

<<中国美术馆当代名家系列作品集>>

图书基本信息

书名：<<中国美术馆当代名家系列作品集（第一辑）>>

13位ISBN编号：9787543466722

10位ISBN编号：7543466724

出版时间：2007-11

出版时间：河北教育出版社

作者：范迪安

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国美术馆当代名家系列作品集>>

### 内容概要

叶培贵作为书法方向博士生导师，具有良好的传统文化根基，始终保持着“不离古、不泥古”的理性学书态度。

其书法荡逸着一股“浩然之气”，这种气息是传统文化培植、熏染的结果。

他主攻行书，长期沉浸于经典之中，尤其倾心二王、米芾。

细观其书作，能发现他对结构的处理有颇为深入的研究，能表现出他独有的匠心，并能贯注妍润娴雅的气韵，使得作品的单字和整体气息互为表里、相得益彰。

## 作者简介

范迪安，1955年10月生于福建，浙江人，擅长美术史论。  
1980年毕业于福建师范大学美术系；1985年在中央美术学院读研究生，获硕士学位，后留校任教。  
曾任中央美术学院院长助理，中央美院副院长，研究部主任。  
从事20世纪中国美术研究、当代艺术批评与展览策划、艺术博物馆学研究。  
艺术管理实践者，现为中国美术馆馆长，中国美术家协会理论委员会副主任，教授。  
油画《引得春风进山来》参加第二届全国青年美展；著有《当代油画十家风格与技法研究》（合作）、《当代文化情境中的水墨本色》，主编《世界美术院校教育》等丛书。

<<中国美术馆当代名家系列作品集>>

书籍目录

序言 范迪安王君实《题山城栖霞》神藏智超贺内蒙古大学校庆八言联集《礼器碑》七言联语元好问  
《山居杂诗》吴志淳 题山水景》沈周《题画》台阁诗书七言联龙芽茗茶自作诗《十月》临米芾《致  
司谏台坐帖》敬业乐群皇甫曾《送王司直》陈秦《题画》秋实礼门八言联临米芾《南山帖》王安石《  
登飞来峰》厚德载物自作诗《题梅花》孤鹜长江七言联德润斋 庄子《秋水》节录施闰章《山行》王  
涯《游春曲》王恽《跋宋理宗画》杜甫《望岳》北宋书法史家论颜真卿 叶培贵略谈论书诗的解读 叶  
培贵“四贤论辩”的形成与发展 叶培贵“碑学”“帖学”献疑 叶培贵韵文散录 叶培贵艺术年表

编辑推荐

《中国美术馆当代名家系列作品集(书法卷):叶培贵》由河北教育出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>