编号：9787543469518

10位ISBN编号：7543469510

出版时间：2008-6

出版时间：河北教育出版社

作者：关仁山

页数：503

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天高地厚>>

### 内容概要

本书是一部全景式反映当代中国农村近三十年历史变革的长篇力作，是一幅尽展当代中国农民命运和精神历程的斑斓画卷。

20世纪70年代，冀东平原上的蝙蝠村，青年农民荣汉俊因种黑地入狱，出狱后艰辛创业。

荣家、梁家、鲍家三个家族，三代人的爱恨情仇、盛衰沉浮的坎坷命运交织展开。

这里有刻骨铭心的爱情，也有权欲熏心的罪恶；有把生命交付土地的一腔热血，也有急欲脱贫致富的苦苦追寻。

苦难与抗争，欢乐与泪水，苍凉与悲壮，迷茫与理想，凝聚成当代中国农民的时代写真。

我们看到，传统意义上的农民正在消失，新一代产业农民的崭新形象向我们走来。

作家是农民的儿子，他用一支寻找生命价值的笔倾诉着，娓娓而又激烈地诉求，写出了真实的乡土世界，一方诡谲的风土人情，一支湍急的人性河流，一曲无尽的桑梓之歌。

## <<天高地厚>>

### 作者简介

关仁山，男，满族。  
1963年生于河北省丰南县，现为中国作家协会全委，河北省人大常委，河北省作家协会主席。  
与著名作家何申、谈歌被文坛誉为河北“三架马车”。

1984年开始文学创作，主要作品有长篇小说《天高地厚》、《白纸门》、《风暴潮》等八部，中篇小说《大雪无乡》、《九月还乡》等五十余部，短篇小说《苦雪》、《醉鼓》等，作品多次获得全国、省级文学奖，部分作品被译成英、法、日等文字。  
多篇作品被改编拍摄成影视作品。

<<天高地厚>>

书籍目录

白蝙蝠卷

蓝蝙蝠卷

黑蝙蝠卷

绿蝙蝠卷

红蝙蝠卷

后记

再版后记

附录

准确把握时代生活本质/铁凝

关仁山的天高地厚情/隋丽君

沉重的厚土，奋争的精灵/曾镇南

## &lt;&lt;天高地厚&gt;&gt;

## 章节摘录

蝙蝠村的媳妇嘴巴臊，蝙蝠村的姑娘秧歌扭得好。

秋收的一个上午，梁双牙骑着自行车从县城回来，在路上碰到了村里的秧歌队。刚下过一场保墒雨，地面有点潮湿，路边黄熟的玉米秆也是湿漉漉的。跳到路上的青蛙听见锣鼓响，没命地往河沟里蹦窜。

梁双牙呼扇着漂白褂子看姑娘们扭秧歌，姑娘们手里舞动的红绸子跟她们的嘴唇一样鲜艳。不知是哪家姑娘装扮成跑驴儿，颠到兴头儿上还要在路上烟遮雾罩地打个滚儿，狐狐地丢给男人们一个媚眼。

年不年节不节的，咋扭起了秧歌？

梁双牙心里嘀咕着，就听见周五婶踮着脚喊，快看啊，过来啦！

梁双牙顺着村人的视线看去，石砢铺成的村路上，几辆玉米收割机隆隆地开过来，带来一阵风，风被阳光晒得热起来。

领会的老头儿手一挥，锣鼓齐鸣，姑娘们的大秧歌就扭开了。

梁双牙明白了，村里人正用秧歌队拦截玉米收割机呢。

年景旺哩，玉米把阳光吃掉了，就如潮湿的热气被人的身体吸掉一样。

梁双牙攥车把的手掌潮湿了。

天刚放晴，觑着眼睛遥望九月的冀东平原，阳光照耀着平坦的原野，光影像薄纱缓缓地流着。

大田里有人放开嗓子吆喝着，吃烤玉米喽！

吃烤玉米喽！

这声吆喝勾起梁双牙肚里的馋虫。

每年收秋时吃烤玉米都格外香。

吆喝声时断时续，好像跟远处的熟人亲热地打着招呼。

铺天盖地的秋庄稼泛着迷幻的金黄色，看在肉眼里就是银白色的了，玉米林子比房屋还高，使人看不到村庄。

但梁双牙看见了北面桥头秋阳下的脊背，男人女人的腰们朝棉田深深弯下去。

四顾茫茫，都是无限耀眼的白棉花呀！

他不时看到一些鸟儿从棒子地飞到棉田那边去，那块玉米地是梁家的，棉田则是鲍家的。

秋阳蒸腾着地气，一浪一浪在平原上滚动着、跳跃着。

上腥气和秋天的香气从地垄里融融漫卷开来，随那锣鼓声缓缓飘到村巷里去。

收割机被截住了。

车里有邻村的领车人，领车的小伙子把脑袋伸出来，笑着作揖，说蝙蝠村的大姐大嫂们，你们就把我们当个屁——放了吧！

周五婶赤裸着上身，抱着吃奶的孩子喊，车里的光脸犊子听着，今儿个，你小子的屁也是香的！

领车人咧咧嘴说，瞧啊，谁说蝙蝠村的娘儿们嘴巴臊？

那位大嫂多会说话儿！

周五婶笑着说，那你就下车吧！

只要把我们村的玉米收了，不会亏待你们！

一个操东北口音的司机说，光耍嘴皮子不行，你们拿啥招待我们？

领会的那个老头儿喊：要酒，有好酒；要肉，有好肉！

领车的男人探出脑袋嚷：光酒不行，要好肉！

你们舍得把好姑娘献出来吗？

周五婶把奶头从孩子嘴里拔出来说，好啊，小犊子胃口不小哇！

那得先把你的家伙掏出来亮相，看够不够个儿！

领车人吓得缩回脑袋，两条腿故意抖抖地打起颤来。

一阵哄笑之后，那个老头儿一抖手里的小彩旗，喊一嗓子，姑娘们，扭起来，扭起来！

于是秧歌就又扭动起来，跑驴儿竟然滚动在收割机前的轱辘底下。

## &lt;&lt;天高地厚&gt;&gt;

姑娘们的额头上甩着亮亮的汗珠子，脸被红绸子缠绕着，红色又被秋香浸着，那红色就显得有几分温柔了。

周五婶悄悄对姑娘们说，撒开了扭吧，这帮龟儿子啥时下车，就啥时停！

记住啦？

梁双牙笑着站了一会儿，心说，高，实在是高！

这是谁家在用这个法子拦截玉米收割机？

当他看见老爹梁罗锅时，蓦地就明白了三分。

梁罗锅背驼得厉害，后脊上没有啥东西，却像拱出一个大肉瘤似的。

梁罗锅明显老了，笑容里充满慈祥，他满脸皱纹地笑开了，目光被前头的鲍真吸引着，根本没有理会梁双牙的归来。

秋收过后就要播种冬小麦了，他派二儿子双牙去买新麦种，可就在双牙离开蝙蝠村的这几天，双牙的恋人鲍真回来了。

今年是联产承包的第七个年头，玉米种植面积大，收割成了难题，附近几个村的村民都在拦截玉米收割机。

梁双牙挤在密匝匝的人群里，看见大哥梁大立牵着花色奶牛看热闹。

梁双牙往人群里挤了一下，目光辗转着，一眼看见了秧歌队里荣荣的笑脸，他笑了。

荣荣跟鲍真一起上城打工，她回来了，那鲍真不也回来了吗？

荣荣脸上没涂白粉和胭脂，看上去有一种自然美，眉眼挤弄着，水蛇腰一拧一拧，吸引着好多男人的目光。

梁双牙刚转身想走，忽听一声“双牙哥！

”梁双牙先是一愣，回头一看是荣荣，就笑了。

荣荣歪着脑袋说，你看见鲍真姐了吗？

梁双牙惊喜地说，她也回来了？

荣荣比原来丰满了，是普通庄稼人所梦想的那种女人。

她仰望着他，眼睛很亮，身子往前倾斜着。

梁双牙笑着说，荣荣，你们这是。

荣荣说，这是的真姐的主意，给咱村几家子一块儿拦截玉米收割机。

荣荣笑了笑，又跟他套近乎说，跟我说，你想不想鲍真姐？

梁双牙红了脸。

荣荣一溜出队伍，就被一旁督战的鲍真看见了。

鲍真不动声色，冲着领会的老头儿努努嘴。

老头儿把烟头拧了，狠狠地把荣荣吼回去，还没鼻子没脸地训她。

荣荣吓得直吐舌头。

梁双牙幸灾乐祸地笑着说，好好儿扭吧！

一抬头，正好与鲍真的目光相遇。

鲍真惊喜地走过来，亲热地喊，双牙！

双牙！

梁双牙赶紧迎了过去。

鲍真终于回来了。

秋日照耀着的鲍真，身材在阳光下显高了，脸蛋儿白润润的，仍然很漂亮，额头光润，上身挺得跟水葱似的，胸脯鼓鼓地起伏着。

长长的双腿穿着发白的牛仔裤，把屁股沟都裹出来了。

在城里待久了，就换成了这副打扮。

鲍真冲着梁双牙笑，悄声说，傻样儿！

梁双牙憨憨地笑，说你再不回来，我可就废了！

两人都大笑起来。

终有一天，依恋将代替欢爱成为爱情的主调。

## &lt;&lt;天高地厚&gt;&gt;

鲍真就是这样一个女人。

女人对第一个爱她的男人总是终身难忘。

梁双牙说话有点口吃，显得笨拙又憨实，鲍真感觉可靠又可笑。

她觉得梁双牙挑不出啥坏毛病，按照娘的标准，庄稼人嘛，身体健壮、干活勤快、舍得挨累、晓得节俭，这就是好样儿的。

梁双牙跟鲍真是同学，高考落榜之后，他们聊了整整三个晚上，双双就进入恋爱阶段了。

是爱情重新唤起了梁双牙对土地的深厚情感。

从鲍真姑娘身上，他找到了纯朴美丽的东西。

是她让他不再害怕劳动，是她让他对土地有了信心。

白天是劳苦的，但他有每一个愉快的夜晚：怕下雨，老爹梁罗锅派他和大哥夜里到田里运谷草，这个时候，梁双牙就偷偷喊上鲍真，先给梁家运，后来就给鲍家运。

鲍真趴在谷垛上，脑袋几乎抵住他的后颈，谷草的芳香跟鲍真的身体一样使他迷醉。

他递给鲍真一截子青青的玉米秆，说比南方的甘蔗还要甜。

她嚼起来，一股新鲜的汁液爽爽地流进嘴里。

她让他闭眼，轻轻将嘴唇对准他的嘴巴，满口甜汁，刺溜一声，送进他的嘴里。

他把甜液吞咽进肚里，一把搂住了她的脖子，喃喃地说，你是我的，你是我的！

你知道吗，你知道吗，啊？

他从脖子抚摸到她细长的双腿，他早就恋上这双腿了。

鲍真的黑发一下子就散开了，说，双牙，你娶了我吧！

梁双牙摇摇头，说我福浅，怕架不住啊！

鲍真骂着，你少来这套！

我算看透你了，有刀净往死猪上砍！

梁双牙被逗笑了，在他看来，他们婚姻的前景依旧像平原上的雾气一样模糊。

然后他们就换了话题，鲍真跟他流露出自己对大平原的向往。

她让梁双牙发誓，无论遇到什么挫折，都要陪她在蝙蝠乡生活，白头偕老，然后陪伴她徒步行走一遍冀东大平原。

梁双牙就举起手来起誓：只要我梁双牙还有一口气，就是你鲍真的人，我愿意陪伴你走遍冀东大平原的每一个地方！

## <<天高地厚>>

### 编辑推荐

从公元1978年到2008年，三十年的时间，不过是历史长河中的一滴水，却融尽了中国改革开放的潮起潮落。

《天高地厚》全景式描绘了中国农村的这场变革，构成尽展当代中国农民命运的斑斓画卷。

《天高地厚》曾获第十四届中国图书奖、第八届全国少数民族文学创作骏马奖、第十届河北文艺振兴奖等奖励。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>